

2

LES
COLLOQUES
D'ERASME.

TOME CINQUIÈME.

LES
COLLOQUES
D'ERASME,

Ouvrage très intéressant, par la diversité
des Sujets, par l'Enjoûment, & pour
l'Utilité Morale:

NOUVELLE TRADUCTION,

Par Mons^r. GUEDEVILLE,
*Avec des Notes, & des Figures très-
ingenieuses.*

TOME CINQUIÈME,

Qui contient,

*Les trois principaux Mobiles de l'Homme ; le
Culte, la Nature, & l'Art.*



A L E I D E,

Chez { P I E R R E V A N D E R A A , } Marchands
& Libraires.
B O U D O U I N J A N S S O N V A N D E R A A ,

M D C C . X X .

Avec Privilege sous peine de 3000. florins d'Amende &c.
Contre les Contrefaiteurs.



TABLE DES DIALOGUES

Contenus dans ce Cinquième Tome.

LES TROIS PRINCIPAUX MOBILES DE L'HOMME ;
LE CULTE, LA NATURE, ET L'ART.

I. DIAL.	L' Ortodoxie , ou l'Inquisition de la Foi.	Pag. 1.
II.	L Le jeune Devot , ou la Piété Puerile.	34.
III.	L'Heureuse Rencontre , ou les Viellards.	63.
IV.	Merdard , ou le Precheur.	103.
V.	La Chasse aux Benefices.	144.
VI.	Vœu de Pelerinage , fait à la legere.	153.
VII.	Le Galimatias.	162.
VIII.	La Memoire Artificielle , ou l'Art Notoire.	166.
IX.	Les Questions.	175.
X.	Les endroits admirables de la Nature.	193.

CINQUIÈME DIVISION,
LES TROIS PRINCIPAUX
MOBILES DE L'HOMME;
LE CULTE, LA NA-
TURE, ET L'ART.



PREMIER DIALOGUE,
L'ORTODOXIE, OU L'INQUISITION
DE LA FOI.

Il y a certaines Fondres qui font beaucoup de
Tom. V. A bruit,

bruit, & point de mal. La seule foudre de Dieu peut porter contre l'Ame. On ne doit pas saluer un Excommunié: mais la charité Chrétienne veut qu'on le cherche, comme Dieu a cherché les Hommes, ses ennemis. Preservatif contre les maladies contagieuses de l'Ame. La curiosité est d'obligation à un Medecin. La creation, la conduite de l'Univers, & la réparation de l'Homme, font conoitre Dieu par sa puissance, par sa Sagesse, & par sa bonté. Quel usage on doit tirer de la conoissance de ces trois Attributs du Souverain Etre. Ce que c'est que d'aimer Dieu comme il faut. Le Mystere de l'Incarnation, facile à croire, par la raison que tout est possible à Dieu. Le Pere a fait tout par le Fils. Le Pere tient le premier rang dans la Trinité. Jesus-Christ, le seul homme en qui il soit permis de mettre sa confiance pour le Salut. Tout ce qui est écrit de l'Homme Dieu, plus vrai qu'il n'est vrai que l'Homme est Homme; car on a dit qu'un Ane étoit caché sous la figure humaine. La Mort du Fils unique de Dieu, & Dieu lui même étoit le meilleur moyen pour racheter & relever l'Homme. Explication sur la descente de Jesus-Christ aux Enfers. Les principales causes de sa Resurrection & de son Ascension. Reflexion sur les Reliques du Sauveur, & sur celles de sa Mere. Les deux Avenemens de Jesus-Christ, & leur opposition. Le Saint Esprit Inspirateur de toute Science nécessaire à salut. Le nom d'Esprit peut se donner aux deux autres Personnes de la Trinité. Raisons Theologiques de

de la différente Denomination dans cet incomprehensible Mystere. Croire en l'Eglise, & croire l'Eglise, il s'en faut bien que ce soit la même chose. Ce que c'est que l'Eglise. La Resurrection dans le même corps n'est pas plus difficile à croire que la Creation. Nous ne ressusciterons pas comme les Grecouilles. Les Avantages de la Vie éternelle, & le malheur des Damnez. La Foi demande plus de certitude, que l'Evidence n'en donne. On n'est pas si orthodoxe à Rome qu'on voudroit le faire accroire. Souvent la Guerre de Religion n'est qu'un mal-entendu. Scrupule peu usant, & même ridicule, de n'oser manger avec un prétendu Heretique.

AULUS. BARBATIUS.

Aulus. Saluta libenier, faites vous un plaisir de saluer: c'est une vieille chanson qu'on apprend aux Enfans dans le Roïaume du Pedantisme: mais quand j'y pense, je ne sai si je dois vous dire bon jour.

Barbatus. Certes, j'aimerois mieux qu'on me donnât le bon jour que de me le dire, Mais, mon Ami Aulus, d'où peut vous venir ce plaissant & nouveau scrupule?

Aulus. D'où il peut venir? De bien haut: c'est que, puisque vous voulez le savoir, vous puez le soufre; vous sentez la foudre de Jupiter.

Barbatus. Mais tous les tonnères ne sont pas de Jupiter: il est certaines foudres brutes, & dont l'origine est fort différente de celle que les Devins leur attribuent. Car je croi que vous voulez parler de l'Anathème & de l'Excommunication.

Aulus. Votre conjecture est fort juste.

Barbatus. Il est vrai qu'un horrible tonnerre est tombé sur moi ; mais il ne m'a point fait de mal ; je n'ai pas même senti le coup de foudre.

Aulus. Mais ne craignez vous pas de vous tromper ; car la chose paroît incroyable.

Barbatus. Je suis sûr de mon fait. Je mange bien, je digere bien, je dors bien ; enfin, je fais bien toutes mes fonctions machinalement animales, en faut il d'avantage pour me convaincre que, loin d'être écrasé, je me porte parfaitement bien ?

Aulus. Ordinairement un Malade insensible à son mal est plus en péril que s'il le sentoit. D'ailleurs, ces foudres brutes, comme vous les appelez, *frapent les Monts & les Mers*, dit Plin^e le Naturaliste.

Barbatus. Il est vrai ; ces foudres frappent ; mais leurs coups sont sans effet. Il y aussi un éclair qui part du verre, ou d'un vaisseau d'airain.

Aulus. Cette sorte d'éclair ne laisse pourtant pas de causer de la frayeur.

Barbatus. D'accord : mais ce n'est qu'aux enfans. Il n'y a que Dieu qui ait une foudre dont l'Âme puisse être blessée.

Aulus. Mais que direz vous, que ferez vous, que deviendrez vous si Dieu est dans son Vicaire, & si c'est lui même qui frappe, qui lance la foudre par le bras de son Lieutenant *Généralissime* & de son *Vicedieu* ?

Barbatus. Plût au Ciel que cela fût ainsi !

Aulus. Cependant quantité de Gens s'étonnent que depuis si long tems, vous ne
soiez

L'ORTODOXIE, OU L'INQUISIT. DE LA FOI. 5
soiez point encore plus noir que le plus noir
Charbon.

Barbatus. Supposons que je sois tel. Si
vous aimez la Morale de l'Évangile, c'est
cela même qui devoit vous engager d'avan-
tage à souhaiter le salut à une pauvre ame
malheureusement perdue.

Aulus. A le lui souhaiter, bon : mais non
pas à le lui donner.

Barbatus. Pourquoi cela ?

Aulus. Afin que le *Foudroie* aiant honte de
son damnable état, rentre en soi même, se
repente, & fasse toutes les cérémonies né-
cessaires, toute la manœuvre requise pour se
défoudroier.

Barbatus. Si Dieu avoit usé de la même
précaution à notre égard, c'étoit fait des hom-
mes ; & le Diable seroit devenu le Maître
& le Possesseur de tout le Genre Humain :
quelle Peuplade c'eût été pour l'Enfer ! où
Satan auroit il placé tant de millions de Su-
jets ?

Aulus. Je ne vois pas que le *Paradis* fasse
grand tort à son Empire. Mais je ne con-
çois pas bien votre pensée.

Barbatus. Il m'est aisé de me faire com-
prendre. Dans le tems que nous étions les
ennemis de Dieu ; Lors que nous adorions
& servions des Divinitez chimeriques & abo-
minables ; quand nous combattons dans le
Camp & sous l'Etendart de l'*Anti-Dieu*, com-
me Milice & Soldatesque du Prince des té-
nèbres, lors que les Mortels, dis-je étoient
plongez dans cet abîme de désordre ; & que
conséquemment, nous étions en toutes ma-
ni-

nieres, Excommuniez, tres Excommuniez, plus que tres Excommuniez, ça été dans ce tems-là que Dieu a conversé plus familièrement avec nous par le Fils adorable dont les sacrez & divins entretiens nous ont fait passer de la mort spirituelle & *infernale*, à la régénération & à la vie Céléste.

Aulus Il n'y a rien que de vrai dans ce que vous dites-là; & il faudroit être un Profane, un Impie execrable pour vous le contester.

Barbatus. Bien plus : tous les malades ne feroient ils pas bien à plaindre, si toutes les fois que le mal deviendroit plus violent & plus dangereux, le Medecin refusoit de les voir & de leur parler ? Ils feroient, sans doute, bien à plaindre, puisque c'est dans ce tems-là que la presence du Médecin leur est le plus nécessaire.

Aulus. Mais moi j'ai peur que la chose ne tourne autrement : au lieu de vous guérir, je prendrai peut-être votre maladie ; au lieu de vous rendre la santé, vous me communiquerez votre contagion. L'un arriveroit plutôt que l'autre. D'ailleurs, on voit quelque fois que celui qui visite le Malade est plutôt un Luteur qui se laisse vaincre au combat, qu'un Décendant d'Esculape, qu'un de ces Docteurs bien disants qui chassent les maladies par la guérison, ou par la mort.

Barbatus. J'avouë que ces événemens arrivent dans les maladies du Corps : mais pour les maux de l'ame ? vous avez un antidote, un contrepoison, un préservatif infailible contre la contagion.

Aa

Aulus. Quel est donc cet admirable antidote ?

Barbatus. C'est une résolution ferme, inébranlable, & plus dure que le diamant, de ne quitter jamais les sentimens qu'on a embrassés presque toujours par éducation. D'ailleurs, pourquoi craindre la lutte & le combat, où il ne s'agit que de la langue & que des paroles ?

Aulus. Ce que vous dites est quelque chose, pourvû que le Malade ne soit point visiblement incurable, & qu'il y ait espérance d'amendement.

Barbatus. On dit en proverbe que l'espérance est ce qui meurt le dernier ; & que tant qu'il y a un souffle de vie dans le corps humain, on ne doit désespérer de rien. Et selon Saint Paul ; la charité ne connoît point le desespoir ; car elle espère tout.

Aulus. l'Avis n'est pas mauvais ; & fondé sur cette espérance-là, je croi effectivement qu'il m'est permis de causer un peu avec vous ; & de faire même le Médecin, si vous voulez bien le souffrir.

Barbatus. Qu'à cela ne tienne ! j'y consens volontiers.

Barbatus. Communément les Esprits trop curieux & qui veulent tout savoir, ne sont pas vus de bon œil : mais en fait de Médecins pratiquans, on aprouve fort ceux qui s'informent le plus exactement de tout, & qui entrent le mieux dans le détail.

Barbatus. Vous pouvez vous contenter sur cet Article-là. Interrogez depuis le haut jusqu'en bas, de la tête aux piez, du Ciel jusqu'à

qu'à la Terre; enfin, épluchez moi brin à brin, si cela vous plaît; je répondrai à tout.

Aulus. Je vais donc essayer: mais sous une condition, s'il vous plaît; vous me promettez, foi d'homme d'honneur, que vous ne me déguiserez rien, & que vous répondrez sincèrement.

Barbatus. Je veux bien aussi m'engager à cela: mais il faut donc que je sache auparavant sur quoi vous avez dessein de m'interroger.

Aulus. Oui da! Je vous questionnerai sur le Simbole des Apôtres.

Barbatus. J'entens le mot du guet, je reconnois mon ordre militaire; & je consens à passer pour l'ennemi du Sauveur, si je me trompe, si j'erre tant soit peu sur ce Plan de la Foi Chrétienne.

Aulus. Croïez vous en Dieu, Pere, tout puissant, qui de rien a fait & créé le Ciel & la Terre?

Barbatus. Je vais plus loin: car outre que je croi fermement ce que vous me demandez, je croi encore que ce même Créateur a formé tout ce qui est contenu au Ciel & en la Terre; & afin que rien ne manque à ma croïance, je croi aussi que l'Auteur & le grand Architecte de l'Univers a tiré du Néant ces Substances incorporelles, immatérielles, *intendues* qu'on nomme des Natures, des Intelligences Angéliques; enfin, de purs Esprits.

Aulus. Mais dites moi, s'il vous plaît: qu'entendez vous par cet Être que vous appelez DIEU?

Bar-

L'ORTODOXIE, OU L'INQUISIT. DE LA FOI. 9

Barbatus. J'entens une certaine Intelligence éternelle dont l'existence n'a jamais commencé, & n'aura jamais de fin : Intelligence tellement supérieure à tout, que rien n'approche de sa grandeur, de sa sagesse, de sa puissance, ni de sa bonté.

Aulus. En vérité voila des sentimens assez pieux ! Jusques ici l'Orthodoxie n'a souffert aucune atteinte ; elle n'a reçu aucun souflet de vôtre part. Voions la suite.

Barbatus. Intelligence suprême qui par son vouloir toujours efficace, par son bon plaisir tout puissant a mis en être toutes les choses visibles & invisibles : qui par sa sagesse admirable dirige, conduit, gouverne toutes les parties de l'Univers ; qui par sa bonté infinie entretient & conserve généralement toutes ses Créatures ; & qui enfin a relevé gratuitement de sa chute l'Homme son image, & son Ouvrage favori.

Aulus. En effet ; ce sont-là les trois premiers & principaux points que nous devons reconôître & adorer dans la Divinité, Mais quel fruit tirez vous de cette haute & sublime spéculation ?

Barbatus. Quand je réfléchis sur la toute puissance de Dieu, je me soumets entièrement à sa sage, sa bonne, son infaillible Providence, m'humiliant, m'anéantissant devant celui auprès de la Majesté duquel toute la grandeur, toute la beauté, tout le pouvoir, toutes les lumieres des Anges & des hommes sont comme un rien éclatant. En suite, je croi, avec une pleine confiance & sans la moindre ombre de doute, tout ce que

Dieu a fait : & je le croi suivant que cela nous est révélé dans les Livres sacrez : je suis fortement persuadé que toutes ses divines promesses seront exactement accomplies ; & que, quoique on nous fasse espérer des choses qui paroissent absolument impossibles à la Raison Humaine, elles n'en arriveront pourtant pas moins, parce que Dieu peut tout ce qu'il veut ; n'y ayant point de différence entre son pouvoir & sa volonté. Sur ce principe-là je reconois ma foiblesse ; & me défiant de mes forces, je dépens uniquement de celui qui est tout puissant. Quand je contemple sa Sagesse infiniment pénétrante, je me garde bien d'attribuer rien à ma sagesse : mais je croi que Dieu fait tout avec toutes la rectitude, toute la perfection que chaque chose doit avoir, quoi qu'il nous semble, selon nôtre foible & aveugle Raison, qu'il y ait de l'injustice & de l'absurdité dans plusieurs productions, & dans quantité d'événemens dont les causes cachées, dont les ressorts secrets nous sont inconnus. Lors que je réfléchis attentivement sur sa bonté, je reconois qu'il n'y a rien de bon en moi dont je ne sois redevable à sa pure libéralité ; & en même tems je me persuade qu'il n'est point de crime, si énorme, si monstrueux qu'il puisse être, que Dieu ne pardonne au Pécheur repentant ; & qu'il n'est point de grace qu'il ne soit prêt à accorder, pourvû qu'on la demande avec toute la confiance, avec toute la foi qui doit accompagner la priere pour la rendre efficace.

Aulus. Croiez vous que cette idée que vous avez de la Divinité vous suffise pour le Salut ?

Euse-

Barbatins. A Dieu ne plaise ! mais, avec toute la sincérité tout le zèle dont je suis capable, je mets en lui seul toute ma confiance, toute mon espérance, détestant le Diable, toute sorte de superstition idolâtre ; & en général la forcellerie, la magie & tout enchantement. De plus : je n'adore que lui seul, ne le plaçant dans mon cœur ni au dessous, ni à côté de quoi que ce soit ; le préférant infiniment aux Anges, à Parens, à Enfants, à Epouse, au Prince, à Richesses, à Honneurs, à Plaisirs : je suis même toujours dans la disposition de mourir pour lui dès qu'il l'ordonnera : étant interieurement bien convaincu que quiconque s'abandonne entièrement à lui ne sauroit périr.

Aulus. Si bien donc que vous n'adorez, vous ne servez, vous ne craignez, vous n'aimez que Dieu seul ?

Barbatins. Sans doute ; & si j'ai de la veneration, de la crainte, de l'amour pour quelque autre chose que lui, c'est pour l'amour de lui que j'aime, que je crains, que je vénère *ce quelque autre chose*, rapportant tout à sa gloire, le remerciant toujours, soit dans la prospérité, soit dans l'adversité, soit qu'il me laisse jouir de la Vie, soit qu'il m'en retire pour m'envoier chez les Morts.

Aulus. Assurément jusques ici vous êtes Orthodoxe comme Saint Paul : pas le moindre mot qui sente le fagot. Mais quelle est votre foi sur la seconde Personne de la Trinité ?

Barbatins. Puisque vous êtes mon Inquisiteur, c'est à vous à m'interroger.

Aulus. Croïez vous l'Homme Dieu ?

Barbatius. Je le croi de toute la crédulité possible ; & avec l'entier acquiescement que je dois à la Foi.

Aulus. Mais comment a-t-il pû se faire que la même Personne fût , à la fois , Dieu immortel homme mortel ?

Barbatius. Cela s'est fait , sans le moindre obstacle , par celui qui peut tout ce qu'il veut. Ainsi , à cause de la Nature divine que le Fils possède en Communauté avec les deux autres Personnes , tout ce que j'attribuë de grandeur , de sagesse , de bonté au Père , j'attribuë la même chose au Fils ; tout ce que je dois au Père , je le dois au Fils ; si ce n'est qu'il a plû au Père de faire tout & de nous donner tout par son Fils bien aimé.

Aulus. Pourquoi donc dans l'Ecriture sainte Jésus-Christ est il nommé plus souvent *Seigneur* que *Dieu* ?

Barbatius. C'est que *Dieu* est un titre d'autorité , c'est à dire de Principauté , qui convient principalement au Père : car il est proprement le Principe de tout ; & il est la source de la *Déité* même , Mais *Seigneur* est un mot qui désigne la Rédemption , la Réparation que Jésus a fait du Genre humain. Quoique , dans le fond , le Père nous a aussi racheté par son Fils ; & le Fils est aussi Dieu ; mais il tire sa *Déité* de Dieu son Père. Mais le Père est le seul qui n'est point *Désiré* par un autre ; & il tient la première place dans les Personnes Divines.

Aulus. Vous mettez donc aussi vôtre confiance en Jésus-Christ ?

Bar-

Barbatus. Pourquoi non ?

Aulus. Le Prophete prononce malediction sur celui qui met sa confiance en l'Homme.

Barbatus. Oui à l'Homme qui n'est qu'un homme ; mais non pas à l'Homme-Dieu ; à cet Homme extraordinaire, Privilégié , Divinisé , à qui uniquement a été donné toute puissance au Ciel & en la Terre ; afin qu'en son Nom tout fléchisse le genou , la haut, ici bas , & dans l'Enfer. Avec tout cela , ce Seigneur Jesus ne seroit pas ma dernière ressource ; & je ne mettrois pas en lui toute mon esperance s'il n'étoit pas Dieu.

Aulus. Pourquoi l'Ecriture lui donne-t-elle le nom de Fils ?

Barbatus. De peur qu'on ne le preme pour une simple Creature.

Aulus. Pourquoi le nomme-t-on *Unique* ?

Barbatus. Pour distinguer le Fils de Nature , ou Naturel d'avec les Fils adoptifs , duquel surnom il nous communique aussi l'honneur ; en sorte que nous ne devons point en attendre d'autre après lui.

Aulus. Par quel motif Dieu a-t-il voulu se faire homme ?

Barbatus. Afin qu'étant homme , il pût apaiser la Justice divine , & réconcilier Nôtre Espèce avec Dieu furieusement irrité contre elle par la desobeissance de nos premiers Parens.

Aulus. Croïez vous que cet Homme-Dieu a été conçu sans concours masculin , sans operation virile ; mais par l'ouvrage du Saint Esprit ; & qu'il est né de Marie , demeurée pure & Vierge dans & après sa maternité ;

enfin , qu'il a pris un Corps mortel de la substance de cette fille miraculeusement maternisée ?

Barbatus. Je suis persuadé de tout cela tres Catôliquement.

Aulus. Mais pourquoi le Sauveur a-t-il voulu naître par une voie si opposée à la Nature ?

Barbatus. Parce que cette voie-là faisoit plus d'honneur à la Divinité : ainsi devoit naître un Dieu ; une telle naissance convenoit à Celui qui venoit au Monde pour nous purifier des ordures , des saletez de nôtre Naissance , & de nôtre conception. Dieu a bien voulu naître *Fils de l'Homme* , afin que nous , renaissant en lui , nous devinssions fils & enfans de Dieu.

Aulus. Croïez vous que l'Homme-Dieu , dans son passage sur la Terre , a dit & fait tout ce qui est raporté de lui par les Evangelistes ? Croïez vous qu'il ait enseigné la Doctrine , qu'il ait operé les Miracles qu'on lui attribué dans ces Livres sacrez ?

Barbatus. J'en suis plus persuadé que de vôtre nature humaine , que de vôtre existence , que de vôtre presence , que de toute vôtre realité , voire que de la mienne.

Aulus. Pour ma nature humaine : je ne croi pas que , me prenant pour un Apulée à rebours & à l'envers , vous me soupçonniez d'être un Ane caché sous une figure d'homme. Mais croïez vous que Jesus-Christ soit ce même Messie que les Ombres & les Tipes de la Loi avoient figuré ; que les Oracles des Prophètes avoient promis ; & que les Juifs

L'ORTODOXIE, OU L'INQUISIT DE LA FOI. 157
Juifs avoient attendu pendant tant de Siècles?

Barbatus. Il n'y a rien dont je sois plus fermement convaincu.

Aulus. Croïez vous que sa Doctrine & sa Vie soient suffisantes pour un modèle accompli de pieté, de vertu, & de bonnes mœurs?

Barbatus. Assurément.

Aulus. Croïez vous que l'Histoire de sa passion & de sa mort ne soit pas supposée? les Juifs l'ont ils effectivement pris, arrêté, lié, souffleté? Lui ont ils craché au Visage? ont ils fait des railleries, & comme leur jouiet de sa personne sacrée? L'ont ils pendu, crucifié; enfin l'ont ils fait mourir par le supplice de la Croix?

Barbatus. A vous dire le vrai je ne comprends rien ni à cela, ni à tout ce que vous m'avez demandé jusqu'ici: mais je ne laisse pas de le croire aveuglément; & c'est ce qui fait ma foi.

Aulus. Croïez vous que ce Redempteur a été, en toute maniere, exempt de la Loi du Péché?

Barbatus. Pourquoi non? Oui sûrement je le croi l'agneau sans tache.

Aulus. Lors qu'il a passé par la pauvreté, par le mépris, par la souffrance & par la mort, croïez vous que ç'ait été de son propre mouvement, de son plein gré, de sa pure, & franche volonté?

Barbatus. Il l'a fait librement, volontairement & de bon cœur: mais le tout, néanmoins, conformément à la volonté de son Pere Celeste.

Aulus. Pourquoi le Pere Eternel a-t-il bien
vous

voulu abandonner à des peines atroces son Fils unique, Fils qui étoit l'innocence même ; & qui d'ailleurs lui est infiniment cher ?

Barbatus. Afin de nous pardonner, à nous damnables Criminels que nous étions, afin de nous rendre ses bonnes grâces ; & cela par cette divine & infiniment précieuse Victime, mettant en elle toute nôtre confiance & toute nôtre espérance.

Aulus. Mais par quelle raison, par quel motif Dieu a-t-il permis ainsi la chute de tout le Genre Humain ? & si effectivement, si par sa volonté permissive, il a consenti à ce terrible desordre, comment a-t-il choisi une voie si extraordinaire, & selon les apparences humaines, si opposée à l'Equité, pourquoi, dis-je, a-t-il choisi cette voie pour remédier au Mal ? Dieu n'avoit-il pas des moïens plus faciles, plus doux, & aparemment plus raisonnables & plus juste pour relever & rétablir nôtre Espèce ?

Barbatus. Je suis fortement persuadé de ces verités : non par la raison humaine ni par le bon sens, mais par la lumière divine de la Foi, que Dieu ne pouvoit pas mieux faire, ni nous racheter par un expédient plus propre ni plus convenable pour nôtre Salut.

Aulus. Pourquoi le Réparateur a-t-il préféré ce genre de Mort à une infinité d'autres qui étoient à sa disposition ?

Barbatus. Il l'a fait pour quantité de bonnes raisons : 1. parce que, selon le Monde ce supplice passoit pour le plus infame & le plus honteux : 2. parce que les tourmens en étoient lents & cruels. 3. parce que cette sorte
de

L'ORTODOXIE, OU L'INQUISIT. DE LA FOI. 17
de mort, convenoit à celui qui en étendant
ses membres, & sur tout les bras, vers tou-
tes les Parties de la Terre, invitoit au Sa-
lut généralement tous les Habitans de nôtre
grosſe Boule; prêchant, du haut de ſa Croix,
comme d'une Chaire de Predicateur univer-
ſel, le détachement des biens terreſtres, &
l'amour de cette félicité inconcevable qui
nous attend dans le Ciel: 4. & enfin; c'é-
toit pour nous donner la réalité, la vérité de
cette figure du Serpent d'Airain que Moïſe
avoit élevé dans le deſert, afin que tous ceux
qui regarderoient cette image de Reptile fuſ-
ſent guéris de la bleſſure des Serpens: de
plus, le Meſſie aiant voulu dégager par là,
la parole, la foi, la promeſſe de ſon Pro-
phète qui avoit prédit, *le Seigneur a regné par
le Bois.*

Aulus. Pourquoi a-t-il voulu auſſi être en-
ſeveli; & cela avec tant de ſoin & de précau-
tion: il fut embaumé avec de la mirre, &
des onguens; on l'enferma, on le mit dans
un Monument taillé dans de la Pierre vive
dure; & on poſa une Garde Publique de-
vant ce Sépulcre pour en défendre l'entrée.

Barbatus. Tout cela s'eſt fait en vue de
mieux certifier la Mort du Sauveur; & pour
avoir des preuves invincibles de ce grand &
incomprehenſible événement.

Aulus. Pourquoi Dieu, dès qu'il eut ren-
du le dernier ſoupir, dès qu'il fut mort dans
toutes les formes de la Nature Humaine, ne
ſe reſſuſcita-t-il point auſſitôt? pourquoi un
moment après ſon expiration, ne comman-
da-t-il pas à ſon Aine de rentrer dans ſon Corps?

Bar-

Barbatins. Cela se fit par la même raison que celle de la Sépulture. Car si on avoit eu assez de fondement pour douter de la mort de l'Homme-Dieu, on auroit aussi douté de sa Résurrection : or il vouloit qu'on n'eût pas le moindre lieu de pouvoir dire, *un vrai Mort, reprendre la vie, c'est une insigne imposture.*

Aulus. Croïez vous que l'Ame du Dieu mort fit le voïage des Enfers, & que elle descendit dans ces bas & ténèbres souterrains?

Barbatins. Sur le témoignage de Saint Cyprien, que cette circonstance Historique ne se trouvoit point autrefois ni dans le Simbole Romain, ni dans celui des Eglises Orientales: Et qu'il n'en soit fait non plus aucune mention dans Tertullien, qui est un des plus anciens Ecrivains, & Apologistes de la Religion Chrétienne. Avec tout cela, je ne laisse pas de croire cette décente de l'Ame du Dieu pendu, sa décente, dis-je, dans ces Pais-Bas du Monde : & je la croi fermement, soit parce que cela s'accorde avec cette Prophetie du Pseaume, *tu ne laisseras point mon Ame en Enfer*; & dans un autre endroit; *tu as fait sortir mon Ame de l'Enfer* : Soit parce que l'Apôtre Saint Pierre, au troisieme Chapitre de sa seconde Epitre, la *Canonicité, l'authenticité* de laquelle n'a jamais été suspecte, dit expressément parlant de Jesus-Christ: *qui, il est vrai, a été mortifié en la chair; mais aussi qui a été vivifié en esprit; dans lequel esprit arrivant, il a prêché même à ceux qui étoient en prison.* Mais si je croi que la partie spi-
ri-

L'ORTODOXIE, OU L'INQUISIT. DE LA FOI. 19.
tuelle de l'Humanité Personnellement Divine du Verbe Incarné a honoré l'Enfer de la Visite & de sa présence, je suis très persuadé que cette Âme infiniment parfaite, infiniment sainte, n'a pas été là bas pour y être tourmentée; non sûrement elle n'y a pas souffert la moindre brûlure, ni d'Enfer, ni de Purgatoire: mais elle y est descendue pour détruire le Règne de Satan, & pour nous délivrer de son usurpation tyrannique.

Aulus. Cela va droit; & jusqu'à présent vous ne m'avez encore rien dit d'hétérodoxe, en qui puisse alarmer & soulever ma Foi. Homme Dieu est donc mort pour nous rappeler de la mort du péché à la vie de la grâce. Mais pourquoi est il ressuscité?

Barbatus. Il y en a trois raisons principales.

Aulus. Nommez les toutes trois; je vous l'ordonne par l'autorité de *Catéchiste* & d'Inquisiteur.

Barbatus. Et moi, je vais vous répondre avec toute la soumission d'un *Catécumène*. Le Réparateur a renouvelé son Être Humain, premièrement, pour nous donner une espérance certaine que nous ressusciterons le jour de la Trompète, le jour du Jugement universel. Ensuite, pour nous apprendre qu'il est immortel; & que celui en qui nous avons mis toute notre ressource, toute notre confiance pour le Salut éternel, ne retombe jamais sous l'empire de la Mort. Enfin, Homme-Dieu a repris dans le Tombeau son humanité vivante, afin que nous aussi étant morts au Péché par la *Répentance*; étant en-

sé-

févelis avec lui par le Batême; nous soïons, par sa grace, renouvellez, régénerez en nouveauté de Vie.

Aulus. Ce Corps qui a expiré sur la Croix, qui a été ranimé dans le sépulcre, que les Apôtres ont vû & touché, croïez vous que ce soit ce même Corps qui, par sa propre vertu s'est élevé jusque au plus haut des Cieux où il fait sa résidence, toujours assis à la droite de son Père?

Barbatins. Hé! qui ne le croiroit? Il n'y a qu'un Impie, qu'un Profane, qu'un malheureux Athée qui puisse en douter.

Aulus. Pourquoi le Sauveur, comme notre Frere en Espèce, comme notre *Coindividu*, ne nous fait il point l'honneur de demeurer avec nous; pourquoi a-t-il quité la Terre?

Barbatins. Il l'a jugé ainsi à propos, afin que nous l'aimassions tous d'une manière spirituelle & supérieure aux sens; & qu'aucun Mortel ne pût s'approprier Jesus-Christ sur la Terre; mais qu'au contraire nous élevions tous également nos esprits & nos cœurs vers le Ciel, sachant que nous avons là notre Chef, notre Roi, notre Rédempteur, notre Tout. Car si à present, les hommes se remuent & s'agitent si fort; s'ils donnent dans des superstitions si grossières, marquent tant d'ardeur & de zèle pour la couleur & la forme d'un habit, si quelques uns montrent comme quelque chose de divin & d'adorable quelques prétendues gouttes du sang de Notre Seigneur, ou son sacré prépuce encore plus prétendu, & du lait de la Vierge Mere du Dieu;

à votre avis, que seroit il arrivé si Jésus-Christ étoit demeuré sur la Terre, vêtu, mangeant, parlant, conversant avec les Mortels? Quelles dissensions, quelles disputes, quelles haines, quelles divisions ces particularitez Corporelles n'eussent elle pas causé entre les Dévots & les superstitieux?

Aulus Croïez vous qu'après sa Resurrection, il fut revêtu de l'immortalité; & que, occupant la place d'honneur dans le *Paradis*, où aparemment il remplit un Trône de lumière, son Père soit à sa gauche?

Barbatus. Le Poste de l'Homme-Dieu dans le Ciel est trop au dessus de ma portée pour m'en faire une image sensible: je me contente de croire qu'il y est comme le Seigneur de toutes choses, & comme le Collègue, le Compagnon du Règne de son Père. Lui même avoit prédit à ses Disciples ce grand & ineffable Evénement; & il voulut bien se faire voir dans cette Gloire incompréhensiblement éclatante à Saint Etienne. Car ce Prince, ce premier des Martirs s'écria, sous la grêle de Pierres qui lui tomboit sur le Corps, *Je voi les Cieux ouverts, & Jésus de bout à la droite de Dieu.* Notez que comme il est dit ailleurs que Jésus est assis, il s'étoit aparemment levé tout exprès pour se faire mieux voir à son illustre Témoin.

Aulus. Pourquoi fit il cette Apparition?

Barbatus. C'étoit pour prévenir en Nous tout sujet de crainte, nous donnant par-là, une ferme persuasion que nous avons dans le Ciel un bon Maître & un Protecteur tout puissant.

Ar-

Aulus. Croïez vous qu'il reviendra avec le même Corps pour tenir sa terrible séance du dernier Jugement ?

Barbatus. Autant je suis certain que tout ce que les Prophètes avoient prédit du Messie jusques à présent, est accompli, autant suis-je assuré que tout ce qu'il a voulu que nous attendissions pour l'avenir, s'exécutera : car il ne sera pas moins fidèle dans ses promesses, ni ponctuel dans ses menaces qu'il a été véritable dans sa Mission. Son premier avènement s'est fait suivant les Oracles des Prophètes ; & , par cet avènement, il a paru dans l'humilité, dans l'abaissement pour nous instruire, pour nous former à soi, & pour nous sauver. Le second avènement se fera aussi infailliblement, mais d'une manière tout opposée : car alors l'Homme-Dieu viendra dans toute la Puissance, toute la Majesté, toute la Gloire de son Père : tous les hommes seront obligez de comparoître devant son Tribunal, de quelque Nation, de quelque état, de quelque condition qu'ils soient ; soit Rois, Princes, Monarques & Empereurs ; soit Populace ; soit Grecs, soit Scites : & non seulement ceux qui se trouveront sur la Terre lors de ce formidable avènement : mais aussi tous ceux qui depuis le Commencement du Monde jusqu'à ce dernier jour, auront été morts, revivront tout d'un coups ; & chacun ayant repris son Propre Corps, quelque égaré qu'il puisse être, soutiendra les regards doux ou menaçans du Souverain Juge, qui décidera du bonheur ou du malheur éternel de tous les Humains. Là seront aussi les bons
An-

anges, comme des Ministres fidèles. Les Diables auront aussi leur Canton : mais vous sçavez bien qu'ils y feront une vilaine & hideuse figure ; puis qu'ils ne viendront-là que pour recevoir sans appel & sans diminution , une sentence irrevocable de torture éternelle. Alors le juste Juge prononcera du haut de son trône cet Arrêt inévitable, par lequel il livrera à des supplices éternels Lucifer & tous ses Adhérens ; en sorte qu'ils ne puissent plus nuire à Personne. Quant à Ceux qui , après avoir bien vécu, ou par la vertu du bon *Pec-
cavi* , seront morts dans la grace de Dieu, le Juge les introduira dans son Royaume Céleste, où ils jouiront à jamais d'une félicité d'autant plus complète, qu'il n'y aura pas le moindre mélange de mal. Ce dernier événement est plus sûr que le Lever & le Coucher du soleil : mais pour des raisons impénétrables, le Fils de Dieu a voulu nous cacher le tems de cette dernière Catastrophe.

Aulus. Je ne puis pas voir encore que votre foi soit malade. Venons donc à la troisième Personne de la *Sacro-sainte* Trinité.

Barbatius. Comme il vous plaira.

Aulus. Que pensez vous du Saint Esprit ?

Barbalins. Je croi que, conjointement avec le Pere & le Fils, il est un vrai & seul Dieu. Je croi que Ceux qui nous ont donné les Livres du Vieux & du Nouveau Testament ont été inspirez de ce divin Esprit; & que sans le secours interieur & invisible de son soufle, on ne sauroit parvenir au Salut.

Aulus. Pourquoi l'appelle-t-on *E/prie*.

Barbatus, Parce que comune nos Corps

vivent par la respiration, de même, nos Esprits sont vivifiés par le souffle secret du Saint Esprit.

Aulus. N'est il donc pas permis de donner au Pere le titre & le nom d'*Esprit*?

Barbatins. Pourquoi non ?

Aulus. Mais est ce qu'en ce cas là les Personnes ne sont pas confonduës ?

Barbatins. Nullement : car le Pere est nommé *Esprit* par la raison qu'il est incorporel, immatériel ; & cela est commun à toutes les Personnes par raport à la Nature Divine : mais on appelle la troisième Personne *Esprit* parce que il souffle de quelque endroit, & se répand insensiblement dans nos Ames, à peu prez comme on sent un petit vent doux qui sort de la Terre ou d'une Riviere.

Aulus. Pourquoi donne t-on le nom de *Fils* à la seconde Personne ?

Barbatins. A cause de sa parfaite ressemblance en nature & en volonté avec le Pere.

Aulus. Est ce que le Fils est plus semblable au Pere que le Saint Esprit ?

Barbatins. Non pas par raport à la Nature Divine ; si ce n'est que la relation par laquelle le Saint Esprit procède du Pere a quelque liaison plus étroite avec la propriété paternelle.

Aulus. Qu'est ce qui empêche donc que le Saint Esprit ne soit aussi appelé Fils ?

Barbatins. Parce que, comme dit l'habile Theologien Saint Hilaire, je ne lis nullepart que le Saint Esprit soit engendré, ni que la premiere personne soit son Pere ; mais je lis seulement qu'il procède.

Ar-

Aulus. Pourquoi dans le Simbole n'y a-t-il que le Père qui soit appelé Dieu ?

Barbatus. C'est parce que, comme je vous dit, le Père est pris alors simplement comme l'Auteur de toutes les Créatures ; & comme la source & le principe de toute la *Deité*.

Aulus. Je vous prie de vous expliquer plus clairement.

Barbatus. Très volontiers : écoutez moi donc bien ; & si après ce que je vais dire, vous ne vous trouvez pas plus savant prenez vous en, sur cet Article là, comme sur tous les autres points de Foi, à la profondeur & à la sublimité de la Matière. Voici donc ce que c'est : Dans ce Mystère auguste & adorable de la Divinité, Mystère si fort au dessus de notre foible & courte pénétration, s'il ne nous falloit pas moins que Dieu lui-même, mais devenu Homme tout exprès pour nous révéler cette essentielle & fondamentale

Vérité : dans ce Mystère là, dis-je, on ne sauroit rien nommer qui n'émane, qui ne sorte originairement du Père. Cela va même si loin que la Divinité du Fils & du Saint-Esprit est rapportée au Père. Ainsi la principale, la première autorité ; c'est à dire, si vous pouvez le concevoir, & si je ne vous laircis point un obscur par un plus grand obscur, *la raison de l'Origine* est uniquement dans le Père, parce que lui seul ne reconnoît point de Principe, ne vient & ne sort de Personne. Cependant dans le Simbole, on peut prendre la chose dans ce sens-ci : le nom de Dieu n'est pas propre ni particulier à la Personne ; mais il est général & commun

à toutes les trois ; & lors qu'on le prononce tout seul , c'est comme si on disoit un seul Dieu en trois Personnes , Père , Fils & Saint Esprit : & cela , parce que le terme *Dieu* signifie , non seulement la Nature , mais aussi la *Generation* & la *Procession* , c'est à dire en stile d'Ecole , les trois Personnes tant de fois répétées , *LE PERE, LE FILS, & LE SAINT ESPRIT.*

Aulus. Croïez vous en la Sainte Eglise ?

Barbatius. Non.

Aulus. Que dites vous là , maudit Réprouvé quoi ! Vous ne croïez point en celle hors de laquelle , il n'y a nul Salut à esperer ?

Barbatius. Je croi la Sainte Eglise , qui est le Corps Mistique de Jesus-Christ , c'est à dire une espèce d'assemblage ou Congrégation de tous les hommes , qui sont d'accord pour aquiescer à la Foi de l'Evangile ; qui adorent un seul Dieu & Père ; qui mettent toute leur Confiance en son Fils ; qui sont animés de sa Grace & de son Saint Esprit ; & de la Société ou Communion desquels est retranché quiconque commet un Péché Mortel.

Aulus. Comment donc vous récrier , comme si vous aviez horreur de dire , *Je croi en la Sainte Eglise ?*

Barbatius. Parce que Saint Ciprien m'a appris qu'il ne faut croire qu'en Dieu ; & que c'est uniquement en lui que nous devons mettre toute nôtre espérance. Or l'Eglise proprement dite , quoique Elle ne soit composée que de bonnes Ames ; ces bonnes Ames sont pourtant des hommes : *ergo* ils peuvent de-

ve-

enir méchans; & , naturellement sujets à l'erreur aussi bien qu'au crime, ils peuvent tromper & tromper les autres.

Aulus. Quel est votre sentiment sur la Communion des Saints?

Barbatus. Saint Ciprien ne fait absolument point mention de cet Article-là; il n'en dit rien que ce soit, quoi qu'il spécifie en détail qu'il articule ce qu'il y a de plus ou de moins dans la Croïance de chaque Eglise. Car voici ce que ce Pere & illustre Docteuroute: *Car après ce discours suit, la Sainte Eglise, la Rémission des péchez, la Résurrection de cette chair.* Et, selon quelques uns, cette partie-là ne differe pas de la précédente: mais elle ne fait que expliquer, qu'inculquer ce qui venoit d'être dit touchant la Sainte Eglise: En sorte que cette *Eglise* ne soit autre chose que la profession d'un même Dieu, d'un même Evangile, d'une même Foi, d'une même Esperance; la participation du même Esprit & des mêmes Sacremens; enfin, de certaine communion de tous les biens entre tous les Fidèles qui ont été depuis le commencement du Monde & qui seront jusqu'à la fin, communion à peu près semblable à la liaison, à l'union que la Nature établit entre les Membres de notre Corps; par laquelle union le bien que l'un fait est utile à tous les autres; & cela tant que nos Membres sont vivans & unis à notre Corps. Aussi hors cette Communion des Fidèles, les bonnes œuvres même ne servent à personne pour le Salut, à moins qu'il ne se réconcilie avec la Sainte Congrégation, c'est à dire l'E-

glise ; C'est pourquoi il suit, *la Remission des Péchez* : parce que hors l'Eglise, il n'y a aucune remission des péchez, quelques macérations que l'Homme puisse faire par la pénitence ; ou quelques œuvres de Miséricorde qu'il puisse pratiquer. Quand je parle de l'Eglise, je n'entens pas celle des Hérétiques, j'entens *l'Eglise Sainte*, c'est à dire celle qui a été assemblée par l'Esprit de Jesus-Christ : c'est-là uniquement où se trouve la Remission des péchez par le Batême : & après le Batême, par la Pénitence, & par les Clefs qui ont été accordées à la Sainte Eglise.

Aulus. Tout cela est encore d'une Croïance qui n'a pas besoin du Medecin spirituel. Croiez vous que la Chair ressuscitera ?

Barbatus. En vain croirois-je tout le reste, si j'étois incrédule sur ce point-là ; puis qu'il est le fondement & le Capital de toute la Foi Chrétienne.

Aulus. Qu'entendez vous par le terme *Chair* ?

Barbatus. J'entens le Corps humain animé par l'Ame humaine.

Aulus. Chaque Ame recouvrera-t-elle le même Corps que elle avoit perdu ?

Barbatus. Oui sans doute : l'Ame reprendra le même Corps d'où elle étoit delogée. Et c'est pourquoi il est dit dans le Simbole de Saint Ciprien, ou plutôt de Ruffin, *hujus carnis, de cette même chair.*

Aulus. Comment se peut il qu'une matière organisée qui aura peut-être passé par un nombre innombrable de formes ou de modifications différentes, puisse reprendre la même vie ?

Bar-

Barbatus. Celui qui a pu, par le seul pouvoir de sa parole, créer tout ce qu'il a jugé à propos de tirer du Néant, lui sera-t-il difficile de rétablir dans son ancienne Nature, une portion d'Etendue, une substance qui n'a fait que courir de transmutation en transmutation ? Je ne mets pas ma pauvre cervelle à la torture ; je ne m'échauffe pas dans la dispute pour comprendre la manière dont ce merveilleux & inconcevable Evénement pourra s'exécuter : il me suffit que celui qui l'a promis, est tellement véritable qu'il ne sauroit mentir ; & qu'il est si puissant, que, par un seul *je le veux*, il peut faire généralement tout ce qui lui plaît : cette Prérogative lui est essentielle ; & c'est un des beaux fleurons de sa Couronne toute puissante.

Aulus. Comment n'a-t-on point laissé là ce misérable Corps qui, dans notre passage sur la Terre, a donné tant d'occasions à l'Âme de se souiller & de se deshonorer ? Comment Dieu n'a-t-il pas condamné cette machine Corrompue & Corrompante à la destruction générale de l'Univers ?

Barbatus. C'est afin que tout l'Homme, qui a été mortifié ici bas pour Jésus-Christ, soit glorifié tout entier avec Jésus-Christ.

Aulus. Mais pourquoi ajoute-t-on dans le Simbole, *Et vitam aeternam, & la Vie éternelle* ?

Barbatus. De peur qu'on ne s'imagine que nous revivrons de la même manière que les grenouilles revivent au Printemps ; c'est à dire, pour rentrer dans la Mort. Car il y a

ici deux sortes de Morts : la Mort du Corps, qui est commune aux Bons & aux Méchans ; & la Mort de l'Ame, qui n'est autre chose que le peché. Or après la Résurrection, les Bons jouiront d'une vie éternelle tant par rapport au Corps, que par rapport à l'Ame. Le premier ; parce que le Corps ne sera plus sujet aux maladies, à la vieillesse, à la faim, à la soif, à la douleur, à la lassitude, à la Mort, où à aucune incommodité ni à la moindre peine : mais ce Corps étant une fois *spiritualisé*, ne se remuera plus, n'agira plus qu'au gré de l'Ame & de l'Esprit : celui-ci désormais ne sera plus inquiet, tourmenté par les vices ou par les douleurs ; mais il jouira pour jamais de son Souverain Bien, qui est Dieu. Au contraire, les Méchans seront sujets à l'Empire d'une mort éternelle, soit pour le Corps, soit pour l'Ame : car leur Corps sera Immortel pour souffrir des tourmens éternels ; & leur Ame sera continuellement agitée des remors de leurs crimes ; & ce qui est le plus terrible, il n'y aura pour eux aucune espérance de pardon.

Aulus. Ca ! sincèrement & de bonne foi, croiez vous tout cela ? En êtes vous fermement persuadé ?

Barbatins. Si bien persuadé que, comme je croi vous avoir déjà dit, je suis moins sûr que nous sommes ici à nous entretenir ensemble sur les matieres de Religion.

Aulus. Pour moi, je vous avouë ingenuement que quand j'étois à Rome, tous ceux que j'ai questionné, ne m'ont pas paru si bons *Croïans* que vous.

Bar-

Barbatins. Bien plus: si vous êtes curieux de vous en informer, sans aller courir jusqu'à Rome vous trouverez ailleurs quantité de Gens qui, loin de croire bonnement toutes ces doctrines-là, comme autant de vérités divinement révélées, les tournent en ridicule, & s'en divertissent d'une manière qui fait horreur.

Aulus. Puisque vous êtes d'accord avec nous dans ce qu'il y a d'essenciel & de plus difficile à croire, qu'est ce qui empêche que vous ne soyez tout à fait des Nôtres?

Barbatins. C'est ce que je voudrois savoir de vous même. Car de ma part, je me trouve fort Orthodoxe; & quoique je serois fâché qu'il m'en coûtât la vie, je ne laisse pas de faire mon possible pour accorder ma conduite avec ma Croïance; & afin que chez moi la pratique réponde à la spéculation.

Aulus. Pourquoi donc une si grande guerre entre vous autres & les Orthodoxes?

Barbatins. Demandez leur. Mais écoutez, Docteur de mon Ame, Medecin de mon Catéchisme, si vous êtes content de ce prélude, vous nous ferez l'honneur de prendre avec nous un mauvais repas: après dîné vous pourrez à votre aise & tout à loisir me questionner dans le plus grand détail. Alors, comme censé malade, je vous présenterai les deux bras; il vous sera permis d'examiner l'épais & le liquide dans les excréments. Enfin si vous le jugez à propos, vous ferez une exacte dissection de ma foi, afin que vous puissiez porter un jugement tout à fait sur de ma Croïance & de ma Religion.

Aulus. Mais c'est offenser Dieu de manger avec vous.

Barbatus. Cependant les Medecins mangent volontiers avec leurs Malades, pour mieux observer le bon ou le mauvais, le trop ou le trop peu, l'utile ou le nuisible de leurs envies & de leur appetit.

Aulus. Mais j'ai peur qu'on ne m'accuse de favoriser les Hérétiques.

Barbatus. Tant mieux pour vous si vous le faites : car il n'y a rien de plus saint que de favoriser les Hérétiques.

Aulus. Comment vous tirerez vous de ce Paradoxe ?

Barbatus. Saint Paul n'a-t-il pas souhaité devenir anathème pour les Juifs ? Cependant ces *Circoncis* étoient bien plus que Hérétiques. D'ailleurs, s'appliquer à tirer quel-cun d'une route dangereuse pour le mettre dans le vrai chemin ; à le convertir du mauvais au bon ; à le ressusciter de la mort spirituelle à la Vie de la Grace, dites moi, je vous prie, cela ne s'appelle-t-il pas le favoriser ?

Aulus. Sans doute ; & même on ne peut pas donner des marques plus importantes de faveur.

Barbatus. Hé bien ! favorisez nous dans ce seul-là ; je vous assure que vous n'avez rien à craindre.

Aulus. Jamais malade, que je sache, n'a répondu plus agréablement. Allons ! je me rends ; menez moi à table ; je veux bien courir le risque d'être votre Convive.

Barbatus. Vous serez traité *Médecinalement*, je vous en avertis ; & avec toute la

So-

Sobriété requise à un Malade : par-là nous ne chargerons point tant le Corps, que l'Âme ne soit toujours en bonne disposition pour bien controverfer.

Aulus. Soit donc sous de bons augures ; & que le vol des Oiseaux nous soit d'un heureux présage !

Barbatus. Au contraire, ce ne sera que de mauvais poisson : car vous n'avez pas oublié qu'il est aujourd'hui vendredi :

Aulus. Pour celui-là ; il n'est pas de notre Simbole ; c'est une observance de surcroit & de surérogation.





DEUXIÈME DIALOGUE,
LE JEUNE DEVOT, OU LA PIÉTÉ PUERILE.

Pechant naturel à juger mal. L'habit Monacal ne rend pas meilleur. Le Diable Auteur d'un faux Proverbe. Les quatre fondemens de la Vertu Chrétienne. Le pieux exercice du Matin. Objections sur la fréquente priere, & principalement quand on la fait aux Saints. Un grand Prieur est un grand & bon Mendiant. Methode pour profiter en même tems dans les études, & dans les bonnes mœurs. Moien pour ne point courir le risque des mauvais effets de l'oisiveté; heures toujours bien remplies. Pensée vraie sur le

le Vin, & fausse sur le Temps. Divertissement permis à la Jeunesse la mieux réglée. Petite devotion à la derobée. Exercice de Piété pour le soir. Maniere de dormir devotement. La bonne resolution triomphe de toutes les difficultez. Bonne Morale sur les devoirs sacrez, & sur le pardon des offenses. Pardonner une injure, c'est une grosse usure envers Dieu. Abus sur la Messe. Methode pour l'entendre fructueusement. Plusieurs Sacrificateurs muets en Allemagne. Une bonne Lecture vaut mieux qu'un mauvais sermon. La Confession à Dieu est la meilleure; & comment il faut la faire. Devotion sans superstition. C'est un dangereux Confident qu'un Confesseur indiscret. Moien infailible pour ne point le craindre. La fuite des mechantes Compagnies, & des mauvaises occasions, excellent preservatif contre le dereglement des Mœurs. Empressement des Moines à faire une bonne Capture. So bien conoitre avant l'Engagement pour la Vie, rien de plus rare. Chaque Profession de Lettres a son bon & son mauvais. Il est facile de faire un jeune Saint sur le Papier.

ERASME, GASPARD.

Erasme. D'où viens tu? De quel endroit fors tu, je te prie? Aparemment de quelque Cabaret dont le vin est pour toi un puissant Aimant.

Gaspard. Parlez mieux, s'il vous plait; jugez plus équitablement. Déjà votre Comparaison boite tout bas; car je ne suis rien moins que du fer pour la bouteille.

Erasme. Tu fors donc d'un Jeu de boule?

& c'est la plus grande grace que je puisse te faire.

Gaspar. Encore moins.

Erasme. As tu été à la halle au Vin?

Gaspar. Vous pensez, je croi, que tous mes pas ne tendent qu'à la boisson ou au jeu; & c'est en quoi vous ne me connoissez guère. Enfin, pour cette fois-ci, vous ne sauriez deviner plus mal.

Erasme. Puisque toutes mes conjectures tombent & qu'elles se trouvent fausses, contentez ma curiosité; apprenez moi de ta propre bouche, de ton propre aveu, d'où tu viens.

Gaspar. Puis-qu'il faut vous le dire, je viens de Notre Dame; êtes vous content?

Erasme. Bon Dieu! Qu'est ce que j'entends? Toi, tu sors de l'Eglise?

Gaspar. Moi-même en Personne.

Erasme. Quelle affaire avois tu-là?

Gaspar. J'y ai rendu mes devoirs à quelques Personnes de la plus haute distinction.

Erasme. A qui?

Gaspar. A Notre Seigneur, & à un certain nombre de ses Courtisans célestes.

Erasme. En verité, tu es trop dévot pour ton âge!

Gaspar. Je ne suis pas de vôtre avis; & je trouve que la Dévotion sied bien dans toutes les saisons de la Vie.

Erasme. Si l'envie d'être dévot me prenoit au collet, si elle s'emparoit de mon cœur, je ferois bien ce que je ferois.

Gaspar. Quoi? que feriez vous?

Erasme. Tout aussi tot, je me laisserois jeter un Froc sur le Corps.

Gas-

Gaspar. J'en ferois de même n'en doutez point, si le Froc apportoit autant de Piété dans l'Ame qu'il est bon pour garantir les membres de la rigueur du froid.

Erasme. On dit communément que dans le Monachisme un jeune Ange se métamorphose en vieux Diable.

Gaspar. Mais je croi que c'est le Diable lui-même qui a inventé cet abominable Proverbe, qui d'ailleurs ne s'entend pas plus des Réguliers que des Seculiers. Au reste: loin d'aquiescer à cette satire du Vulgaire, mon sentiment est qu'il est très rare qu'un Vieillard soit solidement & vraiment pieux, si on ne lui a inspiré la Dévotion dans sa jeunesse. On n'apprend jamais mieux que ce qu'on a étudié & pratiqué dès son enfance. Les premières Leçons forment un Préjugé, bon ou mauvais, presque ineffaçable, & dont l'impression ne se perd qu'avec la Vie.

Erasme. Mais convenons sur le point essentiel: qu'est ce que la Religion?

Gaspar. Je n'en chercherai pas bien loin la définition. Religion, c'est servir Dieu d'un Culte pur & garder ses Commandemens.

Erasme. Hé! quels sont-ils ces Commandemens?

Gaspar. Le détail de cette importante Matière nous mèneroit trop loin: c'est pourquoi afin d'abreger, je réduirai la Religion en quatre Chefs qui sont comme ses fondemens. La Religion consiste donc en quatre points; & tout roule là dessus..

Erasme. Savoir?

Gaspar. 1. Que nous aïons de Dieu & de

l'Ecriture qu'il a révélé aux hommes, des sentimens également droits & pieux; croiant l'un & l'autre d'une foi vive, entiere, ferme & inébranlable; non seulement craignant ce Premier Etre comme nôtre Souverain Seigneur, mais l'aimant aussi de toute l'étendue de nôtre Ame, comme un Pere à qui nous sommes redevables de tout le bien dont nous jouissons.

2. Que nous cultivions, que nous conservions tres soigneusement nôtre innocence; c'est à dire que nous prenions bien garde à n'offenser Personne.

3. Que nous pratiquions exactement la Charité, faisant du bien à tout le Monde, autant que nos forces nous le permettent.

4. Que nous nous armions de la Patience. Par le secours de cette belle & rarissime Vertu, nous souffrons constamment tous les maux auxquels nous ne pouvons remédier, ne nous vangeant point; & sacrifiant à la Justice divine le plaisir de rendre injure pour injure, offense pour offense.

Erasme. Certainement tu es un excellent Prédicateur. Mais dis moi: tes actions répondent elles à ta Doctrine? ta Conduite s'accorde-t-elle avec ta Morale? Enfin, agis-tu comme tu Prêches?

Gaspar. Je vous assure que j'y fais de mon mieux; & que je n'y épargue point mes forces.

Erasme. Tu n'es encore qu'un enfant, & tu parles en homme? quelles peuvent être ces forces? Dis moi un peu comment tu t'y prends.

Gaspar. Je m'applique, je medite autant que

que j'en suis Capable, & je fais régulièrement tous les jours mon examen. Alors je me censure sévèrement sur tous mes défauts ; ne me pardonnant pas le moindre péché, soit de commission, soit d'omission ; une telle action, me reprochai-je en Juge rigide & inexorable, étoit contre la bienséance & contre l'honnêteté ; tu as dit cela avec une hardiesse qui va jusqu'à l'effronterie ; il y avoit en cela beaucoup d'indiscretion : il valoit bien mieux retenir ta langue dans une telle occasion ; tu devois t'abstenir de telle chose, & ainsi du reste.

Erasme. Quand fais tu cet examen-là ? En quel tems, à quelle heure du jour procède tu ainsi juridiquement contre toi même ?

Gaspar. Le soir, & lors qu'il est presque nuit, comme faisoient les Pythagoriciens ; où je le fais dans un autre tems, si le loisir & la commodité me le permettent mieux.

Erasme. Mais ça ? Veux tu bien me faire part de tes occupations journalieres ? Comment dispense tu, comment règle tu l'espace de chaque journée ?

Gaspar. Je te le dirai volontiers ; tu es trop de mes Amis pour ne me pas faire un plaisir de ne te rien cacher là dessus. Le matin, dès que je m'éveille, ce qui arrive ordinairement à cinq ou six heures, je débute par faire deux signes de croix avec mon pouce, l'un sur le front, & l'autre sur le cœur.

Erasme. En suite ?

Gaspar. Je commence la jouissance du jour ; sous les meilleures & les plus heureuses auspices, Au nom du Pere ; du Fils, & du Saint Esprit.

Eraf-

Erasme. Il ne se peut rien de plus pieux.

Gaspar. Après cela, & sans aucune interruption, je fais une courte priere à Nôtre Sauveur.

Erasme. Que lui compte-tu? que lui dis-tu?

Gaspar. Je le remercie d'avoir bien voulu me donner une bonne & heureuse nuit: je le supplie de me benir aussi pendant ce nouveau jour, afin que je puisse le passer paisiblement, sans mauvaise aventure; & cela pour sa gloire & pour le salut de mon ame: je lui demande que comme il est la vraie Lumière qui ne conoit point le couchant; le Soleil éternel qui vivifie, qui nourrit, qui réjouit toutes choses, il daigne tellement éclairer mon esprit que je sois preservé de toute souillure du Péché; mais que sous sa conduite & par son bon Esprit, j'aie le bonheur d'arriver à la Vie Eternelle.

Erasme. Voila ce qui s'appelle commencer la journée sous les auspices les plus favorables.

Gaspar. Ensuite de ce premier devoir, je vais souhaiter le bon jour à mon Pere & à ma Mere, comme étant ceux à qui, après Dieu, je dois la premiere Pieté; & le tems du College venu, je m'y achemine: mais en sorte, néanmoins, que si cela se peut commodément, j'aie le plaisir en passant d'entrer dans l'Eglise.

Erasme. Quoi faire?

Gaspar. Je fais encore deux ou trois mots de priere au bon Jesus, à tous les Saints & Saintes du Paradis; mais nommément à la
Vier-

LE JEUNE DEVOT, OU LA PIÉTÉ PUERILE. 41
Vierge Mere, & à Ceux pour qui j'ai une
devotion speciale, & sur le crédit desquels,
à cause de cela, je compte le plus. Enfin, je
saluë, en racourci, tout ce qui mérite & de-
mande nôtre Invocation.

Erasme. A ce que je voi tu as lu, relu &
bien médité cette maxime de Caton, *faites
vous un plaisir de saluer.* Tu n'es pas con-
tent d'avoir salué ou prié à ton lever; tu
veux encore le faire à ta premiere sortie. Ne
crains tu point de te rendre importun par un
excès de devoir & de civilité?

Gaspar. Jesus-Christ veut qu'on le réclame
de tems en tems; cela lui plaît.

Erasme. Mais il paroît ridicule de parler à
celui que tu ne vois point.

Gaspar. Je ne voi pas non plus cette partie
de moi même par laquelle je lui parle.

Erasme. Quelle partie?

Gaspar. Mon Ame, mon Esprit.

Erasme. Mais Saluer qui ne rend pas le
salut, c'est une action inutile; parler à qui
ne répond point, c'est du tems perdu.

Gaspar. Nôtre bon sauveur resalue & re-
pond fort souvent par un souffle secret & in-
terieur. Mais enfin, celui-là rend abondam-
ment le salut qui exauce la priere qu'on lui
fait, qui accorde ce qu'on lui demande.

Erasme. Eh que demande tu à l'Homme-
Dieu? Car je voi bien que tes Civilités dé-
votes, que tes Révérences spirituelles; en un
mot que tes humiliations sont intéressées, à
peu près comme celles des Mendians.

Gaspar. Tu n'es assurément pas trop loin
du but. Car, en effet je fais alors le Per-
son-

sonnage de Mendiant : je demande que Celui qui, à douze ans, étant assis au milieu du Temple, *endoctrina*, enseigna les Docteurs même ; & à qui le Pere Éternel, par une voix envoyée du Ciel, donna le pouvoir d'instruire les Mortels, lors qu'on entendit ces Paroles, *C'est ici mon Fils bien aimé & l'objet de mes Complaisances ; écoutez-le* : que lui qui est la Sagesse infinie du Pere Tout puissant, daigne éclairer mon esprit pour bien avancer dans l'étude des belles Lettres ; étude dont je prétens me servir uniquement pour sa gloire.

Erasme. Qui sont tes Protecteurs & tes Patrons dans l'Ordre nombreux & presque innombrable des Saints ? Qui sont ceux pour qui tu as une Devotion particulière ?

Gaspar. Un dans chaque Genre. Parmi les Apôtres, c'est Saint Paul : parmi les Martyrs, Saint Ciprien : parmi les Docteurs, Saint Jérôme ; & parmi les Vierges, Sainte Agnès.

Erasme. Comment es-tu devenu leur Client ? comment ces puissans Amis te sont-ils échus ? par choix, ou par hasard ?

Gaspar. C'est le sort qui me les a donnez.

Erasme. Hé ! pour ceux-là te contente-tu de les saluer ? leur demande-tu aussi quelque chose ? es-tu aussi leur Mendiant ?

Gaspar. Oui : je les prie de m'appuyer de leur crédit auprès du Sauveur, & de faire en sorte, par leur intercession, qu'avec le secours de sa grace, j'aie le bonheur d'entrer un jour dans leur éternelle & bienheureuse Société.

Erasme. Ce que tu demande-là n'est pas du com-

commun; ſûrement, tu ne peux pas viſer plus haut. Mais voïons la ſuite de tes exercices.

Gaspar. Après cette petite Station, je vais à grans pas au Collège; & quand j'y ſuis une fois, je fais de tout mon cœur ce que le lieu exige de moi. Car, afin que vous le ſachiez, quand j'implore le ſecours de Nôtre Seigneur, je le fais comme ſi ſans ſon aſſiſtance, toute nôtre application, toute nôtre étude étoit inutile; & quand j'étudie, je le fais, comme étant bien perſuadé que Nôtre Seigneur ne m'aidera point à moins que je ne travaille de toute ma force. Sur ce pié-là je fais tout mon poſſible pour ne mériter aucun Châtiment; & je m'obſerve ſi bien dans mes actions & dans mes paroles, que ni mon Régent, ni mes Compagnons n'aient pas le moindre ſujet de chagrin contre moi.

Eraſme. C'eſt agir dans toute la probité Chrétienne.

Gaspar. Du College je retourne promptement au Logis; &, chemin faiſant, je rentre dans l'Egliſe ſ'il y a moien; & j'y fais la même choſe qu'en allant. Revenu chez nous, ſi je dois rendre quelque ſervice à mes Parens, je m'aquite de ce devoir-là. En ſuite, ſi le tems le permet, je repète, ſoit ſeul, ſoit avec un Camarade, ce qu'on a lu & expliqué dans la Clafſe.

Eraſme. Certainement tu es un grand ménager du tems; jamais Perſonne ne fût plus avare du ſien.

Gaspar. Faut il ſ'étonner ſi je ſuis Econome juſqu'à l'avarice, de la choſe du Monde
la

la plus précieuse & la moins recouvrable.

Erasme. Cependant, s'il faut en croire Hésiode, on ne doit épargner qu'au milieu: Il est trop tôt au commencement; & trop tard à la fin.

Gaspar. Mais, s'il vous plaît, le Seigneur Hésiode l'entendoit du Vin; & en cela il avoit raison: mais pour le TEMS? il est toujours saison de le bien ménager. Laissez un tonneau plein; il demeure tel; il ne s'épuise pas d'une goutte: mais le tems coule toujours, soit que vous dormiez, soit que vous veilliez.

Erasme. Ta différence est très juste; & je baisse la lance. Mais que fais-tu ensuite?

Gaspar. Aïant couvert la table pour mon Père & pour ma Mère, dès qu'ils sont assis, je prie Dieu: puis je les sers pendant le repas jusqu'à ce qu'ils m'ordonnent de manger avec eux. Après avoir rendu grâces, s'il reste un peu de tems, je me diverts avec mes Camarades à quelque jeu honnête, pour débâter l'arc, pour relâcher l'esprit, ce qui dure jusqu'à l'heure de retourner au Collège, à quoi, comme vous jugez bien, je n'ai garde de manquer.

Erasme. Nouvelle salutation, sans doute; nouvelle cour au bon Jésus?

Gaspar. Oui, si cela se peut commodément. S'il est trop tard, ou si l'Eglise est fermée, & passant devant le Temple je ne laisse pas de saluer mon Redempteur par une petite Oraison mentale & jaculatoire. Rentré dans la Classe, j'accomplis, comme le matin avec toute l'exactitude possible, les
loix

oix de la faction *Scholastique*. A la Maison, e fais le soir le même manège qu'avant diné. Après soupé je m'egaie à des Contes ou des Histoires agréables. Ce divertissement fini, je souhaite la bonne nuit à mes Parens, à toute la Famille ; & je vais de bonne heure chercher le lit. Avant de me coucher je me mets à genoux ; & alors, comme j'ai dit, je rapelle dans ma memoire tout ce qui s'est passé à mon égard & sur mon compte pendant la journée. Si j'ai commis quelque gros péché, quelque péché mortel, j'implore la Misericorde de Jésus-Christ ; je le supplie de me pardonner, lui promettant, moiennant sa grace, de n'y retomber jamais. Si au contraire la Conscience ne me reproche rien, je le remercie d'avoir bien voulu me préserver de tout vice ; & je lui rends tout l'honneur, toute la gloire de mon innocence. En suite je me recommande à lui du fond de mon ame, le priant, dans cette disposition de cœur, qu'il daigne me protéger contre les embûches du malin Esprit, & me conserver de toute souillure, de toute impureté dans les songes. Aiant pris ces pieuses précautions ; & m'étant mis au lit, je fais, comme en m'éveillant, le signe de la Croix sur le front & sur le cœur ; & je me mets dans la posture où je dois dormir.

Erasme. De quelle maniere te place tu ?

Gaspard. Je ne me couche ni sur le ventre ni sur le dos : mais me tournant premièrement sur le Côté droit ; & cela en sorte qu'aiant les bras disposez en travers, ou en sautoir, ils munissent mon cœur en figure de Croix,

Croix, la main droite apuïée sur l'épaule gauche; & la main gauche sur l'épaule droite. Je dors ainsi tranquillement, je jôüis d'un doux sommeil jusqu'à ce que je m'éveille de moi même; ou jusqu'à ce qu'on vienne me réveiller.

Erasme. Il faut que tu sois un petit Saint, pour pouvoir mener cette vie-là.

Gaspar. Et vous, il faut qu'il y ait de l'extravagance dans vôtre fait pour me tenir un tel langage.

Erasme. J'aimerois bien une conduite si Chrétienne & si réglée, en cas que je fusse Capable de l'embrasser & de la soutenir.

Gaspar. Il ne vous faut que la volonté: car après quelques mois de pratique, ce genre de vie vous paroîtra tout à fait agréable, tant la bonne coutume sera tournée en Nature.

Erasme. Mais tu ne me dis rien de la fréquentation des Sacremens.

Gaspar. Je ne m'oublie pas non plus, Dieu merci, de ce côté-là; principalement les jours de Fêtes.

Erasme. Comment t'y prends tu, comment te comporte tu dans ces actions sacrées?

Gaspar. Avant toutes choses je m'examine de près, & je regarde soigneusement si je n'ai point le cœur gâté par la tache de quelque péché.

Erasme. Si tu découvre que cela soit, quel parti prends tu alors? te retires tu de l'Autel?

Gaspar. Je ne pense nullement à m'en éloigner de corps; mais je m'en retire spirituellement: comme si j'en étois fort loin, & que

que je n'osasse lever les yeux vers Dieu, mon Pere que j'ai offensé, je me frappe la Poitrine, disant avec le Publicain de l'Evangile, *Seigneur soit propice à moi pécheur*. De plus, si je reconois, ou s'il me souvient d'avoir chagriné quel-cun, j'ai soin de l'apaiser sur le champ, si la chose est possible: si cela ne se peut pas, je prens une ferme résolution de me-réconcilier avec mon Prochain, le plutôt que je pourrai. Si, au contraire, quel-cun m'a offensé: je renonce à la vengeance; & je tâche que celui dont j'ai reçu l'injure, reconnoissant qu'il est dans le tort se repente, & n'y retourne plus.

Erasme. Cela ne se fait pas sans soutenir un violent assaut de la part de la Nature & de l'Amour propre; il en coute bon au cœur pour un tel acte de vertu.

Gaspar. C'est en quoi vous vous trompez fort. Est il donc si difficile & si dur de pardonner à Votre Frere une legere offense, à ce Frere dont vous êtes obligé, vous même, d'implorer souvent le pardon, cela dis-je, est il si difficile, apres que Jesus-Christ, d'un seul coup, nous a pardonné tous nos péchez, & nous les pardonne encore tous les jours? Tant s'en faut que je sois de votre sentiment qu'au contraire, selon moi, le pardon des injures n'est pas tant une generosité, une liberalité envers le Prochain, que c'est mettre à intérêt, à usure chez Dieu même; à peu près comme un Domestique qui, par accord, remettrait à son Compagnon de service une dette de trois drachmes, à condition que leur Maître commun pairoit au premier la somme de dix talens.

Eraf-

Erasme. Ta Philosophie est admirable pourvu que elle soit vraie; & si ton raisonnement est bien fondé, il est invincible.

Gaspar. Demandez vous une plus grande assurance, vous faut il une meilleure Caution que l'Evangile?

Erasme. Cela ne seroit pas juste. Mais quantité de Gens se font une illusion grossière sur la Religion: ils s'imaginent qu'ils n'en auroient point; ils croient de bonne foi qu'ils ne seroient pas Chrétiens s'il n'assistoient régulièrement tous les jours à la Messe, faisant consister en cette pratique là tout l'essenciel de la Picté.

Gaspar. Je ne condamne point leur dévotion, principalement chez ceux qui n'ont rien à faire, ou qui sont occupez tout le jour à des choses profanes: je ne blâme que ceux qui ont la superstition de se mettre en tête qu'il auroient mauvaise aventure, s'ils ne commençoient pas la journée par entendre la Messe: Cependant ont ils satisfait à ce devoir religieux? ils courent au Négoce, au brigandage, à la Cour, &c. Si dans leurs desseins, ils réussissent aux tentatives qu'ils font, souvent par des moïens criminels, par des voies scélérates, ils attribuent cette réussite à la bonne œuvre du matin, ne doutant nullement que la Sainte Messe n'ait influé sur leurs efforts, qu'elle n'ait même produit tout le bonheur du succès.

Erasme. Est il possible qu'il y ait des Gens si fous?

Gaspar. Helas! pas moins que la plus nombreuse partie.

Erasme.

Erasme. Mais, revenons au sacrifice.

Gaspas. Si je puis, je me mets proche de l'Autel pour entendre le Prêtre, principalement quand il récite l'Épître & l'Évangile. Je tâche d'en attraper, d'en retenir quelque chose pour l'imprimer dans mon esprit; sur quoi je fais de courtes réflexions.

Erasme. Et pendant ce tems-là ne fais tu point quelque prière?

Gaspas. Oui: mais plutôt *mentalement* & d'esprit, que *verbalement* ou en remuant les Lèvres. Les paroles du Prêtre me fournissent le sujet de ma prière.

Erasme. Explique toi un peu mieux; je ne te comprends pas assez.

Gaspas. J'y consens; & je veux, par un exemple, te faire toucher la chose au doigt. Supposons qu'il y ait dans l'Épître: *Otez donc le vieux levain, afin que vous soyez une nouvelle pâte, comme vous êtes sans levain*. Au sujet de ces paroles sacrées, je parle ainsi à Notre Seigneur: plutôt à Dieu que je fusse un vrai *azyme*, purifié de tout levain de malice! Mais toi, Seigneur Jésus qui seul es net, exempt, affranchi de toute méchanceté, fais moi la grâce que tous les jours & de plus en plus je me nettoie du vieux levain. Autre exemple: si par hazard on lit l'Évangile du Laboureur qui ensemeuce son Champ¹. Je prie ainsi en moi même: heureux celui qui merite d'être une bonne-terre, & je prie l'Auteur de toute bonne Donation qu'il me fasse
la

1 Otez donc &c. 1^{re}. | 2 Du Laboureur. Luc,
aux Cor. Ch. 5. v. 7. | 8. 5.

la grace, à moi qui ne suis qu'une terre de petit raport, de me rendre un terroir fertile & fecond. Vous vous contenterez; s'il vous plait, de ces deux exemples; car de les rapporter tous? Vous jugez bien que nous ne finirions jamais. Mais s'il m'arrive de tomber à la Messe d'un Prêtre muet, comme il y en a plusieurs en Allemagne; ou bien, s'il ne m'est pas permis d'approcher assez de l'Autel pour pouvoir entendre le Sacrificateur, je tiens presque toujours sur moi un petit livre où sont l'Épître & l'Évangile du jour: ainsi je les lis soit en les prononçant de vive voix, soit en les parcourant des yeux.

Erasme. J'entens: Mais de quoi principalement t'occupe tu l'esprit pendant ce tems-là?

Gaspar. Je réns à Jésus-Christ des actions de graces les plus humbles & les plus ferventes; de ce que, par un amour inexprimable, il a bien voulu mourir pour le rachat du Genre Humain. De plus, je prie ce bon Sauveur de ne point permettre que son précieux & sacré Sang ait été répandu inutilement pour moi; mais qu'il nourisse toujours mon Âme de son Corps; qu'il vivifie mon esprit de son Sang; afin que me fortifiant, que m'avancant peu à peu dans la route des vertus Chrétiennes, j'aie l'honneur d'être un digne Membre de son Corps Mistique, qui est l'Église: Je lui demande la grace de ne me séparer jamais de cette très sainte Alliance, laquelle dans le dernier soupé, distribuant le Pain & présentant la Coupe, il institua & fit avec ses chers Disciples; & par leur moïen,

avec

LE JEUNE DEVOT, OU LA PIÉTÉ PUEURLE. 51

avec tous ceux qui sont entrez dans la Communion par l'eau purifiante & salutaire du Bâteme. Si je sens que mon esprit se dissipe, qu'il erre, comme un vagabond, de pensée en pensée, alors je lis des Pseaumes, ou quelque autre Livre de Piété, pour me recueillir, pour me tirer de cette distraction; enfin, pour me rendre attentif aux saints Militeres.

Erasme. As tu des Pseaumes d'une vertu infailible pour cet usage-là?

Gasp. J'en ai: mais je ne m'y suis pas tellement fixé que je ne les laisse facilement & sans répugnance, s'il me vient quelque bonne pensée plus propre à arrêter la dissipation de mon esprit que la lecture de ces Pseaumes.

Erasme. Comment gouverne tu le Jeune? comment t'en accommode tu?

Gasp. Le Jeune & moi, nous n'avons rien à démêler ensemble. Car Saint Jérôme m'a appris qu'on ne doit point affoiblir la santé par l'abstinence, avant que le Corps ait atteint l'âge nécessaire & compétent pour être dans sa force naturelle & dans sa juste vigueur. Or, n'ayant pas encore dixsept ans accomplis, je suis ce bon & utile Conseil. Cependant, si je m'aperçois qu'il en soit besoin, je dine & je soupe plus légèrement, afin d'avoir l'esprit plus libre, afin d'être mieux disposé pour célébrer dévotement le jour de Fête.

- *Erasme.* Puisque j'ai commencé une fois, il faut que je t'éventre, que je t'épuise; il faut que je sache tout. Quelle est ta disposition, quels sont tes sentimens pour les Sermons?

Gaspar. Je les aime & les vénère beaucoup: je puis dire même que je n'y vais avec guère moins de dévotion qu'à la Messe. Je ne laisse pas de mettre de la différence entre les Prédicateurs, & de choisir ceux qui me plaisent le plus. D'ailleurs; il est certain qu'il y en a de dangereux, & qu'il seroit utile de ne point entendre: s'il m'en échoit un tel; ou s'il n'y en a point du tout, j'emploie le tems du Sermon, soit actuel, soit manqué, à faire quelque bonne & pieuse Lecture. Je lis l'Evangile & l'Épître du jour, expliquez par Saint Chrisostome, par Saint Jérôme, ou par quelqu'autre savant & onctueux Interprète, s'il me tombe sous la main.

Erasme. Tu m'avoüas pourtant qu'un homme qui vous parle, & qui anime son Discours par l'Action, fait beaucoup plus d'effet.

Gaspar. J'en conviens: aussi préfèrai-je le Sermon pour peu que le Prédicateur soit supportable: Mais d'un autre côté, je ne croi pas avoir perdu tout à fait la Predication, quand j'ai lu Saint Chrisostôme ou Saint Jérôme, me figurant que ces grans Docteurs m'ont prêché par leurs Ecrits.

Erasme. Je croi que tu ne te trompe pas. Mais comment fais tu pour la Confession.

Gaspar. Je ne puis pas y être plus assidu, ni me la rendre plus familiere; car je me confesse tous les jours.

Erasme. Tous les jours? bon Dieu! cela est il croiable?

Gaspar. Rien de plus vrai; & tu dois le prendre à la Lettre.

Eraf

Erasme. Cela étant, il faut donc que tu entretienne un Prêtre pour toi seul; il te faut, du moins, un Confesseur à gages.

Gaspar. Non: car je me confesse à Celui qui seul absout vraiment du Péché, & qui a la Puissance universelle.

Erasme. A qui donc?

Gaspar. A JESUS-CHRIST.

Erasme. Mais crois tu que cela fuffise?

Gaspar. Ce seroit autant qu'il m'en faut, & je m'en tiendrois là volontiers, si les Princes & les Grands de l'Eglise en étoient contents; & si cela pouvoit s'accorder avec la coutume reçue.

Erasme. Qu'entens tu par les Princes & les Premiers de l'Eglise?

Gaspar. J'entens les Pontifes, les Evêques & les Apôtres.

Erasme. Ets-tu mets Jesus-Christ de ce nombre-là? tu le compte parmi eux?

Gaspar. Comment ne le ferois-je point? N'est il pas sans contredit leur Maître, leur Chef, leur Empereur? Enfin, il en est le

Colophon.

Erasme. Est il aussi l'Auteur de cet usage établi? l'a-t il institué, l'a-t il ordonné?

Gaspar. Il est indubitablement l'Auteur de tout.

¹ *Colophon*, le Principal, & le Chef. Ce mot vient du Grec & signifie le faîte, le sommet. Ce terme metaphorique étoit originairement tiré, à ce qu'on croit, de Colophon, Ville d'Ionie, dont

les Habitans excelloient à combattre à cheval, ce qui faisoit que ceux à qui il venoit, pour secours, de la Cavalerie Colophonienne, se tenoient sûrs de la Victoire.

tout bien: mais savoir si c'est lui qui à commandé la Confession telle que elle est en usage dans l'Eglise, c'est de quoi je me repose entierement sur le savoir des Theologiens, les laissant disputer tout leur sôus sur cette Controverse. C'est assez pour moi, qui ne suis qu'un jeune ignorant, de m'en rapporter à nos Peres, & d'aquiescer à l'autorité de la Tradition. C'est donc la principale Confession qu'on fait à l'Homme-Dieu; & d'ailleurs cette Confession n'est pas si aisée qu'on s' imagine. On ne se confesse point à lui à moins qu'on ne deteste sincerement son Péché. Si j'ai eu le malheur de tomber en péché mortel, c'est à ce bon Sauveur que je l'expose; c'est devant lui que je déplore ma disgrâce: je crie, je répands des larmes, je pleure, je me maudis; j'implore sa miséricorde: enfin, je ne cesse point jusqu'à ce que je sente en moi même que l'amour du Péché est sorti tout à fait de mon ame; & qu'à ce mauvais Amour succède dans mon cœur, certaine paix, certaine joie qui sont la vraie marque & des indices infailibles que mon péché m'est pardonné. De plus, lors que le tems de la Communion arrivant, je dois approcher de la sainte & sacrée table du Corps & du Sang de Nôtre Seigneur, alors je me confesse aussi au Prêtre; mais en peu de mots; ne disant rien qui ne soit reconnu evidemment pour péché; ou que, du moins il n'y ait fondement pour le croire tel. Vous noterez s'il vous plait, que je ne suis pas assez crédule ni assez scrupuleux pour m'imaginer que tout ce qui se commet contre les Loix & les Con-

sti-

situtions humaines, soit un grand crime, à moins qu'il n'intervienne à la transgression un mépris malitieux. Je n'admets même, qu'avec bien de la peine, aucun péché mortel s'il n'y a quelque mélange de noirceur & de sceleratesse, je veux dire, de la mauvaise volonté.

Erasme. Je me réjouis de te voir si dévot sans superstition & je t'en estime d'avantage. Je croi qu'on peut avec raison, appliquer ici la Maxime: *ni toutes choses, ni de tous côtés, ni à tout le Monde* ¹.

Gaspard. Je choisis un Prêtre à qui je puisse, en toute sûreté, confier ce que j'ai de plus caché dans l'Ame.

Erasme. C'est agir prudemment: car on fait par expérience qu'il y a des Confesseurs, voire en grand nombre, qui ne se font pas une affaire de révéler ce qu'on leur a dit dans le Tribunal de la Pénitence. D'autres sont assez méchans & assez impudens pour questionner leurs pénitens sur des matières qu'il auroit bien mieux valu supprimer. Il y a encore une autre classe de Confesseurs: ce sont des ignorans & des bêtes, qui, par une honteuse avidité du lucre, donnent plutôt l'Oreille que l'esprit; & qui, n'étant pas capables

¹ La sentence Latine est, *nec omnia, nec passim, nec quibuscumque*. Le but de ce Proverbe est d'avertir qu'à l'égard des presens qu'on reçoit, non seulement il faut y apporter de la pudeur, mais aussi du

choix. Car il y a de certaines choses qu'il n'est pas honnête de recevoir. Il est aussi des lieux & des tems où la bienséance oblige à refuser ce qu'on offre.

bles de discerner un Pêché d'avec une bonne œuvre, ne sauroient, conséquemment, ni enseigner, ni consoler, ni donner des Conseils salutaires. J'ai oui souvent de plusieurs Personnes que cela alloit de même; & je l'ai éprouvé en partie.

Gaspar. Et moi je ne l'ai éprouvé que trop. C'est pourquoi je fais en sorte de trouver un homme qui ne soit pas un *Ane*, qui soit grave, d'une probité reconnue; & dont la discrétion, pour le secret, soit à l'épreuve.

Erasme. Certainement tu es bienheureux de ce que la Sagesse a devancé beaucoup chez toi les années; & de ce que, étant encore si jeune, tu agis dans le chemin de la perfection, comme un Vieillard consommé.

Gaspar. Enfin le premier & le principal point, l'endroit essentiel sur quoi je m'observe dans l'affaire de la Confession, c'est de prendre bien garde à ne rien faire que je ne puisse découvrir à un Prêtre sans courir quelque risque, sans me mettre en danger de flétrir ma réputation.

Erasme. Tu ne saurois prendre une meilleure précaution, pourvu que tu puisses en venir à bout.

Gaspar. A la vérité la chose est très difficile par rapport à nos propres forces, ou plutôt à la faiblesse humaine: mais cela est facile avec le secours du Seigneur. Premièrement il faut avoir le cœur droit & tourné tout à fait vers le bien. Je renouvelle cette bonne volonté de tems en tems, & principalement le Dimanche. En suite je m'éloigne autant que je puis des mauvaises Com-
pa-

• pagnies; & je ne fais habitude qu'avec des Compagnons qui soient de bonnes mœurs, & dont la fréquentation puisse me rendre meilleur.

• *Erasme.* C'est pourvoir très sagement au maintien de ton innocence : car, comme disent Ménandre & Saint Paul, *les mauvaises Conversations corrompent les bonnes mœurs.*

Gaspar. Je suis l'oisiveté comme une sorte de peste.

• *Erasme.* Je n'en doute point : car en effet; il n'y a point de vices, point de crimes, point d'iniquité que la faineantise & la paresse ne puissent inspirer. Mais dans notre Siècle, & comme les hommes sont tournez à présent, qui veut éviter la contagion du mal; qui veut se garantir des suites dangereuses, des pernicious effets, des mechantes Compagnies, il faut qu'il s'enterre tout vif. Il n'a point d'autre parti à prendre que de vivre seul.

• *Gaspar.* Vous n'avez pas tout le tort en cela : car, comme disoit le Philosophe Bias, *les scelerats & les méchans fourmilent.* Profitant donc de l'avis de ce sage Grec, du petit nombre des bons, du Troupeau sain je choisis les meilleurs; & quelque fois il ne faut qu'un bon Camarade pour nous mettre dans le chemin de la vertu. Je suis soigneusement les jeux qui donnent lieu à la sceleratesse, ou qui entraînent dans le desordre; & je ne me diverts qu'à des jeux innocens. Je suis civil, honnête, affable à tout le Monde : mais je ne me familiarise qu'avec les bons. Si quelquefois je me trouve malgré moi avec des vicieux; ou je tâche de les corriger par

de douces & charitables remontrances ; ou je diffimule & je les suporte dans l'esperance qu'ils reviendront d'eux mêmes. S'il me paroît que mes efforts sont inutiles ; & si je ne voi que trop que je n'y gagnerai rien , je mets mon innocence à couvert ; & je me dérobe d'eux tout le plutôt qu'il m'est possible.

Erasme. L'envie du Froc ne t'a-t-elle jamais chatouillé le cœur ? N'as tu jamais pensé à te faire Moine ?

Gaspar. Jamais : mais j'ai été souvent poursuivi par certaines Gens qui me pressoient de quitter le Siècle , de renoncer au Monde & à ses vanitez , comme d'un péril continuel de Naufrage , pour entrer dans le Port sur & salutaire du Cloître.

Erasme. Que me dis tu là ? O les fins Oiseaux ! Ils cherchoient curée ; ils planoient , ils voltigeoient au tour d'une bonne proie.

Gaspar. Vous ne sauriez croire combien ces fines Mouches ont employé de ruses dévotes , de pieuses tromperies soit auprès de mes Parens , soit auprès de moi , pour faire cette Capture. Mais je suis dans une forte résolution de ne m'engager ni dans le Mariage , ni dans la Prêtrise , ni dans la *Lucarne Monacale* , enfin dans aucun genre de Vie , d'où il n'est plus permis de sortir , quand on y est une fois embarqué , je suis , dis-je dans un ferme dessein de n'embrasser aucune de ces Conditions-là avant que je sois en âge de réfléchir mûrement sur leur bon & leur mauvais ; sur leurs obligations & leurs suites , à quoi on ne peut réussir sans se connoître parfaitement.

Eras-

Erasme. Quand sera-ce donc que tu prendras un parti ?

Gaspar. Peut-être jamais. Toujours est il certain que si je persiste dans la disposition présente, comme je l'espère, je ne me déterminerai point avant ma vingthuitième année.

Erasme. Pourquoi ?

Gaspar. Parce que je n'entens autre chose que des Prêtres, des Moines & des Maris qui se repentent, qui déplorent leur aveuglement, leur temerité, leur précipitation ; avouant s'être hâtés, par une impatience souverainement imprudente & déréglée d'entrer dans l'Esclavage, & de s'attacher à une Chaîne qui ne doit se briser que par la Mort.

Erasme. Et toi Fin de ne vouloir pas y être attrapé.

Gaspar. En attendant, je m'applique à trois choses.

Erasme. Savoir ?

Gaspar. 1. A faire des progrès, à profiter de plus en plus dans les bonnes mœurs, surtout dans la Droiture & dans la Probité. 2. si cela est au dessus de mes forces, la faiblesse humaine l'emportant sur ma bonne volonté, je m'attache du moins à conserver mon innocence & ma réputation. 3. & enfin, je tâche de me rendre capable & habile homme dans les Lettres, dans les Arts & dans les Sciences qui pourront m'être utiles ; dans la Condition que je choisirai, quelle qu'elle soit.

Erasme. Pendant ce tems-là, tu te gardes bien apparemment de tout commerce avec les Poètes ?

Gaspar. Non pas tout à fait ; car-je lis tous ceux dont la Muse est scrupuleuse & d'une grande délicatesse sur le Chapitre de l'Obténité ; leur L lecture même est celle qui me fait le plus de plaisir. Si je tombe sur quelque endroit peu chaste & trop libre, je le parcours rapidement & sans attention, imitant le sage & fameux Ulysse qui se boucha les O-reilles en passant près des Sirènes.

Erasme. Maistandis que tu te prépares ainsi, au grand engagement quel est le principal objet, la matiere favorite de tes Etudes ? Est-ce la Médecine ? le Droit Civil ? le Droit Canon ? Est-ce la Theologie ? Car les Langues, les belles Lettres, la Philosophie menent indifféremment à toute sorte de Profession.

Gaspar. Je ne me suis point encore donné tout entier à aucune : mais je goute un peu de toutes, je les aprens superficiellement, afin d'en avoir quelque legere teinture, afin de n'y être pas tout neuf. Mon but en cela est de les conoitre assez pour pouvoir choisir celle qui me conviendra le mieux. Avec la Medecine on a un Passeport pour voia-ger par toute la Terre sans craindre de mourir de faim. La Jurisprudence ouvre le chemin des Charges & des Honneurs. Quant à la Théologie ? C'est pour elle que je panche le plus : mais le libertinage, les deréglemens de quelques Théologiens ; les haines, les divisions qui regnent opiniâtement, pour ne pas dire *Diaboliquement* dans ce Païs de Chicane, me scandalisant m'en dégoûtent, & m'empêchent d'y entrer.

Erasme. Aller ainsi pas à pas, & prendre

fi sagement ses mesures, c'est le vrai moyen de se bien tenir sur ses pieds, & de ne point tomber. Force Gens, en ce tems-ci, s'éloignent de la Théologie; ils s'abstiennent de cette Etude-là, crainte de chanceler, de broncher dans l'Ortodoxie & dans la Foi Catholique, parce qu'ils voient qu'il n'y a presque point de Dogme ni de Croiance dans l'Eglise qu'on ne révoque en doute, & qui ne soit mis en question.

Gaspar. Pour moi, je croi fermement & avec pleine assurance, ce que je lis dans l'Ecriture révélée, & ce qui est contenu dans le Simbole nommé, des Apôtres; &, n'allant pas plus loin, je borne là toute ma curiosité. Je laisse à Messieurs les Théologiens à disputer sur le reste; & même à le décider, s'ils le jugent à propos, si néanmoins, certaines choses, qui ne doivent leur établissement qu'à la Tradition, & qui sont en usage chez le Peuple, me paraissent n'être pas tout à fait opposées aux Livres sacrez, je continuë à les observer par provision, pour ne scandaliser Personne.

Erasme. Quel Guide t'a mené dans cette bonne route? Quel Thales t'a enseigné cette Philosophie-là?

Gaspar. J'ai eu dans ma première jeunesse une habitude domestique avec le nommé Jean Colet, Personnage d'une probité consommée, le connoissez vous?

Erasme. Comment me seroit il inconnu? Je le connois comme je te connois. *Gas-*

Il y a plusieurs Let- | lui à Erasme; c'étoit un
tres d'Erasme à lui & de | Anglois.

Gaspar. Et bien, c'est lui qui, dès mes plus tendres années, a commencé à me former à la sagesse par ces petits Précèptes.

Erasme. Si je me fais ton Rival en Conduite, tu n'en seras point jaloux, n'est ce pas ?

Gaspar. Tant s'en faut : tu m'en seras beaucoup plus cher par cet endroit-là. Car, comme tu fais, la conformité des mœurs & des manieres ne contribué pas moins à unir deux Amis que celle des humeurs & du Naturel : si par la premiere on contracte une bienveillance reciproque, c'est par l'autre qu'on pousse l'attachement mutuel jusqu'à une entiere familiarité.

Erasme. Cela est vrai : mais non pas entre les Concurrens d'une même charge dans la Magistrature, quoi qu'ils soient attaquez du même mal.

Gaspar. Encore moins entre deux Amans qui veulent épouser la même Maitresse, quoi qu'ils soient malades, & qu'ils aient le cœur blessé du même amour.

Erasme. Mais serieusement & toute plaisanterie à part, je veux suivre ton exemple ; j'essairai de vivre comme tu fais.

Gaspar. Je souhaite que tu réussisse, & que tu t'en trouve parfaitement bien.

Erasme. Peut-être aurai-je le bonheur de t'atteindre à la Course.

Gaspar. Dieu veille que tu coure mieux que moi. Cependant, ne va pas croire que je t'attende : loin de commettre cette faute-là, je fais tous les jours des efforts pour me surpasser moi même, & pour aller encore plus loin que je ne me suis proposé. De ton côté fais de ton mieux pour me devancer.

TROI-



**TROISIÈME DIALOGUE,
L'HEUREUSE RENCONTRE OU LES
VIEILLARDS.**

Une separation de quarante ans n'empêche point qu'on ne s'entre-reconnoisse. La Vieillesse ne guerit point de la Curiosité; mais elle ôte les jambes. Bon conseil pour voyager agreablement en Compagnie. Quatre Amis se retrouver assemblez après quarante deux ans d'absence, hazard presque sans exemple. Heureuse Vieillesse. Sagesse avancée. Pour réussir dans le Lien conjugal, il faut aimer par

par connoissance & par choix. Mener une vie tranquille, & pourtant utile au public & à ses Amis. Remplir ses devoirs sans faire d'Ennemis. Connaître en détail pour se faire estimer & aimer de tout le Monde. Le chagrin n'est bon à rien, & peut causer bien du mal. Prendre de toutes choses ce qu'il y a de bon, & souffrir constamment les mauvais. Donner d'abord à la Raison ce qu'il faut accorder au Temps. Ne se présenter jamais au sommeil avec inquiétude. Philosophie Chrétienne sur la crainte de la Mort. Il est plus sur & plus agreable de voyager des yeux que des piez. Medecine plus salutaire & moins dangereuse que celle d'Hipocrate. Le trop d'étude & d'application nuit à la santé, & abrège les jours. Quelques precautions qu'on se soit donné pour conserver le bel Age, le nombre des Années se fait toujours sentir. Un grand debauché dans sa jeunesse, enterre sept femmes; il se remarieroit s'il perdoit sa huitième; & il voudroit qu'il fût permis d'en épouser plusieurs à la fois. Bonnes Etudes qui aboutissent à un Metier Mécanique. Nouvelles & fréquentes Noces, consolation & soulagement d'une Vie pauvre & pénible. Inclination pour courir le Monde; & la Profession de Negociant propre à la contenter. Le Jeu, terrible écueil pour la Jeunesse. Alternative entre se pendre ou se faire Moine. Plaisante revolution de Condition; & sur tout de Chercheur de Sainteté, devenir Diseur de bonne Avanture. Un Benefice de bon raport vaut mieux que toutes les Professions du Monde.

Eu-

EUSEBE, [Le Vertueux.] PAMPIRE, [Grand connoisseur de tout.] POLIGAME, [Le Poligamiste.] GLICION, [l'Amiable.]

Eusebe. Quelle espèce d'Oiseaux est ce que je découvre, & que j'aperçois ? Si je ne me trompe ; & si je n'ai point encore la vue trop mauvaise pour mon âge, je voi trois de mes vieux *Causeurs* qui sont assis ; Pampire, Poligame & Glicion. Ni mes yeux, ni mon imagination n'ont point tort ; en verité, ce sont ces trois anciens Amis de conversation ; oui ce sont eux mêmes.

Pampire. A qui en voulez vous avec vos yeux de verre, vieux Magicien ? Aprochez vous de nous Eusebe, Nôtre bon Ami.

Poligame. Je vous souhaite cordialement le bon jour, mon cher Eusebe ; je vous assure que j'ai un vrai plaisir de vous voir.

Glicion. Hé bon jour, le meilleur Mortel que je conoisse.

Eusebe. Bon jour, Mes chers Amis, bon jour ! je vous salue tous à la fois ; & je vous prie de croire que ma joie n'est pas moindre que la vôtre. Quelle Divinité ; ou plutôt quel hazard, plus heureux qu'un Dieu, nous a ainsi rejoint ? Car, à ce que je croi, il y a quarante ans qu'aucun de nous n'a vu ni rencontré les trois autres. Ainsi Mercure, avec son Caducée, n'auroit pas pu mieux réussir à nous rassembler. Mais, dites moi, je vous prie, qu'est ce qui vous met ici ? Que faites vous-là ?

Pampire. Nous sommes assis.

Eusebe. Il faudroit que je fusse aveugle pour ne pas voir cela. Mais je vous demande la rai-

raison, le sujet, le motif de cette séance imprévue.

Poligame. Nous attendons un Chariot pour Anvers.

Ensebe. Apparemment pour des affaires de Commerce ?

Poligame. Oui ; mais plus pour regarder que pour trafiquer : quoique les autres vont-là pour un autre but.

Ensebe. Nous allons aussi le même chemin. Mais qui vous empêche de partir ?

Poligame. Nous ne sommes pas encore d'accord avec les Chartiers.

Ensebe. C'est une Nation brusque ; pour ne pas dire brutale ; & qui conséquemment n'est guère traitable. Mais voulez vous que nous les attrapions, & que nous leur en fassions accroire ?

Poligame. Si cela se pouvoit, nous ne demanderions pas mieux.

Ensebe. Feignons de vouloir tous aller à Pié.

Poligame. On leur persuaderoit plutôt un Cancre volant, que de leur mettre dans l'Esprit que des Gens de nôtre âge trouveront assez de vigueur dans leurs jambes pour faire tant de chemin.

Glicion. Auriez vous bien la complaisance de recevoir un Conseil de ma part ?

Poligame. Tres volontiers.

Glicion. Ces Phaëtons sont actuellement occupez à l'exercice bachique ; & quand une fois ils sont armez du Verre, c'est pour long tems. Il est donc à craindre qu'ils ne nous fassent bien attendre ; & , ce qu'il y a de

pi-

pire, c'est que étant agitez de la fureur du Dieu de la Vendange, ils pourroient bien verser & nous répandre dans la bouë.

Poligame. Si vous voulez trouver un Chariot sobre, il faut le prendre au saut du lit, c'est à dire à la clarté de l'Aurore: souvent même se sentent ils le matin de l'exploit vineux du soir précédent.

Glicion. Pour arriver plutôt à Anvers, louïons un Chariot pour nous quatre, au meilleur marché que nous pourrons. Il nous en coutera quelque chose de plus: mais un si petit intérêt ne doit pas nous faire reculer. D'ailleurs nous regagnerons bien cette légère dépense par l'utilité qui nous en reviendra. Premièrement nous serons assis au large & à notre aise; en suite, rien ne nous empêchant de causer agréablement, le tems passera vite; & nous ne nous apercevrons pas de la longueur ni de la durée du chemin.

Poligame. L'avis de Monsieur Glicion me paroît fort judicieux: car par ce moïen-là une bonne Compagnie nous tiendra lieu de douceur & rapide voiture dans nôtre voiture même. Outre cela, conformément au Proverbe des anciens Grecs, nous parlerons en toute liberté, non pas *du Chariot*¹, mais dans le Chariot.

Gli-

¹ On dit parler de plaisirs, *du Chariot* lors qu'on dit ouvertement à quelqu'un des injures atroces & des paroles insultantes. Car autre fois il étoit permis, par la Liberté, ou

plûtôt par la Vieille Comédie, d'accuser, de reprendre, de diffamer non seulement les Grands; mais aussi les Dieux, en nommant hautement les vrais ou prétendus coupables: &

Glicion. Allons ! j'ai fait marché : nous n'avons qu'à monter. Oh ! maintenant que nous voila tous placez, je respire, je renaiss : puisque j'ai le bonheur de retrouver des amis si chers, & dont j'ai été si long tems séparé.

Eusebe. Pour moi, il me semble que jera-jeunis.

Poligame. Combien croïez vous qu'il y ait que nous demeurions tous quatre ensemble à Paris ?

Eusebe. Je croi qu'il n'y a guère moins de quarante deux ans.

Pampire. En ce tems-là nous paroissions tous de même âge.

Eusebe. Aussi étions nous ; ou si nous différons, c'étoit de bien peu.

Pampire. Les choses ont bien changé. Bon Dieu ; quelle différence à présent ! Nous prendroit on pour d'anciens Camarades ? Car Monsieur Glicion n'a pas la moindre marque de Vieillesse ; & pour Monsieur Poligame ; il pourroit passer pour le grand Pere de Monsieur Glicion.

Eusebe. Cela est certain. Mais qu'est ce qui pourroit avoir causé cela ?

Pampire. Quoi ? la chose est facile à deviner. De deux choses l'une : nôtre Ami Glicion s'est arrêté dans sa course ; du moins a-t-il changé d'allure, & marché plus lentement : ou bien nôtre Ami Poligame aiant doublé le pas, a pris les devants.

En-

& parce que on jouoit | vint le Proverbe, dire du
dans des Chariots ces | Chariot.
Pièces satiriques, de là.

L'HEUR. RENCONTRE OU LES VIEILLARDS. 69

Ensebe. Oh oh ! Je suis vôtre Serviteur : il n'en va pas de nôtre Vie comme d'une gaigeure de course. Les hommes ont beau faire des Stations & se reposer dans le trajet , leurs années vont toujours d'un même train.

Poligame. Ca , de bonne foi , Seigneur Glicion , quel âge avez vous ?

Glicion. J'ai plus d'années que de ducats.

Poligame. Mais enfin ; combien.

Glicion. Soixante six.

Ensebe. O Vieillesse de Tithon , comme dit le Proverbe Grec ! longue & *verdoiante* Vieillesse ?

Poligame. Mais , sincerement & en Ami , quels moïens avez vous employé , quel a été vôtre secret pour tenir ainsi la Vieillesse dans le respect , & pour empêcher cette cruelle & incommode Ennemie de se jeter sur vous ? Car on ne vous donneroît pas plus de quarante ans. Pas un cheveu ni un poil blanc , la peau unie ; les yeux pleins de feu ; les dents belles sans exception ; le teint vif ; beaucoup d'embonpoint & d'une graisse succulente : c'est chez vous au naturel le portrait d'un homme qui est dans son quatorzième lustre : comment ce petit miracle s'est il fait ?

Glicion. Je veux bien vous apprendre ce que j'ai fait pour reculer la Vieillesse , si a vôtre tour , vous confessez ingenuement comment vous vous y êtes pris pour l'avancer.

Poligame. J'accepte la condition ; & jem'en-gage à la remplir fidèlement. Commençons donc. De Paris où allâtes vous ?

Glicion. Droit au Païs , & chez mes Parens. J'y passai un an tout entier ; & pendant ce
tems-

tems-là je commençai à étudier quelle profession me convenoit le mieux ; & quel parti , quel genre de vie je devois embrasser : car je croi que cette affaire-là n'est pas d'une petite conséquence pour la félicité d'ici bas. J'examinois donc fort attentivement les différens états ; prenant garde à ceux qui réussissoient , & à ceux qui échouoient dans leurs entreprises.

Poligame. Cela m'étonne : où aviez vous donc pris tant de jugement ? Nous n'avions pas à Paris de Camarade plus étourdi ni plus volage que vous.

Glicion. J'agissois à Paris suivant le Proverbe ; *il faut que Jeunesse se passe.* Cependant mon Ami, je ne faisois pas cette grande affaire-là de ma tête.

Poligame. C'est ce qui me surprenoit beaucoup.

Glicion. Avant de rien commencer, j'allai trouver un de nos Bourgeois , homme âgé ; aiant beaucoup de bon sens & d'expérience ; Personnage d'une belle & bonne réputation dans la Ville ; & qui, en mon particulier, me paroissoit extrêmement heureux.

Eusebe. C'étoit être sage.

Glicion. Ce fut par le Conseil de ce Caton-là que je m'enchainai dans le Sacrement.

Eusebe. La Chaine étoit elle riche ? la Fille étoit elle copieusement dotée ?

Glicion. Non : un argent mediocre & qui se raportoit assez à mon Capital, car je ne bâtissois pas non plus sur un grand fond. Mais enfin ; nôtre Mariage fut heureux ; & de ma part, je trouvai dans cette condition là tout ce que j'y avois cherché.

Pe-

L'HEUR. RENCONTRE DE LES VIEILLARDS. 71

Poligame. Quel âge aviez vous alors ?

Glicion. J'étois dans ma vingt deuxième année.

Poligame. O trop heureux Mortel !

Glicion. Je ne dois pas tout ce bonheur-là à la Fortune, afin que vous le sachiez.

Poligame. Comment cela ?

Glicion. Je vais vous le dire : Communément l'Amour précède le choix : ça été tout le contraire chez moi ; car j'ai choisi le plus prudemment que j'ai pû, la personne qui devoit être l'Objet de ma tendresse & de mon amour. Cependant, je l'épousai plus pour la fécondité que pour la volupté ! J'ai vécu fort paisiblement avec elle, environ huit ans, pas plus.

Poligame. Cette chere Epouse Vous a-t-elle laissé sans posterité ?

Glicion. Non j'ai eu d'elle ~~un~~ *un* ~~quadrain~~ *quadrain* en lignée, deux Garçons & deux filles,

Poligame. Etes vous Magistrat, ou simple Bourgeois ?

Glicion. J'ai une charge. Il ne tenoit qu'à moi de monter plus haut. Mais j'ai choisi tout exprès ce Poste-là ; & je m'y suis fixé, parce qu'il est assez honorable pour me mettre au dessus de la foule, & me garantir du mepris ; & que d'ailleurs, cet Office Public n'exige point des fonctions épineuses & embarrassantes. Ainsi on ne sauroit, avec raison, me reprocher que je ne vis que pour moi ; & de plus, j'ai de tems en tems l'occasion de rendre service à mes amis. Content de cette médiocrité, je n'ai jamais poussé mon ambition plus loin : mais j'ai tâché d'ex-

er

ercer si bien ma charge, que je puis me vanter de lui avoir fait honneur : j'estime cela beaucoup plus que d'emprunter toute sa gloire de l'éclat & du lustre de la Dignité dont on est revêtu ; & à laquelle le Merite personnel n'a nulle part.

Ensebe Il n'y a rien de plus vrai.

Glicion. Dans cette moïenne Région, j'ai vieilli parmi mes Concitoïens, aiant l'estime & l'affection du Public.

Ensebe. Bonheur d'autant plus rare qu'il est extrêmement difficile d'y parvenir. Aussi n'est ce pas sans fondement qu'on a dit : *Celui qui n'a point d'ennemi, n'a personne pour ami : & que l'envie est inséparable de la félicité ;*

Glicion. Une félicité du premier ordre produit toujours l'envie & la jalousie, j'en conviens : mais un bonheur médiocre est à couvert de cet inconvenient ; & pour me procurer cette bienheureuse tranquillité, voici la conduite que j'ai tenu. Je me suis appliqué toute ma vie à ne point profiter du mal des autres ; à n'incommoder jamais personne pour mon avantage & pour mon utilité. Je me suis tenu tout autant qu'il m'a été possible dans ce repos innocent, dans cette douce & louable indolence que les Grecs nomment *apraxia*. Je ne me suis jamais mêlé de ce qui ne me regardoit point : mais sur tout j'ai eu grand soin d'éviter tout ce qu'on ne peut entreprendre sans chagriner beaucoup de gens ; conséquemment sans se faire bien des ennemis ; Si donc un ami a besoin de mon secours, je prens si bien mes mesures pour lui faire du bien, que qui que ce soit, ne

ne pouvant m'en savoir mauvais gré, j'affiste mon Ami, sans me faire aucun ennemi. Et si je me suis attiré d'ailleurs la haine de quel-cun, ou je tache de l'adoucir en me justifiant; ou je l'apaise par mes bons offices; ou je laisse tomber cela par ma patience, & en faisant semblant de l'ignorer. Je m'éloigne de toute dispute, de tout procès; & s'il faut nécessairement en venir-là, j'aime mieux perdre mon argent que mon Ami. Dans le reste, j'agis comme le Miton de Terence: je ne blesse Personne, je fais bon visage à tout le Monde; je salue & resalue gracieusement: Complaisant en tout, je ne m'oppose point aux inclinations des autres; je laisse penser & faire à chacun ce que bon lui semble, sans jamais blamer ni condamner rien. Je ne me préfère à Personne; & loin de me mettre au dessus des autres, je consens volontiers que les autres s'estiment, & qu'ils soient admirateurs de ce qu'ils sont, & de ce qu'ils ont. Ce que je veux tenir secret, il n'est point de confidence que je voulusse en faire. La Curiosité ne me porte point à m'informer de ce qu'on n'a pas envie de me dire; & si on me confie quelque chose, je n'en ouvre jamais la bouche. Quand on met les absens sur le tapis, je me tai, ou j'en dis du bien; tout au moins j'en parle civilement: la plus grande partie des haines, des animosités, & des querelles entre les hommes, vient d'une intemperance de langue. Ni je ne sème, ni je ne nourris la division entre les autres: mais par tout où j'en trouve l'occasion, je racomme les Parties; & si je ne puis en venir à

bout, je tâche de les rapprocher, & de les mettre en termes de réconciliation. Par cette voie-là je me suis préservé jusques à présent de l'envie; & je me suis conservé la bienveillance & les bonnes grâces de mes Campatriotes.

Pampire. Le Célibat ne vous a-t-il point été onereux?

Glicion. Je n'ai point essuïé dans la Vie d'accident plus cruel ni plus accablant que la mort de ma femme: j'aurois souhaité de tout mon cœur que elle eût vicilli avec moi; & que nous eussions jouï ensemble de nos Enfans communs: mais puisque le Ciel en a ordonné autrement, je crus que cela se faisoit pour le mieux de l'un & de l'autre. Sur ce principe là, je crus que je ne devois pas m'abandonner à une vaine douleur; & d'autant plus que toute l'affliction dont je pourrois être tourmenté, ne seroit d'aucune utilité à la pauvre Défunte.

Poligame. La demangeaison des secondes Nôces ne vous a-t-elle jamais pris, sur tout, aiant si bien réussi dans les premières?

Glicion. Je ne le nie point; j'avois assez de penchant à me remarier: Mais comme j'avois pris une femme pour devenir Pere, la Paternité, au contraire, m'a empêché de rentrer dans le lien Conjugal.

Poligame. Il est pourtant bien triste de passer toutes les Nuits dans la solitude.

Glicion. Avec de la résolution & de la bonne volonté on vient aisément à bout de tout. De plus faites reflexion par combien d'endroits le célibat est avantageux. Quelques
uns

uns tirent de toutes les choses de la Vie, tout ce que elles peuvent avoir de mauvais. Tel a été, ce me semble, le Philosophe Cratès, à qui on attribue une Epigramme, qui assemble & qui réunit tous les maux de la Vie : car ils trouvent un grand sens dans ces paroles, *Optimum non nasci, le meilleur de tout, c'est de ne point naître* ¹. Pour moi, j'aime mieux le sentiment de Métrodore, qui de toutes choses tire tout ce qu'on peut trouver de bon. Car par cette métode-là nous vivons beaucoup plus agréablement. D'ailleurs j'ai travaillé à gagner cela sur moi, de ne rien haïr ni rien souhaiter avec véhémence. Dans une telle situation d'ame, s'il m'arrive du bien, je le reçois sans orgueil, & sans épanchement : mais aussi quand je tombe dans quelque adversité, ne prenant rien à cœur ; ne me passionnant sur rien, je ne souffre pas beaucoup.

Pamphile. En vérité si vous êtes assez maître de vous même pour pratiquer cette morale-là, vous êtes un grand Philosophe ; & Thales lui même, quoique un des sept dont on

a

¹ L'Auteur fait ici attention sur deux fameuses Epigrammes Grèques : l'une de Posidippe ; ou selon d'autres, de Cratès le Cinique, par laquelle il rapporte un nombre innombrable de maux qui sont dans la Vie humaine : l'autre est de Métrodore par laquelle, tout au contraire, il propose les biens & les commo-

ditez de l'Homme vivant. Or c'est à quoi tendent les Vers d'Aulone : *Une très bonne sentence des Grecs : car ils disent que c'est un bien pour l'homme de ne point naître, ou de mourir aussi tôt après sa naissance.*

² C'est ce Métrodore qui s'opposa au Philosophe Cratès, & qui composa l'Eloge de la Vie humaine.

a tant célébré la Sagesse, étoit moins sage que vous.

Glicion. S'il me vient quelque sujet de me fâcher, comme il arrive si souvent dans la vie, j'éloigne, au plus vite, ce nouveau chagrin de mon esprit, soit que quel-cun m'ait mis en colère par une injuste offense; soit qu'on m'ait traité indignement.

Poligame. Mais il est de certaines offenses qui provoquent la bile, qui font perdre patience à l'homme du monde le plus paisible, & qui se possèdent le mieux: telles sont même fort souvent les fautes des valets & des domestiques.

Glicion. Je ne me laisse donc aucune peine dans l'esprit; je ne souffre jamais que la tristesse & l'inquiétude fassent chez moi le moindre séjour. S'il y a remède; je m'en sers. Si le mal est incurable, voici comment je raisonne: à quoi bon m'affliger? la chose en ira-t-elle mieux? Nullement. Je ne ferai donc qu'augmenter mon malheur, si je me chagrine. Enfin: je fais si bien, par la force de la Philosophie, que la Raison produit chez moi d'abord le calme & la tranquillité que le tems, après une longue souffrance, ne manqueroit pas de m'apporter. Conclusion: je puis vous assurer, comme d'un fait certain, que quelque disgrâce qui me survienne, la douleur n'est que passagère: plus elle est aiguë, plus je la combats; & je lutte contre elle avec tant de courage, que j'ai le bonheur de la chasser; jamais elle ne couche avec moi.

Eusebe. Etant de cette humeur-là, je ne m'étonne plus si vous ne vieillissiez point.

Gli-

L'HEUR. RENCONTRE OU LES VIEILLARDS. 77

Glicion. Pour ne rien cacher à de bons amis, je veux vous faire encore une autre confidence : ma principale attention a toujours été de conserver mon innocence ; & de ne rien faire qui pût deshonorer moi & mes Enfants. Car il n'y a point d'état plus inquiet ; ni plus agité ; plus fâcheux, qu'une conscience tourmentée par les reproches & par les remors. C'est pourquoi si la corruption de notre Nature, si la foiblesse humaine m'a fait tomber dans quelque faute ; si j'ai commis un péché, avant de me mettre au lit, je me confesse à Dieu ; je lui demande pardon le plus amèrement qu'il m'est possible ; & je ne cesse de gémir devant le Trône de sa Miséricorde, jusqu'à ce que j'entende au fond de mon cœur une voix qui me dise, *je te fais grâce ; n'y retourne plus ; va dormir en paix.* Le fondement du repos intérieur ; la source de cette vraie tranquillité d'ame que les Grecs appellent *Eutomias*, c'est d'être bien avec Dieu : car ceux qui ont le bonheur de vivre dans sa grâce, toute la Sceleratesse des Hommes ne peut pas leur faire grand mal.

Eusebe. La crainte de la Mort ne trouble-t-elle point quelque fois ce repos Chrétienement Philosophique ?

Glicion. Pas plus que le souvenir du jour de ma naissance. Je sais qu'il faut mourir. De quoi me serviroit cette inquietude ? Elle pourroit bien me racourcir la vie de quelques jours : mais elle ne pourroit pas me la prolonger d'une minute. Je me repose donc

en-
 1. *Math. 6. ver. 17. Qui de vous, avec toute son ap-
 D 3 pli-*

entièrement de cette affaire-là sur la Providence. De mon côté je n'ai qu'un seul & unique soin, c'est de mener une vie douce & agréable: or pour cela, il faut bien vivre: car, *tout pesé, tout rabattu*, il n'y a que les bonnes mœurs qui puissent faire le vrai & solide agrément de la Vie.

Pamphile. Et moi, je vieillirois d'ennui, si je passois tant d'années dans la même Ville, quand le sort me placeroit au beau milieu de Rome¹.

Glicion. J'avouë que le changement de Pais divertit & fait quelque plaisir: mais les longs voïages fatiguent; & si, courir d'Etat en Etat, de Peuple en Peuple, de Nation en Nation, c'est une Ecole de sagesse & d'expérience, vous m'avouërez aussi qu'il y a de grands périls à essuier. Il me paroît bien plus sur de parcourir toute la Terre dans une Carte Geographique²; & je ne me croi guère moins sa-

plication, peut ajouter à sa
taille une seule coudée?

1 Rome étoit regardée
comme la Capitale de
l'Univers: ce qui faisoit
dire à Horace: *Roma nu-
triri mihi contigit atque do-
cere: j'ai eu le bonheur d'é-
tre élevé & instruit à Rome*

2 Cela se raporte à ces
vers de Propertius:

*Cogor & e tabulâ pictos e-
discere Mundos,*

*Qualis & hac docti sit po-
situra Dei.*

*Quæ tellus sit lenta gelu,
quæ putris ab æstu:*

Veniens in Italiam qui bene

vela regat.

Je suis même contraint
d'apprendre dans un ta-
bleau les différens Mon-
des, en peinture: je voi
& j'examine là comment
il a plu à Dieu de placer
& de disposer, de sa main
infiniment habile, chaque
partie de l'Univers. Par
exemple: je conois dans
ce Tableau, quelle terre
est Sterile ou tardive par
le grand froid; quelle au-
tre terre est pourie par le
grand chaud; quel est le
bon vent pour naviger en
Italie.

favant par la Lecture de l'Histoire, que si, à l'imitation d'Ulysse, j'avois erré, j'avois couru le Monde pendant vingt ans, tant par Mer que par Terre. J'ai une petite Maison de Campagne qui n'est qu'à deux lieues de la Ville : j'y vais quelque fois ; & alors, de Bourgeois je deviens Païsan. Après m'être bien diverti dans ce lieu Champêtre, je retourne à la Ville ; & je m'y regarde comme un Etranger : & même, à la rencontre, mes Amis m'embrassent, & je les embrasse ; ils me saluent, je les resalue ; enfin nous nous entrefaisons des caresses, des amitez aussi vives que si je revenois des Iles nouvellement découvertes.

Glicion. Ne prenez vous point, de tems en tems, des remèdes par précaution, & pour entretenir vòtre santé ?

Glicion. Les Medecins ne gagnent rien avec moi. Je n'ai jamais été saigné : jamais je n'ai pris ni pilules, ni potions, ni cordiaux ; en un mot l'Art vrai on prétendu de guérir les Corps, n'a jamais eu l'honneur d'operer tant soit peu sur ma machine. Quand je me trouve incommodé, je repousse le mal, ou par un régime modéré, ou par la promenade & l'exercice de la Campagne.

Ensebe. Avez vous aussi rompu avec les Muses ? N'êtes vous point homme de Cabinet ? l'Etude vous ? est elle aussi odieuse que la Medecine ?

Glicion. Il s'en faut beaucoup : car je suis persuadé que la Lecture & la Meditation font une des plus grandes douceurs de la Vie. J'étudie donc : mais j'étudie pour me conten-

ter ; & non pas pour me faire un travail difficile & pénible, la Raïson en est que je n'étudie pas pour l'Ostentation, ni pour faire parade de mon savoir : je lis , ou pour passer agréablement mon tems ; ou pour apprendre des choses qui me soient de quelque utilité. Êtes vous curieux de savoir ma methode sur le Chapitre de l'Etude ? Après le repas , je lis ou je me fais lire des matières amusantes ; & qui, sans fatiguer l'attention, ne laissent pas d'être morales & instructives. Je ne mets jamais, à la fois, plus d'une heure à la Lecture. L'heure expirée, je me lève ; & prenant un instrument de Musique, je me promène un peu dans ma chambre ; ou je *Chantaille* ; ou je repasse dans ma tête ce que j'ai lû : s'il se présente quel-cun pour causer, je lui fais part de ma nouvelle découverte ; nous réfléchissons ensemble sur ce que j'ai lû ; & la conversation finie, je reprends mon Livre.

Ensebe. Parlez moi naturellement & de bonne foi : ne sentez vous aucune de ces incommoditez qu'on attribüe, en si grand nombre, à la Vieillesse ?

Glicion. Je ne dors pas tout à fait si bien : je n'ai pas non plus la mémoire si bonne ; & à moins que je ne m'inculque les choses, que je ne les imprime bien avant, elles m'échappent ; & j'ai de la peine à les retrouver. Oh ça, Mes vieux Amis ! j'ai dégagé ma parole : je vous ai dit ingénuement la *Magie blanche* que j'emploie pour prolonger ma jeunesse : c'est maintenant au Sieur Poligame à nous apprendre avec la même sincérité, quelle route il a suivi pour devenir si vieux.

Pe-

L'HEUR, RENCONTRE OU LES VIEILLARDS. 81

Poligame. Soïez sûrs que je rapporterai les choses fidèlement : A Dieu ne plaise que la défiance & la réserve fassent le moindre vuide dans ma narration ! j'ai affaire à de bons Amis pour déguiser la moindre chose.

Ensebe. Comptez aussi que vous parlez à des gens discrets, & qui sauront se taire.

Poligame. Vous vous souvenez sans doute de ma vie de Paris : entre un franc Epicurien & moi, la différence étoit des plus petites.

Ensebe. Nous ne pouvons pas l'avoir oublié : mais nous esperions que vous changerez laissant à Paris toutes vos débauches avec votre jeunesse. Pour m'expliquer plus étroitement, nous nous flattons qu'en quittant la France, & entrant dans l'âge viril, vous rendriez une autre conduite.

Poligame. Vous me faisiez trop d'honneur. De plusieurs Maitresses que j'avois eu dans cette grande & voluptueuse Ville, j'en amène une chez nous ; & j'avois raison pour ne point abandonner ; car elle étoit grosse de la façon.

Ensebe. Quoi ! Vous osâtes, avec une telle escorte, rentrer dans la Maison Paternelle ?

Poligame. Nous y allâmes tout droit : mais j'eus mis un correctif à cette hardiesse qui alloit jusqu'à l'impudence : je fis accroire à mes Parens que la *Donzelle* étoit la femme d'un de mes Amis qui arriveroit au premier jour.

Glicion. Monsieur votre Pere se païa-t-il de cette Monnoïe-là ? Vous crut-il ?

Poligame. D'abord il donna dans le panneau,

neau, ou du moins il en fit semblant. Mais avant le quatrième jour il sentit la mauvaise odeur de nôtre ordure: le bon homme découvrit la mèche; & nous fîmes démasquez. Dès lors il ne faut pas demander si la Censure ne me fut pas épargnée: on me gronda selon mon merite; c'est à dire aussi rudement qu'un Pere, tres justement irrité, puisse gronder. Cependant je ne gardois point de mesures pour la débauche & pour les excès; le Vin, le Jeu, les femmes; tout y alloit. Enfin: comme les réprimandes du Patron ne finissoient point, lui ne faisant que me chanter aux oreilles, *je ne prétens point nourrir chez moi des poules de cette espèce: si cela dure, je vous renonceraï pour mon fils; oui je vous desheriterai*: étourdi; de ces reproches continuels, je quitai l'air natal; & moi Coq, je partis avec ma poule, pour aller me transplanter dans un autre endroit où ma poule me fit quelques poussins.

Pampire. Mais pendant ce tems-là, qui fournissoit le grain? ou preniez vous de quoi vivre?

Poligame. Ma Mere nous envoïoit quelque secours à l'insu de son Mari; & comme cela ne suffisoit pas, je me ruinois, je m'abimois en dettes & en emprunts.

Ensebe. Se trouvoit il des Gens assez sots pour vous prêter, ou pour vous faire crédit?

Poligame. Il y a des affamez, des avarés, qui ne risquent jamais plus volontiers leur argent qu'en de telles conjonctures.

Pampire. Hé bien? A la fin?

Poligame. A la fin: Mon Pere se disposant

sc-

sérieusement à me priver de la Succession , mes amis intervinrent ; & par une médiation efficace , ils firent la paix ; mais à une condition : c'est que , rompant absolument avec la Parisienne , j'épouserois une fille de notre Nation.

Eusebe. Etiez vous marié avec la Française ?

Poligame. Les paroles , & la promesse étoient de l'Avenir ; le Congrès & la jouissance étoient de présent.

Eusebe. Il ne vous étoit donc pas permis de vous séparer d'avec elle ?

Poligame. On aprit ensuite que elle avoit en France un Mari ; & que elle l'avoit quitté par débauche.

Eusebe. Vous êtes donc marié à présent ?

Poligame. Point du tout : à moins que vous ne vouliez appeler femme légitime cette Conubine-ci , qui n'est que la huitième que j'enretiens successivement.

Eusebe. La huitième ! Ce ne fut pas sans raison qu'on vous apella Poligame ; il y avoit un présage & de l'augure dans ce nom-là ; certainement votre Parrain étoit Prophète. Aaremmment , toutes les autres ont été stériles ; elles sont mortes sans enfans ?

Poligame. Tout le contraire : il n'y a pas une de ces femelles qui ne m'ait laissé des petits chez moi.

Eusebe. Je voudrois avoir au Logis autant de poules qui me donnassent des œufs , & qui fussent aussi bonnes pondeuses. Mais n'êtes vous point enfin dégoûté de la Poligamie , de cette multiplicité de femmes ?

Poligame. Si peu degouté, si peu las, que si celle-ci mouroit aujourd'hui, dès après demain, pas plus tard, je me marierois, à ma manière s'entend pour la neuvième fois. Bien plus: je suis fâché qu'il soit défendu, par la Loi Chrétienne, d'avoir deux ou trois Épouses à la fois; & je ne voi jamais de Coq, au milieu de ses poules, qui ne me fasse grande envie.

Eusebe. Assurément, Monsieur le Coq à poules, je ne m'étonne point si vous êtes si maigre, & si vous avez tant hâté, tant avancé votre Vieillesse: car rien n'énervé & n'use tant le Corps, rien n'abrège tant les jours; enfin, rien ne fait tant vieillir que l'excès dans le culte de ces deux fausses Divinitez, qui envoient tant & de si nombreuses Colonies dans l'autre Monde, je veux dire Bacchus & Venus. Mais, dites moi, s'il vous plaît: de quoi subsiste votre ample & copieuse famille?

Poligame. La Mort de mes Parens m'a fait héritier d'un Patrimoine médiocre; & pour le reste chaque Membre travaille bravement de ses mains pour nourrir le Corps.

Eusebe. Si bien donc que vous avez envoyé promener les Muses, & toute leur marchandise?

Poligame. J'ai passé, comme disent les Latins, *ex Equis ad Asinos*, des Chevaux vers les Ânes; & d'Artisan *heptatechne*, je suis devenu *monotechne*: & au lieu qu'autre fois, je m'exerçois dans les sept Arts Libéraux; je ne me mêle à présent que d'un seul métier mécanique.

Eu-

L'HEUR. RENCONTRE OU LES VIEILLARDS. 85

Eusebe. Quelle triste & malheureuse vie ! ombien de fois en deuil ! combien de remises dans le Célibat !

Poligame. Le Veuvage n'a jamais duré chez moi plus de dix jours ; & la nouvelle Epouse me consolait tout aussi tôt de la défunte. Voila, Mes bons & anciens Camarades, voila sincèrement & de bonne foi, l'abrégé de ma vie & de ma conduite. Oh, que je voudrois bien que Monsieur Pampire nous fît aussi son Histoire ! car il me paroît encore bien vigoureux ; & cependant, si je ne me trompe, il est mon aîné de trois ans.

Pampire. Qu'à cela ne tienne que vous soyez content. Oui, je consens volontiers à vous conter mon songe : je dis mon songe ; car en effet nôtre durée passée comme un rêve ; & quand nous réfléchissons sur le passé, les biens & les maux ne sont pas plus réels à nôtre égard, que ce qui nous est arrivé dans le sommeil.

Eusebe. Sommeil, rêve tant qu'il vous verra, nous nous faisons un grand plaisir de vous écouter.

Pampire. Quand je fus revenu au Logis, mon Père, qui étoit déjà vieux, ne tarda pas à me presser de prendre mon parti ; & d'embrasser quelque profession qui fût Lucrative, & qui pût grossir le bien & le Capital de la famille. Je me consultai long tems là dessus ; &, après avoir bien examiné tout, je ne déterminai pour le négoce.

Poligame. Je suis surpris de vôtre choix : car quel endroit le Commerce l'emporta-t-il sur tant d'autres genres de

vie qui vous convenoient mieux ; & qui vous auroient fait plus d'honneur dans le Monde.

Pampire. Je vais vous en dire la raison : j'étois né curieux ; j'avois naturellement un grand penchant à voir ce qui m'étoit inconnu, & conséquemment nouveau ; je ne m'imaginois rien de plus agréable que de voïager : on cōnoît, disois-je, les différens Païs, les Villes, les Langues, les Loix, les Usages, les Coutumes des Peuples & des Nations ; est il rien au Monde qui fasse plus de plaisir ? D'ailleurs, ajoutois-je, il n'y a pas de meilleure école que le Voïage, pour s'avancer dans la Sagesse & dans l'Expérience. Or faisant cette reflexion-là, je ne trouvois rien de plus propre à me satisfaire dans cette envie là que la Profession du Négoce.

Poligame. Cela est vrai : mais ordinairement il faut acheter & païer tous ces avantages-là bien cher.

Pampire. Voila le mal. Pour revenir : ma résolution étant prise : mon Pere me fit pour avance, un Capital assez considerable ; & sur un tel fond je commençai le Commerce sous une meilleure benediction que celle de Hercule & de Mercure, deux Dieux, vous le savez mieux que moi, autre fois si reclamez par les Marchands dont ils étoient les *Tuteurs* & les protecteurs. Vous saurez qu'au même tems, on négocioit vivement pour moi une fille puissamment riche ; mais d'ailleurs si charmante que sa beauté auroit pu tenir lieu d'une grosse dot.

Eusebe. La chose réussit elle ?

Pampire. Tant s'en faut : dès ma première

course, je perdis Capital & intérêt.

Eusebe. Apparemment par naufrage?

Pampire. Hélas! oui sans doute par naufrage: car nous donnâmes malheureusement contre un Ecueil, cent fois plus dangereux que *Malée*, ce Promontoire de la Laconie, tant de Vaisseaux ont péri.

Eusebe. En quelle Mer donc, je vous prie, est placé ce Rocher? Peut il être si périlleux sans avoir un Nom?

Pampire. Je ne saurois vous dire le nom de la Mer: mais pour ce terrible Ecueil qui procure de si bons repas aux poissons, & qui est le triple si bien l'Empire de Neptune? on l'appelle en Latin *alea*; en François, *le Jeu hazard*: savoir comment on le nomme parmi vous autres Messieurs les sçavans Grecs? on foible & petit savoir n'atteint point jusque-là.

Eusebe. O pauvre fou!

Pampire. Certes! mon Pere fut bien plus fou que moi, lors que, sans réfléchir sur sa vanité, il me fit maître d'une si grosse somme.

Glicion. Quelle fut la suite de cette ruine? Après une si lourde & pesante chute, l'arriva-t-il?

Pampire. Rien; si non que je fis les préparatifs requis & nécessaires pour me pendre en bonne forme.

Glicion. Aviez vous donc un Père absolument exorable? car la perte de l'argent peut se réparer; & par tout on pardonne à un *Protopire*;

Protopire. Voilà le Proverbe Grec *Sagfomy pro-*

à plus forte raison devoit on faire grace à un *Pampire* ¹.

Pampire. Il peut y avoir du vrai dans ce que vous dites là. Pour comble de malheur, l'esperance de mon beau & gros mariage s'en alla en fumée. Car dès que les Parens de la Demoiselle furent informez de mon joli début, ils renoncèrent à l'Alliance, & rompirent le marché. Cependant j'étois amoureux de la Belle à la folie, & plus que vous ne sauriez vous imaginer.

Glicion. Vous me faites pitié; & quand je me représente un tel état, je ne puis m'empêcher de m'attendrir. Mais enfin comment vous y prites vous pour sortir de ce Labyrinthe?

Pampire. Je fis ce qu'on à coutume de faire quand le mal est désespéré, quand le malheureux est absolument sans ressource. Mon Pere se dispoisoit à me desheriter; j'avois perdu tout mon argent; il n'y avoit plus de riche parti à esperer: je m'entendois nommer de tous côtez, un Goufre, un Goinfre, un perdu de débauche &c. Que vous dirai-je, Mes chers Amis? je me trouvois dans un detroit, dans un défilé si affreux, que je me proposai, pour remède, cette cruelle alternative;

topeiro; c'est à dire, il faut excuser la première tentative: ou *venia primum experienti*; grace à la première épreuve. C'est à dire qu'on doit pardonner à ceux qui commençant quelque entreprise dans

un Genre d'affaires où ils sont tout neufs, ont péché par ignorance & par le peu d'habileté.

¹ Allusion sur le nom, car *Pampire* mot Grec, signifie celui qui est expérimenté sur tout,

L'HEUR. RENCONTRE OU LES VIEILLARDS. 89
e; ou la Potence, ou le Cloître, ou une
orde, ou un froc.

Ensebe. Terrible Résolution ! Etrange ex-
timité ! Je voi bien à quoi vous vous dé-
minates entre ces deux espèces de morts :
us choisîtes la plus douce ; & vous aviez
son.

Pampire. Vous n'y êtes point : je pris le
rti qui me faisoit alors le plus d'horreur,
it j'étois enragé contre moi même ; tant
tois au desespoir.

Glicion. Il y a pourtant force Gens qui ne
nterrent dans ces Sépulcres que pour vi-
e plus commodément ; voire plus grasse-
ent & plus voluptueusement.

Pampire. M'étant fait du débris de mon
ufrage, mais avec bien de la peine, & en
ettant tout bout à bout, une petite somme
ur viatique, je me dérobaï de ma Patrie,
en allant sans en rien dire à Personne.

Glicion. De quel côté tournatès vous ?

Pampire. Je passai en Irlande. Là je fus
pu dans l'Ordre de ces Chanoines qui sont
lin au dehors, & de laine au dedans ; vous
entendez ? Ce sont ces *Cuchons du Seigneur*,
i, comme dit le Peuple, portent la chemi-
sur l'habit.

Glicion. Vous prites donc vôtre quartier
iver en *Hibernie* ou Irlande, [ce qui en La-
pourroit faire ce jeu de mots], *apud Hi-*
nos hibernasti, vous avez hiverné chez les
bernois.

Pampire. Excusez moi : je ne demeurai pas
ong tems avec ces *Révérances pelées*, Moi-
à Aumusse : après avoir passé deux Mois
chez

chez eux, je fis le trajet en Ecosse.

Glicion. Pourquoi vous *décanonîsates*, vous *défroquates* vous si tot? y avoit il chez ces Séquestrez quelque chose qui vous Scandalîsât?

Pampire. Rien : mais, comme ils font bonne chère, je trouvois cette Milice là trop douce, trop sensuelle, pour un Criminel qui avoit mérité dix Cordes au lieu d'une.

Eusebe. Quelle fut vôtre metamorfose en Ecosse?

Pampire. D'Homme de Lin, j'y devins homme de Peau chez les Chartreux.

Eusebe. Ce sont de bonnes Victimes de la superstition; Gens tout à fait morts au Monde?

Pampire. Seulement à les voir & à les entendre chanter, je me les figurai des Anges.

Glicion. Les Morts chantent ils? Combien dura vôtre Moinerie Ecossoise?

Pampire. Environ six mois.

Glicion. Quelle constance ! c'étoit vous surpasser vous même en fermeté.

Eusebe. Par quel endroit vous degoutâtes vous aussi de ces *Brunonistes*?

Pampire. Leur vie me parut paresseuse & trop indolente. De plus; je m'aperçus qu'il y avoit dans la Communauté plusieurs têtes démontées, aparemment à cause de la Solitude; & comme je suis assez mal partagé en Cerveille; je craignois de perdre entièrement le peu que j'en ai.

Poligame. D'Ecosse où allâtes vous? Où vous envolâtes vous, Oiseau passager?

Pampire. En France. Je trouvai-là une cer-

certaine Posterité de Saint Benoit. Gens tout
durs ; & qui , par la couleur de leur habit ,
marquent qu'ils pleurent beaucoup ici bas .
Il y en a aussi parmi eux qui portent , pour
tout , une certaine machine qu'ils apellent
Cilice ; & dont la façon ressemble à un
net de pêche.

Glicion. Rude & méritoire macération de
chair !

Pampire. Je fis-là un novitiat d'onze mois.

Eusebe. Vous étiez , presque au bout de la
carrière d'épreuve ; qu'est ce qui vous fit re-
venir ? comment ne franchîtes vous point le
voeu des vœux & de la profession ?

Pampire. C'est que , selon moi , il y avoit
dans cette *Moinerie* plus d'extérieur , de de-
cors & de grimaces , que de vraie & solide
verté. D'ailleurs , on m'avoit dit qu'il y a-
voit d'autres Bénédictins beaucoup plus Saints ,
ce sont ceux que Bernard , Abbé de Clairvaux
réformé , ayant changé l'habit noir en ha-
bit blanc ; & ayant établi dans l'Ordre une
discipline plus sévère , des Observances plus
raffinées & plus mortifiantes. J'ai couru
solitairement dix mois chez ces Bernardins.

Eusebe. Quelle fut dans cette quatrième
épreuve la Pierre d'achoppement ? Qu'est ce
qui vous y choquoit ?

Pampire. Quoique ce soit : car ces Moines
ne plaisoient assez ; & sur tout , je les trou-
vois de bonne Société. Mais j'avois toujours
à tête un certain Proverbe Grec dont le sens
est , *il faut manger la tortue ou ne la point man-
ger.* Dans cette vue-là , j'étois fortement
résolu de n'être point Moine , ou de l'être par-
faitement.

faitement & comme il faut. Aiant donc appris que certains Disciples & Enfans de Sainte Brigide vivoient en hommes qui seroient comme descendus du Ciel, je me transplantai chez eux.

Ensebe. De combien de Mois fut cette *Brigidation*?

Pampire. De mois! J'y fus deux jours, de compte fait : encore n'achevai-je pas le second jour.

Glicion. Tant vous étiez content, édifié, charmé de ce saint & celeste Troupeau?

Pampire. Il n'y a chez eux ni épreuve ni novitiat : ils débutent par la conclusion ; & ils ne reçoivent personne que pour les vœux, que pour l'engagement. Or quoique je fusse un grand fou, je ne l'étois pourtant point encore assez pour me mettre une Museliere dont je ne pourrois pas me débarasser quand je voudrois. Et même toutes les fois que j'entendois chanter les Religieuses, l'idée de ma femme faillie me revenoit ; & je pensois, avec douleur, au plaisir dont j'aurois joué avec une si belle & si riche moitié.

Glicion. Continuez, je vous prie, la suite de vos aventures dévotes ou visionnaires.

Pampire. Je brulois du zèle de Religion ; je mourrois d'envie de me faire Saint : mais je ne trouvois nulle part, à ma fantaisie, de quoi nourrir cette ardeur insatiable qui me tourmentoit pour la sanctification. Enfin, un jour en me promenant, je rencontrai des Gens qui portoient une Croix. D'abord, ce signe de nôtre Redemption me plut beaucoup ; & mon cœur en tressaillit de joie : mais une cho-

chose m'embarassoit; c'est qu'il y avoit une grande diversité parmi ces Croix que je ne vois laquelle choisir. Les uns en portoient une blanche; les autres une rouge; les uns une verte, les autres une bigarée; les uns la portoient simples, d'autres double; quelques-uns à quatre faces; enfin, les autres en avoient de plusieurs sortes de figures. Sur cela, pour essayer de tout, & n'avoir rien à se reprocher, j'en fis faire & j'en portai presque de toutes les façons. Mais je reconnus en tôt par ma propre expérience que aucune chose est de porter la Croix par tout sur son manteau, sur son habit; autre chose, de la porter dans le cœur. Enfin las, fatigué, rebuté de chercher inutilement & sans pouvoir découvrir mon but, il me vint une pensée à la quelle je m'arrêtai, la croiant forte sage & fort judicieuse: Je dois avouer, dis-je, que je suis un grand fou! Je me donne la peine de courir de Pais en Pais, de Ville en Ville, de Cloître en Cloître pour trouver la Sainteté: ce n'est la chercher que dans de petits ruisseaux. Qui m'empêche d'aller à la source? Faisons le pieux & dévot pèlerinage de la Terre Sainte: cette benite & sacrée Terre ou le salut a été semé, doit être d'un grand rapport pour la Religion: ce heureux Pais est sans doute, le centre de la Sainteté. Ainsi dès que j'aurai visité ce qu'on appelle les Saints Lieux; à coup sur, je reviendrai chez moi tout chargé de Sanctification; je serai un vrai *Beat*. Ca donc! du courage! Soïons un bon Pèlerin de Jérusalem!

Poligame Effectivement, y allares vous ? auriez vous bien poullé la folie jusque-là ?

Pampire. Oui, vrai comme je vous parle.

Poligame Où prites vous la finance nécessaire pour un si long voiage ?

Pampire. J'adinire que vous vous avisiez à present de me demander cela. Depuis que je narre mes courses & mes changemens, n'ai-je pas déjà fait assez de chemin pour donner lieu plus d'une fois à vôtre interrogation. Pour vous répondre, ne savez vous pas le Proverbe Grec, *To technion pasa gy trephei* ¹.

Glicion. Hé ! quel étoit vôtre Art de Pelerinage ?

Pampire. La *Chiromancie*, la Divination en regardant le dedans de la main ; en bon françois, j'étois *disseur de bonne aventure*

Glicion. Où aviez vous donc fait vôtre apprentissage de ce merveilleux métier ?

Pampire. Qu'est ce que cela fait ?

Glicion. Mais encore ; sous quel Maître aviez vous étudié cet Art surnaturel ?

Pampire. Sous un Maître qui enseigne tout quoi qu'il ne sache rien, *Messier Gaster*, vulgo, le *VENTRE*. Quoi qu'il en soit du Maître, j'étois un homme consommé dans la Science magique : car, hardiment & sans broncher d'une syllabe, je vous annonçois, du plus grand sérieux, les trois différences du tems ;

le

¹ Ce Proverbe Grec signifie, *Artem quavis alit terra*, tout País nourrit l'Art. On a voulu dire par là que le meilleur viatique est le savoir, ou quelque

bon métier. Car avec cette provision là, on ne craint point les Voleurs ; elle n'est nullement pesante ; & on la porte par tout où on va.

le Passé, l'Avenir & le Présent.

Glucion. Et vous ne connoissiez, vous n'entendiez absolument rien à cette Divination?

Pampire. Pas plus qu'un Entant naissant. Je ne laissois pourtant pas de prophétiser avec toute l'assurance d'un Inspiré : je hazardois tout ce qui me passoit par la tête : le meilleur de l'affaire, c'est que je ne risquois rien dans mes prédictions ; car, à bon compte & par provision, j'avois toujours grand soin de me faire paier d'avance.

Poligame. Mais de bonne foi ! Une sottise si grossière & si ridicule *pouvoit elle fournir à l'apontement ?*

Pampire. Si elle le pouvoit ? Croiriez vous que ma prétendue Magie me nourrissoit en Seigneur ? J'avois deux bons valets, s'il vous plait : tant le *fatisme* fourmille dans les deux Sèxes de nôtre Espèce ; tant il est vrai que *le nombre des fous est infini !* Il faut pourtant vous dire tout : Dans le Voïage de Jerusalem, mon bon destin me favorisa d'une Compagnie honorable & utile : c'étoit un gros *Satrape*, à marche bruiante ; & qui, dans le Voïage, avoit des commoditez pour soi & pour les autres. C'étoit un *adolescent* de soixante & dix ans ; & il me disoit qu'il n'auroit point le cœur content, si avant de partir pour ce grand & dernier voïage, il n'avoit pas fait celui de la Terre Sainte.

Eusebe. Aparemment il avoit laissé sa Femme dans son Hôtel ?

Pampire. Cela s'entend bien ; & de peur que la Dame ne s'ennuiât, il lui avoit laissé aussi une Compagnie de six Enfants.

Ea.

Eusebe. O cruelle & barbare dévotion de ce Vieillard ! Laissons le dans son fanatisme ; & revenons au vôtre. Vous revîntes, sans doute, de Jérusalem le plus beau petit Saint du Paradis terrestre, un Saint à qui il ne manquoit que de mourir pour grossir le Calendrier, & recevoir les divins honneurs de la Canonisation.

Pampire. Faut il dire la chose comme elle est ? Jerevins un peu pire que je n'étois allé.

Eusebe. Si bien que, à ce que je m'imagine, ce fut par où finit, & comment vous secouâtes ce furieux Zèle de Religion & de Sainteté qui vous causoit tant d'agitation & de mouvement ?

Pampire. Rien moins que cela : cet Amour religieux s'enflamma, s'embrasa chez moi plus que jamais ; & ne me possédant plus sur cet article là, dès que je fus repassé en Italie, je me fis Soldat.

Eusebe. En voila une toute neuve, celle-là ! &, pas un de nôtre vieille bande, j'en suis sûr ne s'y seroit jamais attendu. Choisissez vous, pour chasser à la Religion, le Pais de la Guerre, Pais, s'il y en a un au Monde, où la Scélératesse fait bien ses affaires ; & où le crime & le Vice vont presque tête levée ?

Pampire. Oh, mais, s'il vous plait ! C'étoit une Guerre pieuse, dévote, méritoire ; & qui vous envoioit son homme tout droit en Paradis : en un mot, c'étoit une guerre sainte.

Eusebe. C'étoit donc une Croisade contre le Turc ?

Pam-

Pampire. Vraiment c'étoit bien autre chose ! A entendre les Prêcheurs qui étoient les Trompètes de cette Guerre-là, il n'y avoit jamais eu de Cause plus saintifiante.

Ensebe. Qu'est ce que ce pouvoit donc être ?

Pampire. Jules second, ce Pape tout Martial ; & qui, sans se soucier des Clefs, ne s'attachoit qu'à l'Epée, *guerroioit* contre la France. Au reste l'expérience de quantité de choses me faisoit aussi aimer la Guerre.

Ensebe. De quantité de choses ; mais toutes mauvaises.

Pampire. C'est ce que je reconus dans la fuite. Avec tout cela, j'ai vécu plus durement dans les Armes que dans le Cloître.

Ensebe. Après votre vie Soldatesque que devintes vous ?

Pampire. Je balançai si je reprendrois le Commerce, mon premier métier, ou si je continuerois dans cette Recherche de Religion & de Sainteté, à laquelle j'avois tant travaillé sans succès ; & qui sembloit me fuir à mesure que je la poursuivois ardemment. J'en vins même, jusqu'à me demander, jusqu'à examiner si je ne pourrois point joindre l'un avec l'autre.

Ensebe. Comment ! vous auriez voulu être à la fois, Moine & Marchand ?

Pampire. Pourquoi non ? Il n'y a rien de plus religieux que les Ordres Mendians : & cependant, rien n'approche plus du Commerce que leur genre de Vie. Ils voïagent jusqu'au bout du Monde par Mer & par Terre ; ils voient beaucoup ; ils aprennent beaucoup :

Tom. V. E ils

ils ont entrée dans toutes les Maisons; chez les Petits, chez les Grands, chez les Rois.

Eusebe. Mais ils ne tiennent point cabaret.

Pampire. Souvent plus heureusement que nous.

Eusebe. Quel Ordre choisites vous? Car, Dieu merci, le Public en nourrit de toutes les sortes.

Pampire. J'en tatai de toutes les couleurs.

Eusebe. Aucune apparemment ne vous convenoit?

Pampire. Au contraire; toutes auroient été fort de mon goût, si j'avois pu entrer d'abord dans le Négoce du Saint Ordre. Mais je faisois reflexion qu'on me tiendrait long tems dans le pénible exercice du Chœur & du Chant, ayant de me confier la manœuvre & le Commerce du Couvent. Dès lors je commençai, en vif & ardent chasseur, à courir l'Abbaïe: mais premièrement Diane n'est pas favorable à tout le Monde dans cette poursuite-là; & ensuite, cette espèce de chasse est souvent rebutante par sa longueur. Je consumai huit bonnes Années dans cette bizarre inconstance que je vous ai dit: après cela, sachant que mon Père ne vivoit plus, je re-

1 *Diane.* Notre Auteur fait allusion à cet ancien Proverbe, *irata Delia venari*, chasser dans la colère, dans la disgrâce de Diane. Allegorie prise des Chasseurs qui réussissent heureusement, quand Delie ou Diane leur étoit favorable; & qui au con-

traire n'atrapoient rien. Lors que cette Déesse leur étoit contraire; Et tout cela suivant le phanastisme, ou la Théologie des Païens. Or Diane étoit surnommée Délie, de l'Ile de Délôs, lieu de sa naissance.

retournai chez nous , où , par le conseil de ma Mere, je me mariaï, & me refis marchand.

Glicon. Dites moi, s'il vous plait: quand vous changiez ainsi d'habit, & que vous vous trouviez si souvent comme transformé en un nouvel animal , aviez vous la force de garder le *decorum* ? pouviez vous bien vous empêcher de rire ?

Pampire. Cela m'étoit il plus difficile qu'à un Comédien qui fait plusieurs Personnages dans la même Pièce ?

Eusebe. Vous avez donc goûté de toute sorte de conditions : oh ça ! faites nous un aveu sincere, & parlez de bonne foi : quel état, quel genre de vie croiez vous meriter d'avantage vôtre approbation ?

Pampire. Vôtre demande est trop generale; on ne sauroit y répondre précilement. Les Conditions étant nécessairement relatives aux diferens génies, aux diverses dispositions, aux talens des hommes, tous ne sont pas propres à la même chose. Ainsi tel Etat est le fait de l'un, qui ne seroit pas bon pour l'autre. Tout ce que je puis donc dire sur vôtre question, c'est que je ne trouve point de meilleure profession que la mienne; & , selon moi, toutes celles par où j'ai passé n'en aprochent pas.

Eusebe. Vous conviendrez pourtant que le Commerce a de facheux endroits; il y a bien des incommoditez.

Pampire. Cela est vrai: mais comme il n'est point en ce Monde-ci de condition qui puisse rendre le Mortel parfaitement heureux, je me contente de dire du bien de la mienne.

ne ; & de pouvoir assurer avec fondement que elle merite la préférence sur toutes les autres professions. Au reste, Messieurs ; je vous ai rapporté naïvement toutes les plaisantes stations de ma course avant mon établissement. C'est maintenant le tour de Monsieur Eusebe : il n'y a plus que lui à faire son Histoire ; & je ne croi pas qu'il ait de peine à retracer devant ses Amis quelques Scènes de son Personnage ; & à nous apprendre ce qui lui est arrivé de plus considerable depuis que nous nous sommes séparés.

Eusebe. Non seulement une Scène ; mais toute la Comédie, si vous le jugez à propos : car la Pièce est courte, & n'a pas beaucoup d'Actes.

Glicion. Vous ne sauriez nous faire un plus grand plaisir.

Eusebe. Revenu dans ma Patrie, je passai toute une année à délibérer en moi même sur le Genre de vie que je devois embrasser : pendant ce tems-là, je m'examinois, je me fendois pour bien conoître à quelle Profession je me sentoie plus de penchant & de disposition. Cependant, on m'offrit un de ces Bénéfices qu'on apellè *Prébende* ; & comme le morceau étoit bon & gras, je ne jugeai pas à propos de le refuser.

Glicion. On est bien prévenu chez le Commun contre cette condition-là.

Eusebe. Pour moi, sur le pié que sont les choses humaines, il me semble qu'il n'y a guère de vie plus desirable que celle-là. Reflectifions un peu sur le bonheur d'un Chanoine Séculier ou d'un Prébendaire. Com-
bien

bien d'avantages vous tombent sur le corps ; & cela tout d'un coup ; & comme venant du Ciel ? Une Dignité, une jolie Maison, & bien meublée qui plus est ; un Revenu assez bon : une Communauté honorable ; en suite, une Eglise, où vous pouvez, quand il vous plait, faire vos dévotions.

Pampire. Trois choses m'y scandalisoient : le Luxe, l'Ivrognerie & le Concubinage ; trois bagatelles chez Ventres paresseux ; trois sources de peccadilles dans leur Morale ; & ce que ces Venerables Enfants de la Mollesse & de la Volupté ont encore qui me degoutoit, c'est leur aversion pour l'Etude & pour les belles Lettres.

Ensebe. Je n'observe point la conduite des autres, je m'applique uniquement à mon devoir ; & si je ne puis pas convertir ceux de mes Confrères qui se plongent dans la débauche, je m'en console en ne fréquentant familièrement que ceux dont les mœurs sont moins déreglées.

Poligame. Avez vous toujours vécu dans cette condition-là ?

Ensebe. Toujours, excepté quatre ans que je passai premièrement à Padouë.

Poligame. Que faire là ?

Ensebe. Je partageai tellement ce tems-là, que je donnai un An & demi à l'étude de la Médecine, & le reste à la Theologie.

Poligame. A quoi bon cette double étude ?

Ensebe. Pour en pouvoir mieux gouverner mon Esprit & mon Corps ; & aussi pour me rendre capable de servir mes Amis. Car je prêchois aussi quelque fois selon ma portée.

C'est dans cette situation que j'ai mené jusqu'à présent une vie assez tranquille ; content de mon seul benefice, n'en cherchant point d'autre ; & même bien résolu d'en refuser un second si on me l'offroit.

Pampie. Plût à Dieu que nous pussions avoir la même aventure que celle-ci pour pouvoir apprendre des nouvelles de ces autres Camarades avec qui nous vivions si cordialement à Paris.

Ensebe. Je pourrois vous faire l'Histoire de quelques uns : mais je voi que nous arrivons. C'est pourquoi, si vous voulez me croire nous loggerons tous quatre dans la même Auberge ; & là nous causerons, *tout nître sous*, de nos vieux Compagnons.



QUA-



QUATRIÈME DIALOGUE, MERDARD, OU LE PRECHEUR.

Sermon execrable. Il auroit été à souhaiter que tout l'Auditoire eût dormi. La Vierge vu devant son fils. Prêtre qui ne sait que la Messe des Morts; Et Prêcheur du seul Magnificat. Toucher la Monnoie, crime affreux chez les Franciscains. Portrait d'un gros Cordelier à face bacchique. Un Roi ne laisse pas d'être la Dupe de ce Frapar. Sermonneur actuellement ivre, Et qu'on ne peut excuser que sur son ivresse. Le nom d'Erasme, pro-

E 4

non-

*noncé par meprise, pour le mot Anc. Ce
 Cafar est l'opposé d'Apulée. Les Moines,
 Anes qui mordent & qui ruent, parce qu'on
 les engraisse trop. Grande controverse sur
 le terme Bassefle. Era'me, accusé par le
 Prêcheur, de causer dans le Christianisme
 tous les prétendus desordres de son Siecle.
 Les Moines sont des Incendiaires; & leur
 l'entre s'accommode fort de la superstition.
 Les Femmes bonnes amies de la Penaille du
 Patriarche S. François. Comment on devoit
 faire descendre un Prédicateur qui profane la
 Chaire. Moines redoutables aux Evêques.
 Comparaison des Moines avec les Monches.
 Un Pape craignoit moins le plus puissant
 Monarque que le plus petit frere Mendiant.
 Triomphe bacchique des Moines. Ils s'atti-
 rent la baine & le mepris des honnêtes gens.*

HILAIRE, [Le Joieux.] LEVIN.

Hilaire. Grand Dieu! Combien de mon-
 stres, & de toutes les sortes, la Terre
 ne produit elle, & ne nourit elle pas chez le
 Genre Humain? Se peut il que des hommes
 soi disant les Séraphins de l'Eglise militan-
 te, soi nommant *Séraphiques*; oui, se peut
 il qu'ils aient ainsi perdu toute honte, qu'ils
 aient renoncé à toute pudeur? Mais je vou-
 drois bien savoir à qui ces gens-là s'imagi-
 nent parler? A des hommes? je ne saurois
 le croire: Ils nous prennent, sans doute,
 pour des Champignons.

Levin. Voici nôtre bon Hilaire! De quoi
 murmure-t-il là tout bas? Aparemment il y
 a de la Poésie sur le jeu; je parie qu'il fait
 des vers.

Hi-

Hilaire. Que je me ferois un grand plaisir de jeter un gros étron dans la gueule de ce Babillard, de ce grand diseur de sottises, pour l'obliger à se taire!

Levin. Je veux l'aborder. Serviteur à Monsieur Hilaire! Que faites vous ici? Vous ne me paroissez pas aujourd'hui Hilaire, c'est à dire Joieux, de nom & d'effet: quel chagrin vous est donc survenu?

Hilaire. Ah, Seigneur Levin! Vous ne pouviez pas venir plus à propos: c'est dans votre ame que je souhaite verser ce chagrin-là qui m'étouffe; oui, je le *vonirai*, dans votre cœur.

Levin. L'expression est trop forte, & cause des nausées; il vaut mieux vomir dans un bassin. Mais quelle facheuse aventure avez vous donc eu? Et premierement, d'où venez vous, *ne vous déplaise*?

Hilaire. Vous ne devineriez jamais: faite le signe de la Croix; je viens du Sermon.

Levin. Du Sermon? Quel rapport d'Apolon avec Jesus-Christ; du Parnasse avec l'Eglise, de l'Ecole du Mensonge avec la Chaire, nommée de Verité? Enfin, êtes vous des gens *Prêchables*, vous autres Poëtes?

Hilaire. Je ne hai pas les Exercices Sacrez: mais celui où j'ai eu le malheur de tomber aujourd'hui, merite l'épithète de *Sacré*, à peu près dans le sens qu'il s'en sert contre l'avarice, dans ces fameuses paroles, *quo non mortalia pectora Cogis, Auris sacra famas? Exécrable faim de l'Or, à quel excès, à quelle Sceleratesse ne force tu pas le cœur humain?* ou vous voiez que le mot *Sacré*, ne se prend

rien moins qu'en bonne part. Or ce sont ces *Braillards*, ces *Criaillurs*; enfin, ces mauvais Declamateurs, qui sont cause que je vais rarement au Sermon.

Levin. Où a-t-on prêché?

Hilaire. Dans la grande Eglise.

Levin. L'après diné? C'est le bon tems pour dormir; & en effet, il n'y a guère d'Auditeurs qui veillent pendant ce tems-là; sur tout quand c'est un *Prêcheur* du Commun; car ces pauvres & pitoiables Orateurs sont admirables pour le *Soporatif*; leurs Sermons sont d'excellens *Anodins*.

Hilaire. Il eût été à souhaiter que tout le Monde eut dormi à ce grand Diseur de sottises; à peine merite-t-il de *prôner* devant une troupe d'Oies.

Levin. En ce cas-là, son Auditoire auroit crié plus fort que lui; car l'Oie est une bête de furieux bruit. On dit pourtant que le grand Patriarche Saint François, fit un jour une prédication très patétique à ses freres les Oiseaux; & qu'ils l'écoutèrent dans un profond silence. Mais quoi! prêche-t-on aussi le Samedi?

Hilaire. Quelle demande! Est il une dévotion plus *Sermonneuse* que celle de la Vierge? Or vous n'ignorez pas que le Samedi est consacré à son honneur. D'ailleurs, le Dimanche on prêche Jesus-Christ: n'est il pas juste que la Mere aille devant le Fils?

Levin. Quel étoit le thème, ou le texte?

Hilaire. Il glosait le Cantique de la Vierge, autrement le *Magnificat*.

Levin. Voilà un sujet bien trivial!

Hi-

Hilaire. Et en cela, d'autant plus propre à un petit Clerc, à un *Preslolet*; leur en faut-il d'autres? Je croi même, que mon homme n'a jamais débité que cette drogue là : comme on dit qu'il se trouve des Prêtres qui ne savent point d'autre Messe que celle qui se dit pour les ames du Purgatoire.

Levin. Si bien qu'il faut nommer ce *Re-theur tondu* le Prêcheur du *Magnificat*; ou, si vous l'aimez mieux, le *Magnificatien*. Mais enfin, de quelle Espèce étoit l'Oiseau? Quel plumage portoit il?

Hilaire. Il ne ressembloit pas trop mal à un Vautour.

Levin. De quelle basse Cour sortoit il?

Hilaire. De celle des Franciscains.

Levin. Qu'entens-je! Comment d'un Ordre si Saint? Aparentement du Genre de ceux qui ont degeneré; & lesquels, à cause de leurs débauches, on apelle dans le Monde, les *Rejonis*, comme qui diroit les *bons vivans*. Ces Batards de Saint François sont habillez de brun; aiant envoié promener les fandalles ou galloches, ils vous ont des souliers proprement travaillez: leur ceinture est blanche & fine: mais, ce qui est horrible; & que je ne puis raporter sans frémir, ce qui me feroit croire que les Mortels vont abîmer, ou que la fin du Monde approche, c'est que, le croiriez vous? C'est que ces Moines, touchent l'argent, le manient; mais ce qui s'apelle *manier*, c'est à dire, à main nuë, sans envelope & sans gants.

Hilaire. Vous vous trompez fort. Mon *Prêcheur* étoit du Troupeau distingué, choi-

si, *purissime*, non pas de bêtes, mais de Cordeliers; de ceux-là, dis-je, qui se plaisent à être nommez *les Observains*: ils sont vêtus de gris; une grosse corde leur sert de ceinture; leur chaussure est à fenêtres; & ils com-mettraient plutôt un meurtre que de mettre seulement le bout du doigt nu, sur la plus petite pièce d'un métal monnoyé.

Levin. Il ne faut pas s'étonner si la rose de chien vient aux Rosiers. Mais qui peut avoir introduit un tel bâteleur, un tel farceur sur le Théâtre?

Hilaire. Vraiment! vous diriez bien autre chose, si vous aviez vû le Personnage. Figurez vous un Corps gros, puissant, & d'un vaste contour; le visage illuminé, le ventre en promontoire; des hanches & des côtes de Gladiateur: on l'auroit assurément pris pour un Athlète; &, autant que je m'y conois, je croi qu'il avoit soufflé à diner, tout au moins les deux bouteilles.

Levin. Où un homme qui ne manie point d'argent peut il prendre tant de vin?

Hilaire. A la Cour du Roi Ferdinand¹. Ce Moine avoit tous les jours ses quatre bouteilles de la part, & de la charité de ce bon Prince.

Le-

¹ Ce Roi Ferdinand étoit fils de Maximilien d'Autriche, & de Marie de Bourgogne fille de Charles le Hardi. Ce Prince fut élu à Cologne, en 1531. Roi des Romains par la brigade & le crédit

de l'Empereur Charles-Quint, son frere. Cette Election-là se fit cinq ans avant la mort de nôtre Auteur: car Erasme mourut à Bâle le onze de juillet 1536.

Levin. Aumône bien mal placée ! Aparciment c'étoit un Cordelier savant ; & conséquemment un homme tres rare ?

Hilaire. Hors la Sceleratesse, l'impudence, & une langue débordée, il n'y avoit rien d'extraordinaire en lui.

Levin. Par quel endroit donc ce Franciscain a-t-il pu en imposer assez à Ferdinand pour l'engager à admettre le beuf au *Cérome* ?

Hilaire. Pour vous le dire en deux mots, le Roi étoit en cela la dupe de sa bonté naturelle & de sa pitié : on lui avoit recommandé cet homme-là ; & le bon Apôtre n'entendoit pas mal à pencher la tête du côté droit.

Levin. C'est justement la posture du Rédempteur sur la Croix. Mais dites moi : y avoit il une belle Assemblée au Sermon ?

Hilaire. Cela se pouvoit il autrement ? l'Eglise d'Augsbourg, comme vous savez, est un Temple des plus célèbres. D'ailleurs, il s'y trouvoit un grand nombre de Princes que l'Empereur Charles ¹ avoit assemblé de toute

1 C'est à dire, à une chose à la quelle cette bête à corne ne peut servir. On apelloit *Cérome* un certain onguent dont on frotoit les Athlètes. Or le Beuf, grâces à l'opération *Castratrice*, est inutile au combat.

2 Charles-Quint a tenu plusieurs Diètes dans cette fameuse Ville. Erasme désigne ici celle qui fut convoquée, lors que cet Empereur, à son retour d'Italie, en 1530. accom-

pagné de quantité de Grands ; en présence aussi de son frère Ferdinand, qui fut élu Roi des Romains l'année suivante ; & de Marie sa Sœur, veuve de Louis, Roi de Hongrie, lors, dis-je, que Charles tâchoit d'apaiser les troubles de Religion. Ce fut en ce tems-là que les Luthériens lui présentèrent ces Articles de leur Croïance, qu'on nomma depuis la Confession d'Augsbourg.

te l'Alemagne; d'Italie, d'Espagne & d'Angleterre. De plus: le Cordelier avoit pour Auditeurs plusieurs favans; & dont la plupart étoient dans les Cours au Service de leurs Princes.

Levin. Je suis fort trompé si ce cochon là pût rien dire qui fût tant soit peu digne d'un Auditoire de cette élévation-là.

Hilaire. Point du tout: mais en récompense, il avança quantité de choses qui, loin de démentir sa bêtise & son ignorance crasse, leur faisoient beaucoup d'honneur.

Levin. Hé! faites moi part de ces belles choses? là, je vous en conjure. Mais auparavant, je vous prie de me nommer le Prê-
cheur.

Hilaire. Il n'est pas à propos.

Levin. Par quelle raison, mon Ami?

Hilaire. Je n'aime point à faire plaisir à des gens de cette tournure-là.

Levin. Est ce donc obliger les fots que de révéler leurs Sotises?

Hilaire. Oui, ces fortes d'animaux-là sont ravis qu'on parle d'eux, & qu'on les chante, sur quelque ton que ce soit; ils prennent cela pour une insigne faveur, pour la plus grande grace que vous puissiez leur faire.

Levin. Du moins, dites moi en confidence ce nom qui doit être si curieux, & de si bonne odeur; je vous promets de ne le répéter à Personne.

Hilaire. Il s'apelle Merdard.

Levin. Oh! J'ai bien l'honneur de conoître le Reverend pere *MERDARD*; & je le conois même par une saillie tout à fait édifian-

fiente : c'est que dernièrement , étant à un grand repas , & animé du feu bacchique de la bouteille , il déclara , d'une voix Seraphique , que nôtre méchant Erasme , a le Diable au Corps ; ou , pour mieux dire , il l'apella , *franc & net* , un *DEABLE* , en six lettres.

Hilaire. C'est lui même. Cependant ; quoi qu'il n'ait pas proferé impunément une injure si atroce , les Convives excusoient sa tête pleine des fumées du Verre ; ils convenoient tous que le Vin étoit le seul coupable.

Levin. Mais comment s'excusa-t-il , quand on lui en fit des reproches ?

Hilaire. Il en fût quite pour répondre que la parole lui étoit échappée , & qu'il avoit dit cela sans y penser.

Levin. Il avoit raison : car la bête ne pense point ; & dans l'état où il étoit , il y avoit chez lui un surcroit de bêtise.

Hilaire. Ce qui me parut insupportable , aussi bien qu'à tous les Auditeurs éclairés & sçavans , c'est que le Moine Merdard ait osé répandre son infection merdeuse publiquement , dans un tel lieu , devant une telle Assemblée ; enfin , en présence de tant de Princes & de Seigneurs ; Diète célèbre & respectable s'il en fut jamais..

Levin. Vous enflammez ma curiosité ; oui , je brule d'envie de savoir ce qu'il a dit.

Hilaire. Il se déchaina furieusement & enragé contre nôtre Erasme , & dit quantité de sottises ; en voici la substance. *En ce tems-ci* , dit il , *s'est élevé un nouveau Docteur , nommé , Erasmus ; ma langue a été trop vite , je*
vous-

voulois dire, nommé *ASINUS*; puis il explique au Peuple ce que le mot *Asinus* signifie en Alemand.

Levin. Assurément, ce que vous me dites-là est impaïable; il ne se peut rien de plus plaissant.

Hilaire. Si vous disiez de plus fou; il me semble que vous parleriez plus juste.

Levin. Voir un Ane, un franc-ane, donner ce nom-là, je ne dis pas seulement à Erasme, mais à qui que ce soit qui fasse profession de Science, vous ne trouvez pas cela fort plaissant? C'est ne pas se conoître à ce qui divertit. Quoi qu'il en soit, une chose fais je bien: c'est que si Erasme avoit été dans l'Auditoire, lui même n'auroit pas pu s'empêcher de rire.

Hilaire. Il est certain que Merdard ne ressemble pas moins à un âne, par son peu de génie & par sa stupidité que par la couleur de son froc; & on pourroit, avec justice, le nommer le Baudet *encapuckonné* de Saint François.

Levin. Je vais plus loin: non je ne croi pas que dans toute l'Arcadie, il y ait un âne plus âne que lui, & qui merite mieux de manger du foin.

Hilaire. Disons hardiment que c'est un Apulée à rebours: car Apulée cachoit un homme sous la figure d'un Ane; & Merdard cache un âne sous la figure d'un homme.

Levin. Ces ânes là sont méchans; en fa-
vez vous la raison? C'est que nous les engraissons de vin, & de toute sorte de friandises. Ainsi, il ne faut pas s'étonner s'ils

mor-

mordent, & s'il donnent des ruades.

Hilaire. Pour revenir au *Prêche merdeux* : ce *Docteur l'Ane*, continua-t-il, a l'audace de corriger *Magnificat*; & cependant vous sarez, Mes Frères, que *Magnificat* est un *Cantique* composé par le *Saint Esprit*, *Personne* divine aussi habile qu'il y en ait dans la *Sacro-Sainte Trinité*; & *Cantique* récité par la propre bouche de la *tres sacrée Vierge*: car, voyez vous, Mes chers *Auditeurs*, à mesure que le *Saint Esprit* composoit, la *Sacratissime Vierge*, avec laquelle, comme vous savez, il se *Maria* spirituellement le jour de l'Incarnation du *Verbe*, lui prètoit sa belle bouche pour annoncer ce grand *MAGNIFICAT*.

Levin. Je reconois ici le *stûle* des *Freres Mineurs*.

Hilaire. Et il grossissoit, il enflait, il exageroit cette affaire-là, comme s'il eût été question d'un blasphème abominable.

Levin. Haïé, haïé! Le cœur me palpite: quel crime imputoit il au prétendu *Ane*?

Hilaire. Cet *Erasme*, disoit il, ou cet *Ane*, car c'est la même chose, au lieu que l'Eglise chante, *quia respexit Dominus humilitatem ancille sue*; parce que le *Seigneur* a eu égard à la petitesse de sa *Servante*, cet *Ane* impie a traduit, *quia respexit Dominus vilitatem ancille sue*; parce que le *Seigneur* a regardé la bassesse de sa *Servante*. Or ce terme de *basse* sonne beaucoup plus mal en *Alemand* qu'en *Latin*.

Levin. Quel *Ortodoxe* ne confessera pas de cœur & de bouche, que ce feroit commettre un blasphème exécrationnable d'appeler une
Vile

Vile & méprisable Esclave, la tres Sacrée Mere de JESUS-CHRIST, elle qui est au dessus des hommes & des anges?

Hilaire. Dites moi: si quel-cun apelloit les Apôtres des Serviteurs inutiles, que lui feriez vous?

Levin. Je serois le premier à porter les fagots, & à dresser le bucher pour bruler ce Blasphémateur.

Hilaire. Et si quel-cun s'avisoit de soutenir que Saint Paul qui a rendu des services si essentiels au Christianisme, & qui, à cause de cela, est un des premiers du Paradis, que Saint Paul, dis-je, n'étoit pas digne de porter le nom d'Apôtre, que diriez vous?

Levin. Je crierois, *comme un beau Diable*, au feu! au feu! c'est un hérétique à griller & à rotir.

Hilaire. Avec tout votre Zèle, vous ne sauriez pourtant raisonnablement disconvenir d'une chose, c'est que Jesus-Christ, le seul Docteur infailible, & supérieur à toute refutation, a pourtant fait à ses Disciples cette belle & édifiante Leçon de morale: *Quand vous aurez accompli tout ce qu'on vous a commandé; dites, nous sommes des Serviteurs inutiles.* Luc. Ch. 17. Et Saint Paul n'ayant garde d'oublier ce commandement-là, dit, parlant de soi, *je suis le moindre des Apôtres; & conséquemment je suis indigne du titre d'Apôtre.* 1 Cor. 15.

Levin. Votre remarque est un coup en l'air; elle ne conclut rien. Quand les bonnes âmes s'abaissent & se méprisent ainsi, pourvu que le cœur soit d'accord avec la bouche, c'est
une

une modestie, c'est une humilité qui, de toutes les vertus est celle que Dieu aime d'avantage. Mais si un autre emploie le même Stile parlant de ces Personnes pieuses; & principalement des Saints & Saintes du Paradis, c'est un gros blasphème.

Hilaire. Vous avez subtilement coupé le nœu de la difficulté, si donc Erasme avoit dit que cette Vierge adorable est la vile & chétive Servante du Seigneur, il n'y auroit personne qui ne tombât d'accord que ce seroit une impiété. Mais dès que c'est elle qui parle ainsi de Soi, toute grande, toute parfaite, toute Mere de Dieu que elle est, on ne peut douter que cela ne tourne à sa gloire; & que, par cette expression-là, elle ne nous donne un exemple salutaire de Modestie & d'Humilité: car c'est nous apprendre indirectement que Dieu étant l'auteur de tout ce que nous sommes, plus quel-cun est élevé, plus il doit s'abaisser.

Levin. Cela va fort bien entre nous deux: mais ces ignorans là ne distinguent point entre corriger, & corrompre ou falsifier. Il faut donc voir si le mot *bassesse* répond au terme grec dont Saint Luc s'est servi.

Hilaire. Ce fut par cette raison-là même que, sortant du Sermon, nous courumes promptement à l'Original.

Levin. Votre chasse fut elle heureuse?

Hilaire. Assurément: car après avoir lu les paroles que l'Evangéliste a écrit par l'inspiration divine, & de sa main Sacrée, nous trouvâmes la traduction parfaitement conforme. Notre Erasme a tourné, *quia respexit ad hu-*
mi-

militatem Ancillæ suæ; parce que il a regardé la bassesse de sa Servante: le Traducteur a seulement ajouté la préposition ad que Saint Luc a omis: mais cette préposition est une élégance dans la Langue Romaine; & d'ailleurs, elle n'est pas inutile pour le sens. Car Terence parle ainsi dans le Phormion, respice ad me, regarde moi. Cependant Erasme, dans ses Notes, avertit que Saint Luc a plutôt dit aspice ad me, que respice ad me.

Levin. Il y a donc quelque différence entre ces deux mots Latins *aspicere* & *respicere*, qui tous deux en François signifient également regarder?

Hilaire. La différence n'est pas grande; mais il ne laisse pas d'y en avoir. *Respicere* signifie tourner le coù pour regarder derrière soi; & *aspicere*, regarder simplement, & sans autre mouvement que des yeux. Par exemple: chez Terence, Phedrie *aspicit* regarde Thais qui sort de chez elle: *je tremble*, dit Parmenon, *& tout me fremit, depuis qu'il a regardé celle-ci.* Mais Chérée, son frere s'exprime autrement: *Cum hac respicio ad virginem*, quand je me tourne pour regarder la fille: car il s'étoit tourné vers le Vieillard; & ensuite vers la fille pour la regarder. Quelquefois néanmoins les Latins emploient le terme *respicere*, pour tenir compte, ou avoir soin de quelque chose qui presse & qu'on ne fauroit différer: c'est dans ce sens-là que le Satirique dit:

Respicere extremae jussit spatia ultima vitæ;
Il a ordonné qu'on regardât le dernier espace de la vie. Car la mort nous poursuit comme
par

par derriere; & toutes les fois que nous y pensions sérieusement, c'est comme si nous tournions le cou & les yeux vers cette Liberatrice des malheureux. Et Terence nous donne ce conseil de Morale, *Respice senectutem tuam*, tournez la tête pour voir la Vieillesse qui vous talonne pour vous jeter dans la pouriture. C'est pourquoi, celui qui, s'appliquant à autre chose, néglige le soin de ses enfans, on dit qu'il ne les regarde point, *illos non respicere*. - Mais au contraire, celui qui fait sa principale application de cette affaire-là, & qui la préfèrent à toutes les autres, on dit qu'il regarde ses enfans en bon pere, & en joli homme, *éléganter respicere*. Dieu même qui d'un coup d'œil, voit le passé, le présent, & l'avenir; Dieu, à qui généralement toutes choses sont conues dans ces trois différences du Tems, Dieu, dis-je, ne laisse pas dans l'Ecriture, de s'accommoder à notre manière de parler: ne dit on pas qu'il détourne sa face de ceux qu'il réproouve; & qu'il regarde, *respicit*, ceux lesquels, après qu'il semble les avoir négligé long tems, comme s'il les avoit abandonné, il veut bien tout d'un coup, les honorer de ses bonnes graces & de sa faveur. Cependant, il est certain que Saint Luc auroit mieux exprimé cela, s'il avoit dit *apeblepsen*, au lieu que nous lisons, *épéblepsen*. Mais, de quelque manière que vous lisiez, il importe peu pour le sens.

Levin. Mais il paroît inutile de répéter la préposition.

Hilaire. On ne sauroit disconvenir que ce ne soit le tour de la Langue Latine: *accessit*
ad

ad me, il s'est approché de moi : *Appulit animun ad scribendum*, il s'est résolu à écrire. Dans ces cas-là, cette préposition *ad*, ne me semble pas inutile. Car celui là peut *respicere*, regarder, qui tournant, par hazard les yeux derrière soi, ne regarde rien fixement : mais quand vous entendez, *respexit ad me*, il a regardé vers moi : on exprime la faveur particulière qu'on veut faire à quel-cun. De même : *adspicimus*, nous regardons quelque fois ce que le Sort nous présente ; des choses qui ne nous touchent point ; & même que nous voudrions bien ne pas voir : mais qui-conque *aspicit ad aliquem*, jette les yeux sur quel-cun, il est attentif à ce qu'il regarde. De plus ; nous pouvons regarder plusieurs choses à la fois, *multa aspiciere* ; mais il est impossible de regarder a plusieurs choses à la fois, *ad multa aspiciere*. Ainsi, le Saint Esprit voulant nous exprimer la bonté singulière & inconcevable de Dieu envers une fille de néant, s'est exprimé, par la bouche de cette même Vierge en ces mots, *quia respexit ad humilitatem ancille sue*, parce qu'il a regardé vers la bassesse de sa Servante. Dieu détourne ses yeux des superbes & de ceux qui se prisent, qui s'estiment beaucoup eux-mêmes ; & il a regardé celle qui s'abaissoit & qui étoit infiniment petite à ses propres yeux. Car il ne faut point douter qu'il n'y ait eu chez les Juifs quantité de Savans, de Puissans, de Riches, de Nobles qui se flatoient que le Messie naîtroit de leur Sang : mais Dieu, les ayant meprisé tous, tourna les yeux de sa tres clémentie grace sur une Vierge, née dans

dans l'obscurité, dénuée des biens de la Fortune, femme de Charpentier; & laquelle n'étoit pas même riche d'un seul enfant.

Levin. Mais en écoutant cette docte & grammaticale explication, j'ai beau ouvrir les oreilles, je ne voi point venir ce mot Scandaleux de *Vilitas*, ce qui est à vil prix.

Hilaire. Ce fut le calomniateur, le maître fourbe, Merdard qui emploïa ce terme-là; Erasme ne s'en est jamais servi, parlant de la Mere de Dieu.

Levin. Mais peut-être s'en est il servi dans l'Annotation?

Hilaire. Point du tout. Voici seulement ce qu'il remarque, avec toute la retenue, toute la modestie possible, sur le terme *tapeinosin*. Afin que vous entendiez, dit il, *parvitatem, la petitesse, non animi virtutem*, & non pas, *une vertu de l'ame*; & que le sens soit, *Et si sim infima Ancilla, tamen non est aversatus me Dominus; quoi que je ne sois que sa plus petite Servante, le Seigneur, néanmoins, ne s'est pas détourné de moi.*

Levin. Puis qu'il n'y a rien là que devrai; & que d'ailleurs l'explication est toute Chrétienne, qu'est-ce que ces ânes sauvages ont à braire?

Hilaire. L'ignorance d'un mot Latin cause tout ce fracas-là. Car chez les Anciens qui se piquoient de Purisme dans la Latinité, le terme *Humilitas*, ne signifie pas cette belle & rare qualité de l'Esprit qui est directement opposée à l'arrogance & à l'orgueil; & laquelle vertu on appelle Modestie; mais *Humilité* se prenoit alors pour le sort d'un

ne condition basse & abjecte: c'est dans ce sens-là que les Latins appellent *humiles*, *humiles*, les gens sans naissance, sans bien, sans réputation, sans emploi, perdus dans la foule, & vivant dans le mépris; nous les appelons *humiles*, comme s'ils réinpoient sur la terre, comme s'ils étoient des reptiles à l'égard des Nobles, des Riches & des Heureux. Comme donc, en parlant aux grands Seigneurs, on dit ordinairement, *je supplie tres humblement votre Grandeur, votre Excellence, votre Altesse, de vouloir bien m'être favorable dans cette affaire-là*; par la raison des contraires, ceux qui veulent s'abaisser eux mêmes, disent ordinairement, *daignez, par votre humanité, nous secourir dans notre bassesse*. Car l'emphase des pronoms primitifs a je ne sai quoi de fier & d'arrogant: par exemple; *c'est moi qui parle; j'en viendrai à bout*. Ainsi, cette Vierge, Souverainement modeste, s'exprime en renfermant une double pensée: car elle abaisse, elle ravalle sa condition autant que elle peut; & en même tems, elle élève la bonté de Dieu à son égard: non contente de se dire Servante, elle ajoute le terme *humble*, c'est à dire servante de la plus basse, & de la plus petite Condition: car, comme, suivant le Proverbe Latin, *Servus præ servo est, un Esclave va devant l'autre*: de même entre les servantes, les unes sont au dessus des autres, & on les considère d'avantage: par exemple, la Demoiselle suivante l'emporte sur la femme de chambre; & celle-ci, sur la cuisinière, ou sur la blanchisseuse.

Levin. Mais je m'étonne que Merdard n'ait pas

Pas reconu cette manière de parler ; car, moi même, j'ai souvent oui des Cordeliers, ou Franciscains, au sortir d'une bonne table, & étant bien repus, bien conditionnez, Païer leur écot par ce compliment-ci : *ma petiteffe vous rend tres humbles graces pour vôtre bonne chère.*

Hilaire. Quelques uns de ces gros Moines parleroient plus juste, si, au lieu d'emploïer le mot *parvitas*, *petiteffe* ; ils disoient, *pravitat*, Scélératesse. Au reste, parce que le mot grec *tapeinophrosuny* semble dire quelque chose de plus que le terme Latin, *modestia*, *modestie*, les Chrétiens ont préféré le mot *humilité* à celui de *modestie* ; c'est à dire qu'ils ont mieux aimé s'exprimer plus clairement & avec plus de modestie qu'avec plus d'énergie : car on appelle modeste ; celui qui pense modérément de soi, ne s'attribuant rien au de-là de son mérite : mais la Louïange renfermée dans le mot Grec *Tapeinophrosuny*, qui diminue son mérite, qui s'attribue moins qu'il n'a, bien loin de se faire plus qu'il n'est.

Levin. Mais il me paroît à craindre, que voulant embrasser la *Modestie*, nous ne tombions dans la Vanité.

Hilaire. Comment cela ?

Levin. Car si Saint Paul n'a point trahi la vérité lors qu'il a dit, *Je ne merite pas le nom d'Apôtre* ; & si Marie n'apas menti en se nommant *une humble Servante*, c'est à dire une fille du plus bas étage, ceux-là courent risque de commettre un gros mensonge, qui donnent des éloges si magnifiques, & souvent fort outrez à la Vierge & à Saint Paul.

Hilaire. Il n'y a ici nul péril, mon Ami: lors que nous élevons bien haut la pieuse & sainte vie des bonnes ames, nous exaltons en eux la grace & la bonté de Dieu à leur égard: mais quand ils s'abaissent & se méprisent eux mêmes, c'est qu'ils réfléchissent sur leur propre foiblesse, sur leur mauvais penchant, sur leur corruption naturelle; considérant ce qu'ils deviendroient si Dieu les abandonnoit. Et si quel-cun s'attribue ce qu'il n'a point; on ne peut pas dès là, l'accuser de mensonge: s'il parle comme il pense, ce peut-être une erreur; mais cette humilité là ne peut aller jusqu'à mentir: cependant une telle erreur en nous, par la quelle nous nous blâmons à tort, & nous condamnons injustement, est agréable à Dieu.

Levin. Mais ce même S. Paul qui se declare tout à fait indigne du nom d'Apôtre, ne laisse pas de dire beaucoup de bien de soi, rapportant en détail, tous ses exploits Apostoliques, *J'ai travaillé, dit il, plus que tous; & ceux qui paroissent quelque chose, ne m'ont aidé en rien* 1 Cor. Ch. 15. v. 9. Pour la tres Sainte Vierge? on ne lit point que elle ait jamais rien dit d'aprochant.

Hilaire. Il y a une grande difference. Saint Paul appelle ses actions *missionnaires*, ses infirmités, par lesquelles Dieu a fait éclater sa puissance: il nomme même ce récit-là une *folie*, à laquelle les faux Apôtres l'ont contraint par leur méchanceté: il falloit nécessairement que Paul fit conoitre son autorité apostolique, non par un principe de vaine gloire: mais parce que cela étoit à propos
pour

pour l'avancement & la propagation de l'Evangile, dont on lui avoit confié la dispensation. Il n'en étoit pas de même de la Mere de Dieu, car on ne l'avoit point appelée à l'Apostolat. De plus : une souveraine pudeur, une souveraine modestie convenoit, par bien sçance, à son Sexe, à sa Virginité ; & enfin, à la Mere de Jesus. Je viens à present à la Source d'une telle erreur. Ceux qui ne savent point le Latin s'imaginent que le mot *humilité* ne signifie qu'une grande modestie ; quoique quelque fois il le rapporte plutôt à la naissance & à la condition, qu'à une vertu de l'Ame : il peut même arriver quand ce terme-là concerne l'esprit, qu'il designe un vice.

Levin. Quoi aussi dans l'Ecriture Sainte ?

Hilaire. Sans doute. Vous en avez un exemple dans Saint Paul aux Coloss. Ch. II. *que personne ne vous seduise volontairement en humilité & dans la Religion des Anges.* L'endroit est un peu obscur, je l'avouë : mais je croi que la vraie signification est celle que les Savans ont donné avec le plus d'exactitude, & que voici : *N'avez pas l'ame si basse, ni le cœur si lâche, qu'après vous être une fois consacré à Jesus-Christ, l'unique Auteur du Salut, vous vous laissiez persuader qu'on doit espérer le Paradis, par le moien des Anges, que quelques uns seignent avoir apparu. Ayez l'esprit élevé. afin que quand même effectivement, quelque Ange, venant du Ciel, vous prêcherait un autre Evangile que celui que Jesus-Christ a laissé ; vous ayez en execration cette Intelligence céleste, comme impie, & comme baissant*

Jesus-Christ. Beaucoup moins vous convient il d'avoir l'ame assez basse pour souffrir qu'on vous sépare de *Jesus-Christ* par ces sortes de fausses aparitions. Attendre le Saint uniquement de *Jesus-Christ*, c'est la Religion; se promettre la même chose des Anges ou des Saints, c'est une pure superstition. Saint Paul prétend donc qu'il est, d'une ame humble, c'est à dire ici basse & abjecte, de quitter *Jesus-Christ*, le Roi du Ciel & de la Terre, pour des aparitions d'Anges, aparitions chimeriques & imaginaires: car il est d'une ame foible & lâche de donner dans la vision & de croire aveuglement tout ce qu'on veut lui persuader. Voiez vous donc bien qu'ici le mot *Humilité* se prend en mauvaise part, & qu'il signifie un défaut, une maladie de l'esprit?

Levin. Cela est trop clair pour ne pas le voir, & pour s'y méprendre.

Hilaire. De plus, au même Chapitre: selon les Préceptes & les Doctrines des hommes, lesquelles, il est vrai, ont l'aparence de sagesse en superstition & humilité. Ici encore l'*humilité* marque un vice.

Levin. La chose parle d'elle même; elle saute aux yeux.

Hilaire. Au contraire; dans Saint Pierre x. v. 5. l'*Humilité* est prise pour la vertu opposée à l'orgueil: car nous traduisons du Grec, *humilitatem insinuate*, prêchez, insinuez l'*humilité*. Item, aux Philip. 11. le même terme Grec est traduit par cette Phrase: que chacun, d'un cœur sincèrement humble, se croie inférieur à tous.

Levin. Selon vous, ce mot Grec se prend pour

pour le bien & le mal. Cependant, chez Messieurs les Latins, le terme *Modestie* est fixé au bien; il ne signifie qu'une vertu. Sur cela, je vous demande une chose: le mot *Tapeinosin* peut il se prendre aussi pour la Modestie?

Hilaire. Il n'y auroit rien contre le bon sens: car qu'est ce qui empêche de dire que la modestie est, dans un bon sens, une soumission, un abaissement; & en quelque manière, une petitesse de l'ame? Au reste; savoir si cela se trouve ainsi dans l'Ecriture, c'est ce que je ne saurois vous dire.

Levin. Pensez un peu si ce que je cherche n'est point dans l'Epître de Saint Jaques: *Or que le frère humble se glorifie dans son élévation; & le riche dans son humilité.*

Hilaire. Il y a dans cet endroit la *en tapeinosoi*; & non pas, *tapeinophrosonei*. Si vous soutenez que le mot *humilité* signifie ici *modestie*, il faut, par une conséquence nécessaire, que nous prenions *exaltation* pour *superbe*: & alors il resultera aussi tôt une double absurdité: car comme c'est n'être rien moins que Modeste de se vanter soi même, en faisant gloire de sa modestie, aussi est ce une double arrogance de se glorifier de son orgueil.

Levin. Que veut donc dire l'Apôtre?

Hilaire. Il recommande l'égalité entre les Chrétiens. Le pauvre est appelé humble, à cause de sa mauvaise fortune: le Riche est censé sublime, selon le Monde s'entend, parce que sa condition est éclatante. Ici le Riche s'abaisse jusqu'à la bassesse du *Pauvre*, &

le Pauvre s'élève jusqu'à se mettre sur une même ligne avec le Riche jusqu'à se rendre égal à lui. L'un & l'autre ont également sujet de se glorifier : le Riche a de la joie de pouvoir, par ses richesses, secourir & soulager le Pauvre ; & celui-ci rend gloire à Jésus-Christ qui a donné au Riche cette bonne & pieuse inspiration.

Levin. Mais avec tout cela le Riche ne laisse pas d'avoir tout le mérite de la Modestie.

Hilaire. Cela se peut : mais il ne s'ensuit pas aussi tôt de là que *tapeinosis* signifie *Modestie*. Car il y a *maints & maints* Hipocrites qui, en donnant l'aumône, font la chaise aux Louanges ; & qui font beaucoup de bien aux Pauvres dans la vuë & par le seul motif de passer pour gens de bien, quoi qu'ils soient fort éloignez de l'être. Tournons plutôt la chose autrement : le Riche & le Pauvre seront tous deux Louables par l'endroit de la modestie, tous deux auront cette vertu là, si, pour l'amour de Jésus-Christ, le Riche n'a point de peine à *fraterniser* avec le Pauvre, & à souffrir qu'on ne l'en distingue en aucune manière par raport au Christianisme & à la Religion ; & si le Pauvre, réfléchissant sur l'honneur que cette égalité lui fait, n'en devient point insolent ; mais en rende grâces au Seigneur & lui en raporte toute la gloire. Une chose est certaine & incontestable, c'est que le mot Grec *tapeinosis*, se prend tres souvent dans les Livres sacrez pour ce certain *abatement*, ce *découragement* où nous tombons par la force de la dis-

disgrace, ou par la foiblesse de la condition humaine. Saint Paul aux Philip. 111. *Il reformera le Corps de nôtre humilité, Tapeinoscos.* Item Pseaum. 19. *Voiez mon humiliation de la part de mes ennemis, Tapeinosin.* Item Ps. 118. *Elle m'a consolé dans mon abaissement, en Tapeinosci,* c'est à dire dans mon affliction. Il y a dans les Compositions, dans les Ouvrages du Saint Esprit quantité d'autres endroits de cette nature-là ; mais je les supprime de peur d'être trop long. Comme donc *metaphoricos, Tapeinos* pourroit se dire *o tapeinophron*, de celui qui a le cœur modeste, & nullement enflé, de même il n'y auroit rien d'extraordinaire quand, pour *tapeinosin* quelqu'un disoit *Tapeinophrosin* ; nous parlons suivant l'usage & le stile de l'Ecriture. Au reste ceux qui soutiennent que, dans le Cantique de Marie, *tapeinosin* signifie *la modestie du cœur*, pourquoi ne donnent ils pas la même interpretation à ce que nous lisons dans la Genèse, Ch. 29. *le Seigneur à vu mon humilité, tapeinosin* ; Lia ne prétend point toucher à son interieur ; ce n'est ni de sa modestie, ni de ses autres vertus que elle veut parler : elle se plaint seulement que à cause de sa Laideur, son Mari ne l'aimoit ni ne la Caressoit pas assez ; & voila ce que elle nomme son *humilité*. Dans le même sens au Deuteronomie Ch. 26. *Et il a regardé l'humilité, le travail & l'angoisse, Tapeinosin* ne signifie-t-il pas ici *affliction* ?

Levin. Comment donc les Antagonistes de nôtre Erasme, car, comme bien savez, il en a bien d'autres que Frere Merdard & tou-

te la *Merderie*, comment dis-je, Ye sont ils fourré dans la tête, que dans *Magnificat*, le mot *humilité* doit s'entendre de la *Modestie Chrétienne*?

Hilaire. Je n'en sai qu'une bonne & valable raison : c'est que quantité de Theologiens ont negligé de bien apprendre les Langues ; & sur tout, d'étudier à fond, la Langue Latine : ils ne sont pas mieux versez dans la connoissance des anciens Pères de l'Eglise, qu'on ne peut néanmoins entendre sans de tels secours. De plus : rien au Monde n'est plus difficile que de faire revenir les Gens de leurs Prejugés, & que de leur arracher ce qui s'est une fois enraciné dans leur esprit. Enfin, on voit des figures, des ombres des Phantômes du Doctorat, si attachez, si dévouez à leur pitoiable Scholastique, & à toutes ses opinions, qu'ils aiment mieux y amener l'Ecriture, par force & par machine, que de redresser, que de corriger les opinions & les erreurs des hommes, par la Règle de la Revelation qui est la Règle de la Verité même.

Levin. Cela est pourtant plus ridicule que le conte de la Règle Lesbienne.

Hilaire. Le Moine Bède, surnommé le Venerable; assez médiocre Auteur néanmoins, toutes les fois qu'il s'ecarte du sentiment des autres, au sujet de cette humilité dont il s'agit, il pense à la superbe. Mais Theophilaète, Ecrivain Grec & qui a puisé presque toute son Erudition theologique chez les plus illustres Auteurs de l'Eglise Greque, nie formellement qu'on puisse prendre ici *Tapeinosin* pour une vertu.

Le-

Évin. Qu'est il besoin d'autorité pour prouver cela ? La raison, le sens commun ne rejette-t-il pas toute autre interprétation ?

Hilaire. C'est fort bien dit : car la *Modestie* étant, en quelque manière, le *Colophon* la Protrectrice, la Conservatrice de toutes les autres vertus, ce seroit une grande immodestie de se l'attribuer & de s'en vanter. Nous confessons sans balancer, que cette vertu-là étoit dans la très Sainte Vierge ; qu'elle y étoit dans un degré suprême & incomparable, j'excepte toujours Jésus-Christ ; mais par cette raison-là même, cette Souveraine modestie la rend d'autant plus venerable, que ce n'est pas de cette Vertu-là que elle fait mention, n'ayant garde de se Louer soi-même : mais, reconnoissant de bonne foi la bassesse de sa condition, elle raporte à la bonté divine toute la grandeur du Mystère impénétrable de l'Incarnation. Oh mais, disent ils, ce fut, par sa grande & profonde humilité, que Marie mérita d'être élevée à la *Maternité* Virginale & Divine. Supposons qu'il y ait à cela quelque chose de vrai, ce qui, pourtant, n'est pas un point de croyance ordonné sous peine du fagot ; mais, encore un coup, supposons que la Conjecture soit fondée, quelle sorte de modestie seroit ce que celle de la Vierge ? Quoi ! une jeune fille grosse fourrer, faire entrer ses Louanges dans un Cantique d'Action de grâces, & mêler sa vertu d'humilité avec la grandeur & la bonté de Dieu ?

Levin. Et même le contenu du Cantique déclare que Marie parle de son indignité ?

car comment débute-t-elle? *mon Ame magnifie le Seigneur.* Or celle qui peut dire, j'ai mérité, par ma modestie, de devenir Mere de Dieu, ce n'est pas le Seigneur qu'elle *magnifie*, que elle louë, quelle'exalte; c'est sa propre vertu qu'elle encense. La divine Marie continuë: *car de cela, toutes les Nations me diront bienheureuse*: ce *voici* marque un événement soudain & impreveu. Or celle qui ne se croit digne d'aucun honneur, n'a garde de s'attendre à être Souverainement honorée. On ne peut pas non plus nommer proprement un bonheur ce qui arrive par mérite; car alors c'est plutôt Justice, qu'une heureuse aventure. Par exemple: Horace ne veut pas devoir à la fortune l'amitié de Mecène; il soutient qu'on ne doit pas l'appeler heureux de ce que le Favori du Maître du Monde l'avoit mis au nombre de ses Amis.

Hilaire. Voila une grande délicatesse! Comment ce grand Lirique pouvoit il la soutenir?

Levin. Tres bien: Mecène me fait l'honneur de m'aimer, disoit il; cela est vrai; & Mecène est aussi, après l'Empereur, la Personne du Monde que je vénere & que je chers d'avantage: mais je n'en ai pas moins obligation à mon mérite: Mecène à le goût fin; il ne m'eût pas aimé, si effectivement je n'étois digne de lui: ainsi son choix s'est fait par jugement & par equité; ce ne furent ni le hazard, ni la faveur qui en déciderent.

Hilaire. La suite de nôtre *Magnificat* appartient à la même reflexion. *Parce que le Tout-puissant a fait de grandes choses pour moi;*

Et son nom est Saint. Notez que Elle ne dit pas, *il a fait* pour moi de grandes choses, parce qu'il m'en a jugé digne, mais parce que *il est puissant*; & que; comme tel, il fait tout ce qu'il veut, sa volonté, toujours absolue, peut élever au bonheur de sa grace les plus bas & les plus indignes : c'est pourquoi *son nom est Saint*, c'est à dire ici, glorieux. Car, selon Saint Paul, la Puissance de Dieu s'accomplit par notre foiblesse & par notre infirmité. Aussi tôt apres dans ce Verset-ci : *il a démis les Puissans de leur Siège; Et il a élevé les humbles.* Il n'y a pas *Tapeinophronas*, mais *Tapeinous*, c'est à dire, ceux qui sont dans le mépris du Monde; & cela, pour les opposer aux *Puissans*. Le Verset suivant explique ce dernier; & il l'explique suivant la maniere & le stile de l'Esprit qui s'empare des Prophètes & qui les fait parler, *Il a rempli de biens les affamez; Et il a renvoyé les riches à Vuide.* Ceux que elle venoit de nommer *humbles*, elle les nomme, à present, *ayant faim*; c'est à dire, *les petites gens*; & ceux que elle avoit apellé *Puissans*, elle les nomme ici *Riches*. Au Verset prochain on fait mention de la *Misericorde* qui se répand chez toutes les Nations de la Terre. Au dernier Verset, Marie publie la fidelité de Dieu dans ses promesses. Enfin dans tout le Cantique, on annonce la Gloire de Dieu, c'est à dire, sa puissance, sa bonté, sa verité: mais on n'y dit pas un mot du mérite de la Modestie.

Levin. Mais comme l'Orgueil marche ordinairement à la suite de la Puissance & des

Richesses, aussi la pauvreté est la mère & la Maîtresse de la Modestie & de l'humilité.

Hilaire. A la vérité, je ne nie pas que cela n'arrive quelque fois : mais presque toujours vous voyez des Pauvres extrêmement superbes & d'une arrogance insupportable. Si vous me contestez le fait, je n'aurai pas de peine à vous assembler des Merdards ; je vous en ferai passer en revue tout un Régiment ; & de Régiment en Régiment, nous en ferons une grosse Armée. Mais accordons que ce qui n'arrive pas toujours, soit comme on veut qu'il soit, il ne s'agit pas ici de ce que la *Sacratissime* Mere Vierge a été, la question roule sur ce que elle a publié de soi même dans ce Cantique de sa façon ; ou plutôt, comme disoit Merdard, de la façon du Saint Esprit.

Levin. Je ne me lasse point d'admirer l'opiniâtreté indomtable de ces gens-là : après tant d'avertissemens ; après tant de railleries ? Non ; rien n'est capable de les ébranler ; ils, vont toujours leur train.

Hilaire. Bon ! Combien de fois leur a-t-on remontré que la *Declamation* n'étoit propre que pour traiter un faux thème ou texte ; & qu'on s'en servoit ordinairement pour exercer le talent de l'Eloquence ? Hé bien ! c'est comme si vous parliez à des sourds. Demandez leur ce que c'est que bien Prêcher, ils vous repondront gravement, bien Prêcher, c'est bien declamer. Combien leur-a-t-on répété de fois, aux oreilles, que garder le Célibat, c'est n'être point Marié, quand on entretiendrait cent Maîtresses, quand on en auroit un grand Serrail ; Cependant, ces Re-

ve-

verences ignorantissimes confondent & confondront toujours le Célibat avec la continence & la chasteté. Il en va de même de l'humilité, & de quantité d'autres choses de cette nature-là.

Levin. D'où peut partir chez eux une bêtise si obstinée.

Hilaire. Oh ! Je vais donc vous apprendre ce que c'est que les Merdards. Premièrement ils n'ont point étudié dans leur jeunesse ; n'ayant pas eu le moyen de fournir ni à des Maîtres, ni à des Livres ; & s'ils avoient bien pu trouver quelque argent pour cet honnête besoin, ils aimoient mieux en faire une fourrure intérieure à leur ventre. En suite, ils sont persuadés que leur *Sacro-Saint* habit est un Certificat authentique de leur savoir & de leur piété. Enfin, ils croient que la Religion est en quelque manière intéressée à leur ignorance crasse ; en sorte que, pour peu qu'on les troublât dans la possession où ils sont de ne savoir pas plus de Latin, que leur Saint François, l'Eglise de Dieu seroit en grand danger.

Levin. Sericusement j'en conois plusieurs qui, sur cet article-là, sont dignes Enfants de leur Patriarche : l'un, autant qu'il m'en souvient, disoit hardiment *Caperonem*, voulant dire un *Chaperon*, au lieu de *galerum*, un bonnet ; & *vestimentibus*, pour *vestibus*, des habits. Mais leur François refusa constamment l'honneur de la Prêtrise, ce que, si je ne me trompe, Benoit & Dominique, firent aussi avec la même fermeté. Cette *Pennelle* ci, tout au contraire, & fort éloignez

de se rendre la même justice, avec leurs *vestimentibus*, ont bien l'audace d'aspirer à la Calote, au Bonnet, au Chapeau de Cardinal.

Hilaire. Que dites vous? Ils visent même à la triple Couronne, à la Tiare, s'il vous plaît; & alors, on voit ces humbles Enfans du pauvre François, présenter leurs souliers, ou plutôt leur bénite & sacrée Pantoufle, aux premiers Monarques du Monde, afin qu'étant prosternez, ils la baissent religieusement comme une Sainte Relique; afin qu'ils lui rendent la même adoration qu'à la Croix du Sauveur.

Levin. Revenons à Merdard: quand notre Ami auroit effectivement employé le terme *vilitas*, *vil prix*, seroit-ce un crime qui demanderoit expiation?

Hilaire. Nullement si par *vilem*, *vil*, vous entendez quel-cun dont on ne fait point de cas dans le Monde, qui n'y a pas le moindre relief; ou qui, lui même, se juge digne de mépris. Mais à quoi bon se fonder en preuves pour justifier une parole qui n'a jamais été dite?

Levin. Est il possible que ce sale & vilain Réverend Père Merdard ait pû, sans mourir de honte, mentir avec tant d'impudence; & cela dans un Temple si célèbre, devant une nombreuse Assemblée de Princes & de Monarques; &, qui plus est, en présence de quantité de Savans dont il n'y en a pas un qui n'ait lu les Ouvrages d'Erasme.

Hilaire. Ces gens-là avoir honte dites vous? Tant s'en faut: le Fourbe croit avoir remporté une insigne victoire; à l'heure que je vous

vous parle, il ne sauroit assez se féliciter; il s'applaudit, il triomphe. Savez vous quel est le quatrième vœu des *Merdardins*; & celui qu'ils observent le plus religieusement, *Nihil omnino pudere, ne rougir de rien.*

Levin. Il est certain que la plus part de ces Sequestrez gardent ce vœu-là incomparablement mieux que les trois autres; & surtout que celui de chasteté.

Hilaire. Mais ce n'étoit pas un simple mensonge. Premièrement; le Cantique de Marie, tel qu'il a été dicté par le Saint Esprit, à l'Evangéliste Saint Luc, demeure en son entier: & celui qui ne change rien, comment peut on dire qu'il corrige quelque chose? De plus, on a laissé le terme *Humilité*; & celui de *Vilité*, ou *bas prix*, ne se trouve nulle part. Enfin, traduire de bonne foi ce que Saint Luc a écrit, ce n'est pas corriger le Cantique, c'est l'expliquer.

Levin. Ainsi, voila de compte fait trois mensonges dignes de cet impudent Calomniateur.

Hilaire. Attendez: vous ne savez pas encore toute son effronterie.

Levin. Comment! Il a été plus loin? Cela se pourroit il?

Hilaire. C'est lui, crioit il à plein gosier, c'est le Docteur Ane, qui est l'auteur, le chef, le *Porte-étendard* de ces troubles affreux dont le Christianisme est agité par tout.

Levin. Que me dites vous-là?

Hilaire. C'est à ce Libertin qu'on doit imputer tous nos malheurs: l'Eglise, cette robe Mistique, une & sans couture, l'Eglise néan-

néanmoins, déchirée par tant de Sèctes; le Clergé depouillé de ses Décimes & de ses revenus, les Evêques meprisez; la *Sacro-sainte* Majesté du Vicaire de Dieu, siflée, moquée insultée en plusieurs endroits; les Païsans qui, dans nos jours, renouvellent l'exemple de ces Géans audacieux qui firent la guerre à Jupiter¹, C'est le Docteur d'Arcadie qui est cause de ces horribles désordres.

Levin. Et cela Publiquement?

Hilaire. Oh oh! la question est assurément réjouissante: se feroit-il parlé à lui seul en Chaire? puisque c'étoit en prêchant; & que, comme je vous dis, il crioit de toute sa force?

Levin. Cependant, ceux qui ont lu attentivement les Livres d'Erasme, sont dans un sentiment bien opposé. Quantité de ses Lecteurs tombent d'accord qu'ils ont pris dans ses Ouvrages les semences d'une vraie & solide Pieté. Ce sont les Moines qui ont allumé le feu, qui ont causé l'embrasement; ça été par eux que la chose s'est si furieusement enflammée; & savez vous quel moien ils emploient pour éteindre l'incendie? tous leurs efforts se terminent, à quoi? A jeter beaucoup d'huile dans la cheminée, comme dit le Proverbe.

Hilaire. Voiez si les Grecs n'avoient pas raison: le ventre, disoient ils, est la plus méchante bête du Monde:

Le-

¹ III designe cette fameuse & furieuse Guerre des Païsans dans la

Souabe, vers la vingt-huitième année du seizième Siècle.

Levin. Vous êtes au but. Car il est tout à fait convenable & utile à cette bête vorace & insatiable qu'il y ait dans le Christianisme beaucoup de Superstition, & tres peu de Pieté. Mais que disoit l'Auditoire à ces belles choses-là? Pouvoit on souffrir cet Ane de Cume braire en Chaire avec tant d'insolence?

Hilaire. Quelques-uns tout surpris s'entre-demandoient, qu'a-t-il donc aujourd'hui? que lui est il arrivé de nouveau? Ceux qui avoient l'ame moins endurente, se levoient; & fortant de l'Eglise, on leur entendoit dire en grondant, *Nous étions venus ici pour entendre les Louanges de la Sainte Vierge; & ce gros Ivrogne s'amuse à nous faire des contes, & à nous débiter de pures Calomnies.* Il y avoit même parmi ces Mécontents-là, un assez bon nombre de femmes.

Levin. Chose d'autant plus étonnante, qu'il y a un grand & inutuel attachement entre le beau sexe & ces frères *Frapars*.

Hilaire. Cela est vrai: mais enfin les femmes commencent à ouvrir les yeux & à conoître les pélerins. Quant aux sàvans? on les vit presque tous faire la mine, froncer le sourcil, faire voir leur indignation: quelques uns même ne purent s'empêcher de siffler le Personnage.

Levin. Un Ane n'est pas un animal *sifflable*: il valoit miéux lapider ce *Criaillieur* avec des œufs pourris, & le jeter du haut en bas de sa Chaire à bons coups de bâton.

Hilaire. Bien des gens l'en jugeoient digne, & auroient eu bonne envie de le faire: mais.

le.

le respect du à la Sainteté du lieu, & à une si Auguste Assemblée les retenoit.

Levin. La Religion du lieu ne devoit être d'aucun secours à celui qui l'a profané par un crime: un homme qui a commis un meurtre dans une Eglise, est il juste qu'il y trouve un azile? Il en est de même d'un *Prêcheur* qui, par ses sottises abuse dans ses impertinentes Declamations, de la Consécration du Temple, & de la patience de son Auditoire; ce même lieu qu'il a profané par sa temerité, ne doit point être pour lui un endroit de refuge; il ne doit point le garantir de la peine qu'il merite si justement. Les Anciens ont approuvé, ont loüé celui qui ne voulut pas reconnoître pour Consul, un Magistrat dont il n'étoit pas Sénateur: de même n'est il pas raisonnable que le peuple reconnoisse pour Prédicateur, celui dont il n'est pas l'Assemblée.

Hilaire. Ils craignent là foudre Episcopale: Si quel-cun, à l'instigation du Diable &c. Vous savez la Loi.

Levin. Mais Nos Seigneurs les Prélats, n'en déplaise à leur brillante & trop heureuse Grandeur, devoient bien lancer auparavant leur foudre comminatoire sur ces *Braillards*.

Hilaire. Messieurs les Evêques ont peur.

Levin. De quoi?

Hilaire. Eux mêmes craignent ces *Clabauds*; & la croffe ne les rassure point contre leur impudence.

Le-

Il parle de Lucius | tez Cicéron, Livr. III.
Crassus: sur quoi consul- | de l'Orateur.

Levin. En quoi peuvent ils les redouter?

Hilaire. En cela même qu'ils sont *Claude*
baudens.

Levin. O les braves Princes de l'Eglise! O les dignes successeurs de l'Apostolat! les anciens Apôtres bravoient toute la fierté des Rois & des Présidens; & ces Apôtres modernes & mitrez ont peur d'un Gueux de profession; d'un Mendiant de son métier.

Hilaire. Pauvre homme! Ne voiez vous pas que c'est cette Mendicité prétendue religieuse, qui les rend formidables. Parce que ils sont Gueux & Mendians, on n'a point prise sur eux; ils n'ont rien à perdre: mais de leur côté, ces Oiseaux de proie ont griffes & bec, pour égratigner, pour déchirer & pour mordre. Approchez vous un peu, par plaisir, d'un nid de guêpes ou de frêlons; & présentez leur la main en figure d'amitié; ou plutôt divertissez vous à les toucher seulement du bout du doigt; si la chose a une bonne réussite, je vous prie de revenir me le dire; & après cela je vous permettrai d'accuser de foiblesse & de lâcheté ces Evêques qui craignent d'irriter une de ces mouches bruïantes qu'on appelle *MENDIANS*. Est ce que les plus puissans Monarques de la Chrétienté, ne vénèrent pas l'Evêque de Rome, surnommé le Pape? Disons plus; ne font ils pas tout leur possible pour ne le point chagriner?

Levin. Je le croi bien vraiment: Faites vous reflexion que ce Saint Pere est le Vicaire de Jesus-Christ, c'est à dire le Lieutenant General du Ciel ici bas? Il me semble

140 V. DIVISION, IV. Dialogue,
ble qu'on se feroit craindre à moins.

Hilaire. Cependant, le Pape Alexandre VI. à ce qu'on dit, Saint Perc qui n'étoit ni fou, ni ignorant, avoit coutume de dire, qu'il aimoit mieux rencontrer dans son chemin quel-cun des plus puissans Monarques, que le moindre petit frère d'un Ordre Mendiant.

Levin. Laissons là les Pontifes; ne touchons point à ces soi disant Maîtres du Ciel & de la Terre. Mais dites moi : quand tous ces Princes qui étoient alors à Augsbourg, firent cette horrible Calomnie de Merdard, n'emploierent ils point leur crédit & leur autorité pour faire châtier un si grand Impositeur ?

Hilaire. Tous en furent indignez : mais principalement le Roi Ferdinand, & la Princesse Marie, qu'on peut nommer, avec justice, l'ornement, l'honneur & la gloire des femmes de son Siècle. Les plus irrités encore étoient Bernard, Cardinal de Trente; Balthasar, Evêque de Constance, l'Ecclesiaste,

1 C'étoit un Espagnol, né à Valence; & qui avant sa Nomination s'appelloit Roderic Borgia : étant Neveu du Saint Pere Calixte III. dont la Sœur étoit la Mere, il monta sur le Trône Apostolique du Pécheur, par une Faction de Cardinaux.

2 Cette Marie d'Autriche étoit fille de Philippe & de Jeanne la Folle; conséquemment Sœur de Charles quint & de Ferdinand premier : cette Princesse fut mariée à

Louis, Roi de Hongrie; & après la mort de son Epoux, elle gouverna les Provinces Beligiques avec beaucoup de sagesse & de réputation.

3 Ce Balthasar étoit le soixante & seizième Evêque de Constance; & il ne gouverna cette Eglise que quinze Mois. Constance, selon quelques Geografes, tire son nom de l'Empereur Constance, fils de Constantin; & selon d'autres, de Constantia sa fille.

ste, ou le *Prédicant* fut saucé, fut vesperisé comme il faut : mais Personne ne l'accommoda si bien que Fabre Evêque de Vienne¹.

Levin. A quoi s'amusoit-on de le censurer? c'étoit bien perdre sa peine & son tems. l'A-ne ne sent que le bâton.

Hilaire. Et principalement quand on le frappe sur le ventre : du moins cette sorte d'Anes-là ; c'est leur endroit sensible. Mais pour répondre à vôtre question, qu'est ce que tous ces Demi-Dieux auroient pu faire à ce *Bavard*? Ils avoient bien d'autres occupations sans s'abaisser à celle-là.

Levin. Du moins ils devoient lui défendre la Chaire, & lui ôter l'honneur de leurs bonnes grâces, lui défendre leur présence comme à un Fripon qu'il est.

Hilaire. l'Ouvrier avoit jouié au fin : il avoit gardé le Serpent, il avoit gardé son venin jusqu'à la séparation de l'Assemblée ; jusqu'au tems qu'il devoit s'en aller, qui plus est.

Levin. C'est, dit on, de cette manière-là que les Diables des Possédez quittent la partie ; ils laissent après eux une puanteur horrible & vraiment diabolique.

Hilaire. Nôtre homme fut donc congédié par le Roi Ferdinand : mais il partit bien nou-ri : car toutes les vesperies qu'il avoit reçu ne lui avoient pas ôté un atome de sa graisse.

Levin. La tres véritable & tres autentique

¹ C'étoit Jean Faber de Leu Kirch, Sonabe de Nation, neuvième Evêque de Vienne, & Confesseur

du Roi Ferdinand ; il fut fait Evêque en 1531. & mourut dix ans après.

Legende de ces Moines, dit que leur fou spirituel Saint François, prêchoit gravement, patetiquement & fructueusement aux Oiseaux & aux Poissons: mais pour le Révérend Pere Merdard? Il meritoit de prêcher aux Pourceaux & aux Anes ses vénérables & tres dignes frères. Mais d'Augsbourg où alla-t-il?

Hilaire. Faut il demander cela? Il se rendit au Troupeau des autres bêtes de son Espèce; il courut droit au Couvent. Là on le reçût en triomphe, pour avoir réussi avec autant de bonheur que de gloire; & entre les Verres & les Pots, au lieu de chanter *Vietoire*, le Gardien, ou le Chantre entonna dévotement & d'une voix foudroïante le *Te Deum Laudamus*.

Levin. Scrieusement, ce Frère Merdard meritoit mieux d'avoir la Corde au Cou que de la porter en ceinture. Mais quelle malediction pourrions nous donner à cette sorte de Communauté, à ce Troupeau stupide & impertinent qui nourit de tels Quadrupèdes?

Hilaire. Vous auriez de la peine à les maudire plus qu'ils se maudissent eux mêmes, ou du moins qu'ils s'attirent de maledictions: car par ces mauvaises manières ils se font conoitre, ils se diffament; enfin ils se rendent plus odieux & plus haïssables aux honnêtes gens qu'aucun de leurs plus grands ennemis ne pourroit les rendre. Mais les maledictions & les imprecations ne s'accordent point avec la Morale Chrétienne. Il vaut mieux souhaiter que l'Auteur & le Réparateur de tout, tant dans le Phisique que dans le Moral, cet

Ar-

Artisan supreme qui dans la Personne de Nabuchodonosor, d'un homme su faire un beuf; & ensuite, faire repasser le beuf à la Nature humaine; que ce même Dieu qui donna la langue d'un homme à l'Âme admirable & Prophetique de Baalam, veuille métamorphoser en mieux tous les *Merdardins*; & leur donner à tous l'esprit & la parole de gens qui se mêlent de prêcher l'Évangile.





**CINQUIÈME DIALOGUE,
LA CHASSE AUX BENEFICES.**

Homere, le Pere des mensonges. Ulysse, au retour de ses Voyages, n'est reconnu que par un vieux chien; sa Nourrice avoit de la barbe. Les differens usages d'un grand nez sur la place de Rome; pas un honnête homme entre dix mille. Mauvaise chasse & bonne Pêche. Plusieurs Anes reviennent de Rome chargez de bons Benefices. Un Benefice vaut mieux qu'une femme; & d'ailleurs le gros Beneficier trouve plus de femmes qu'il n'en vent.

vent. Il ne faut pas se rebuter dans cette sorte de Pêche. Pere avare, & qui n'aime point à perdre son apas. Beau secret pour trouver de l'argent dans le besoin. Un visage à l'abri du nez. Une longue absence fait mieux goûter la douceur du chez soi. Il est dangereux de s'accoutumer à courir.

PAMPHAGUS, COCLES.

P*amphagus* Ou j'ai les yeux troubles, ou l'homme que voici, c'est Coclès, cet ancien Ami avec qui j'ai tant vuïdé de bouteilles.

Cocles. Vos yeux ne vous trompent point: oui, vous voyez vôt're vieux & cordial Ami. Hé, bon Dieu! De quel Monde aparaissez vous? Chacun desespéroit de vôt're retour: depuis le tems que vous êtes absent. De plus on ne savoit où vous étiez; on ignoroit absolument de quel côté de la Terre vous aviez tourné. Dites moi donc, je vous prie, de quel país arrivez vous?

Pamphagus. Des Antipodes.

Cocles. Je croi plutôt que vous venez des Iles fortunées.

Pamphagus. Je suis bien aïse que vous aïez reconu vôt're Camarade: car j'avois grand peur de retrouver chez moi le sort d'Ulysse.

Cocles. Quel sort?

Pamphagus. C'est que ce Heros revenant à Ithaque parut inconnu même a sa chaste Moitié: il n'y eut qu'un vieux chien qui le reconut; & qui en marqua sa joie par le mouvement de la queue.

Cocles. Combien avoit duré son absence?

Pamphagus. Vingt ans.

Cocles. La vôtre a été plus longue; & néanmoins je ne me suis point trompé à votre visage. Mais qui conte d'Ulysse une telle particularité?

Pamphagus. Homere.

Cocles. Oh! ce Poète est, dit-on, le Pere de toutes les Fables. Peut-être que cette jeune Vache, pour ne point chommer, s'étoit pourvue d'un autre Taureau; & que ce fut ce qui l'empêcha de reconnoître son Ulysse.

Pamphagus. Tout le contraire! cette Princesse étoit un modèle de continence. Mais Pallas avoit eu la finesse de déguiser Ulysse sous le dehors d'un venerable Vieillard, afin qu'on ne le reconut point.

Cocles. Comment donc fut-on persuadé que c'étoit lui?

Pamphagus. Par une petite tumeur qu'il avoit de naissance à un Orteil: sa Nourrice, qui, comme vous pouvez bien juger, étoit une assez grande Antiquaire, s'en aperçut en lui lavant les piez.

Cocles. O la curieuse Vicille! Et vous êtes surpris que je vous aie reconnu, avec ce nez insignifiant, avec ce Maître nez?

Pamphagus. Je ne suis donc pas fâché d'avoir reçu un tel nez.

Cocles. Vous avez bien raison: car ce furieux nez est un instrument qui vous sert à quantité de choses.

Pamphagus. Mais encore, à quoi s'il vous plaît?

Cocles. Premièrement c'est comme un soufflet de Corne pour éteindre les Lanternes.

Pam-

Pamphagus. Bon ; continuez , cela ne débute pas mal. De plus ,

Cocles. S'il faut puiser quelque liqueur dans un endroit fort creux , c'est comme si vous aviez une trompe d'éléphant.

Pamphagus. Courage ! que cela est joli !

Cocles. Si vous avez les mains embarrassées , si vous faites quelque travail , ce bienheureux nez vous servira de petit pieu.

Pamphagus. Encore ?

Cocles. Vous pourrez en allumer le feu au-défaut de soufflet.

Pamphagus. Vous dites merveilles , poursuivez ; seroit dommage de demeurer en si beau chemin.

Cocles. Si la lueur vous éblouit en écrivant , vôtre nez vous fera de l'ombre.

Pamphagus. Ha , ha , ha ! que cela est réjouissant ! n'y a-t-il plus rien ?

Cocles. Dans un combat naval , ce sera un croc.

Pamphagus. Et sur terre ?

Cocles. Ce sera un bouclier.

Pamphagus. Après.

Cocles. Ce sera un coin pour fendre du bois.

Pamphagus. Fort bien.

Cocles. Si vous avez à faire le Crieur public , ce sera vôtre trompette : si vous devez rassembler la chasse ce beau Nez tiendra lieu de Cor : ce sera une hoüe pour becher ; une faux pour moissonner ; une ancre pour la Navigation ; un trident dans le Cabaret ; un hameçon pour la pêche.

Pamphagus. Puis-je m'estimer assez heureux ! Je ne savois pas que je portois par

tout avec moi un meuble si utile.

Cocles. Mais cependant en quel coin de la Terre vous étiez vous donc enfoncé ?

Pamphagus. J'étois à Rome.

Cocles. À Rome, bon Dieu ! Comment pouvoit on ignorer que vous viviez encore, dès que vous étiez dans le lieu du Monde le plus connu & le plus fréquenté ?

Pamphagus. C'est ce qui vous trompe : car il n'y a point d'endroit où les honnêtes Gens soient mieux cachez ; jusque-là que souvent on n'en trouve pas un seul en plein midi dans la place publique, quoique toute remplie de Gens.

Cocles. Il ne faut donc pas demander si vous revenez auprès de nous chargé de benefices.

Pamphagus. J'ai chassé le mieux que j'ai pu : mais la fortune ne m'a pas été favorable ; & je n'ai point fait capture : car il y a là force Gens qui, comme on dit, pêchent avec l'hameçon d'Or.

Cocles. C'est pêcher en foû.

Pamphagus. Cela ne laisso pas de réussir à quelques uns : mais tout le Monde n'est pas heureux à ce jeu là.

Cocles. N'est ce pas une insigne extravagance de donner de l'or pour du plomb ?

Pamphagus. Mais vous ne savez pas qu'il y a des veines d'or cachées dans le plomb sacré.

Cocles. Mais quoi donc n'avez vous rapporté que votre nom ? Etes vous revenu Pamphagus tout court ?

Pamphagus. Non pas, s'il vous plait, j'ai acquis un nouveau titre.

Co.

Cocles. Hé quel titre, je vous prie ?

Pamphagus. Je suis devenu un LOUP BEANT.

Cocles. Ceux-là sont bien plus heureux qui reviennent des Anes bâtés & chargez du bon bagage de la Sainte Prêtrise. Mais pourquoi préférez vous le Sacerdoce à une Femme ?

Pamphagus. C'est que la faineantise m'accommode ; la vie Epicurienne est mon vrai fait.

Cocles. Selon moi, ceux-là vivent bien plus agreablement qui, aiant une jolie femme au logis, la caressent autant de fois que l'envie leur en prend.

Pamphagus. Dites aussi qui la baisent quelque fois en enrageant. J'aime le plaisir qui dure. Le bonheur du Mariage est une felicité de quatre semaines ; encore souvent est-ce beaucoup : mais celui qui possède un bon benefice, il a de quoi faire le bon vivant jusqu'à la mort.

Cocles. Mais la solitude est un triste état ; & Adam même eut mal passé son tems dans le Paradis ; les jours lui auroient semblé bien longs, si Dieu n'avoit fait Eve tout exprès pour lui tenir Compagnie.

Pamphagus. Qu'à cela ne tienne ! Un gros Beneficier trouve plus d'Eves qu'il n'en veut.

Cocles. Mais une volupté qui blesse la conscience & qui détruit la réputation, n'est qu'une fausse & batarde volupté.

Pamphagus. Vous avez raison ; & c'est pourquoy mon dessein est de charmer ma solitude en caufant avec mes Livres.

Cocles. Il n'est point de Compagnons plus

doux ni plus agreables. Mais dites moi; retournez vous à vòtre Pêche?

Pamphagus. Oui, si je puis aprêter de nouvelle mangeaille; si j'ai le moien de préparer d'autre apas.

Cocles. Sera-t-il d'Or ou d'argent?

Pamphagus. Ces deux métaux sont également bons pour l'amorce.

Cocles. Prenez courage. Vous avez un Pere qui saura fournir à l'apointement.

Pamphagus. Lui? c'est l'homme du Monde le plus ténace; &, quand il verra que tout mon Capital s'y est en allé, oh qu'il se gardera bien de me faire d'autres avances!

Cocles. C'est pourtant la Loi du Jeu.

Pamphagus. Oui: mais le bon homme n'aime pas ce jeu-là.

Cocles. Si ce vieux Avare s'opiniâtre à ne point ouvrir le Coffre fort en vòtre faveur, je vous indiquerai un moien pour prendre autant d'argent que vous en voudrez.

Pamphagus. Que me dites vous-là? vous me transportez de joie; le cœur m'en saute dans le Corps: ouvrez moi donc au plus vite, au plus vite cette voie dorée.

Cocles. Il n'y a rien de plus aisé.

Pamphagus. Auriez vous donc trouvé quelque trésor?

Cocles. Si j'en avois trouvé un, vous jugiez bien que ce seroit pour moi; & à moins qu'il ne fût inepuisable, ou *grandement* copieux, je ne vous en ferois guère de part.

Pamphagus. Si je pouvois seulement ramasser cent ducats, je renaîtrois en esperance.

Co-

Cocles. Et moi, je vous montrerai un chemin pour en avoir cent mille.

Pamphagus. He ! pourquoi donc differez vous ma beatitude ? Chaque instant de délai m'égorge & m'assassine, faites moi donc promptement conoitre cette merveilleuse & divine source.

Cocles. Consultez le Livre intitulé *L'ASSE DE BUDEE* ; vous y trouverez là monnoie d'Or ou d'argent, à vôtre choix, vous y trouverez, dis-je les espèces par dizaines de mille ; & cela sans nombre.

Pamphagus. Allez vous promener avec vôtre plaisanterie ! He bien ! quand je serai vôtre Débiteur, je vous païrai de ce fond-là.

Cocles. J'y consens, pourvû que jaie tiré de là pour vous prêter.

Pamphagus. Vous êtes un malin rieur ; ce n'est pas d'aujourd'hui que j'ai mesuré la longueur de vôtre nez.

Cocles. De mon nez ? je n'en ai point ; je suis un Camus, je suis un vrai Singe là dessus au prix de vous.

Pamphagus. Non, non, je sai bien ce que je dis ; & je ne me reprendrai point : il n'y a pas de meilleur *Nasón* que vous ; vous êtes tout nez.

Cocles. Vous badinez dans une affaire sérieuse ; j'aurois ici plus d'envie d'enrager que de rire : la chose est trop importante ; la raillerie n'y vient point. Si vous étiez en ma place, vous supprimeriez bien tôt vôtre belle humeur.

Pamphagus. Je voi bien que je vous fers de joliet : vous vous moquez de moi, vous rail-

railliez, vous plaisantez hors de saison.

Cocles. Je vous assure que je ne ris point : je dis la chose comme elle est : je parle sérieusement, ingénûment, naturellement ; enfin, je dis la pure vérité.

Pamphagus. Si vous ne vous coiffiez pas plus droit que vous parlez ici, vôtre perruque ; vôtre bonnet, vôtre chapeau seroient toujours de travers. Mais n'est il pas tems que j'entre au logis pour voir ce qui s'y passe ?

Cocles. Vous y allez trouver force nouveautés.

Pamphagus. Je n'en doute point : Dieu veuille que je n'y trouve rien que de bon ?

Cocles. Tous les hommes forment le même souhait en pareil cas.

Pamphagus. Nous tirerons encore chacun un autre fruit de nos voïages, c'est que désormais nous en gouterons mieux la douceur & l'agrément du logis.

Cocles. Encore ne fait-on ; la conséquence n'est pas infallible : je voi certaines Gens qui recourent jusqu'à sept fois ; tant, cette galle-là est d'une demangeaison enracinée dès qu'on a le malheur d'en être attaqué.





**SIXIÈME DIALOGUE,
VOEU DE PELERINAGE, FAIT
A LA LEGERE.**

Retour de l'Enfer. Pensée du Voiage de Jerusalem, folle & miserable fantaisie. Ruse pour attirer la sottise Credulité. On ignore où étoit l'ancienne Jerusalem. Mauvais fruits de ce long pelerinage, tant pour l'Ame que pour le Corps. Plaisir à mentir, & à écouter les mensonges des autres. Il vaut encore mieux être Pelerin que Soldat. Le plaisir du Mensonge plus innocent que quantité d'autres plaisirs.

G. 5.

fin.

sirs. Ce n'est pas un petit avantage de pouvoir desabuser les hommes à ses dépens. Avis venu trop tard. Devote & très édifiante maniere de former un dessein de Piété, c'est dans la chaleur d'une Buvête. Vœu ratifié, confirmé par de copieuses Razades. Trois Martirs du Pelerinage; Trois Victimes de cette Devotion Bacchique. Plaisantes railleries, sur la Vertu des Indulgences & des Bulles Papales. Elles n'ont nulle force auprès des Diables qui ne savent point le Latin & qui assiègent le chemin du Paradis. A Rome on trafique avec les Morts. Dans le Papisme on ne sauroit trop se tenir sur ses gardes contre les Espions.

ARNOUL, CORNEILLE.

Arnoul. He! bon jour Mon cher Corneille: il y a un bon Siècle, tout au moins, que je languis après vous.

Corneille. Bon jour le meilleur de mes Amis; vous ne sauriez concevoir la passion que j'avois de vous embrasser.

Arnoul. Nous ne vous attendions plus: où avez vous donc voïagé si long tems?

Corneille. Dans les Enfers; c'est où j'ai fait mon Pelerinage.

Arnoul. Cela se pourroit bien, oui: bon Dieu! comment vous voilà fait? Tout craffeux, decharné, pâle comme un mort.

Corneille. Je ne viens pourtant pas du Roïaume des Morts; j'arrive de Jerusalem.

Arnoul. De Jerusalem, Seigneur? Quel Genie, quel tourbillon de vent vous avoit enlevé jusque-là?

Corneille. Qu'est ce qui fait faire le même voïage à une infinité d'autres?

Ar-

Arnoul. Ou je me trompe fort, ou c'est la FOLIE elle même en personne.

Corneille. Il y a donc bien sur la Terre d'autre FOUS que moi.

Arnoul. Mais enfin qu'alliez vous faire-là? à quelle proie chassiez vous?

Corneille. A la MISERE.

Arnoul. Il n'étoit pas besoin pour cela de sortir de chez vous. Mais, sérieusement, y a-t-il à ce Jerusalem quelque chose que vous jugiez digne d'être vû?

Corneille. A vous parler franchement, la chose n'en vaut presque pas la peine. On y montre quelques vestiges, quelques Monumens de l'Antiquité: & de ces restes prétendus il n'y en avoit pas un seul qui ne me parût supposé, & inventé tout exprès pour attirer les simples & les crédules. Je vous dirai bien plus, mais que ce soit entre nous: en verité je ne croi pas que ces pieux Filoux sachent seulement l'endroit où l'ancienne Jerusalem étoit bâtie.

Arnoul. Qu'avez vous donc vû?

Corneille. J'ai vu par tout beaucoup de barbarie & de grossiereté.

Arnoul. Si bien donc que vous ne valez pas mieux que quand vous partîtes.

Corneille. Loin de revenir meilleur, je suis pire par plusieurs endroits.

Arnoul. Du moins, vous êtes plus riche, sans doute?

Corneille. Tant s'en faut; je suis plus gueux: qu'un rat d'Eglise.

Arnoul. Ca de bonne foi! n'êtes vous pas bien fâché d'avoir essuié une si horrible fati-

gue pour rien? N'avez vous point de honte: d'une telle expedition?

Corneille. Non; je n'ai ni honte ni repentir: je n'ai point de honte; car la multitude de mes Compagnons en folie m'empêche de rougir; & pour se chagriner d'avoir fait une foule: c'est ce qui est fort inutile.

Arnoul. Ainsi vous ne raportez absolument aucun fruit d'un si long & si pénible pelerinage?

Corneille. Oh pardonnez moi! Je reviens fort chargé.

Arnoul. Mais encore de quoi, s'il vous plaît?

Corneille. C'est que désormais je vivrai bien plus agréablement.

Arnoul. Apparemment parce qu'il y a un certain plaisir à rapeller dans sa memoire les maux qu'on a souffert?

Corneille. Ce que vous dites là, c'est quelque chose; mais ce n'est pas le principal.

Arnoul. Y a-t-il donc quelque'autre fruit?

Corneille. N'en doutez nullement.

Arnoul. Quel est il? Ne me le cachez point.

Corneille. Toutes les fois que l'envie m'entreprendra, quelle joie pour moi & pour les autres, de pouvoir mentir impunément dans les Conversations & dans les Festins, en faisant l'Histoire de mon beau & curieux Pelerinage!

Arnoul. Surement vous n'êtes pas loin du but.

Corneille. De plus: je n'aurai pas un moindre sujet de divertissement quand je verrai mentir les autres sur des faits qu'ils n'ont jamais

mais ni vû ni entendu : cependant ils vous débitent leur marchandise avec tant d'assurance, que quoique ce qu'ils disent soit plus chimerique que les Guerres de Sicile, c'est à dire de pures sottises, ils ne laissent pas, à force de redite, de se persuader qu'ils disent vrai.

Arnoul. Plaisante espèce de volupté ! A ce que je voi vous n'avez pas perdu toute vôtre peine.

Corneille. Je croi du moins avoir agi en cela un peu plus sagement que ne font ces bizarres Mortels qui, aiant vendu leur Liberté pour un peu moins que rien, s'embarquent dans la Guerre, elle qu'on peut nommer l'Ecole de toute Sceleratesse.

Arnoul. Mais, si je m'y conois bien, il n'est guère honnête de se plaie au mensonge.

Corneille. Vous m'avoûrez du moins que cela vaut un peu mieux que de réjouir les autres & soi même en déchirant le Prochain par le couteau de la Medifance ; ou que de consumer son bien & tout son tems au Jeu.

Arnoul. C'est ce que je ne saurois contredire, & ce que je vous accorde de toute mon Ame.

Corneille. Mais je tire encore une autre utilité de mon extravagance ?

Arnoul. Quelle.

Corneille. Dès que je verrai quel-cun de mes bons amis menacé de tomber dans ce genre de fureur-là, je lui conseillerai tres fort de se tenir chez soi : je ferai comme les Mariniers qui, s'étant heureusement sauvez d'un

Naufrage, avertissent de l'endroit périlleux : les Gens qu'ils voient prêts à s'embarquer.

Arnoul. Plût au Ciel que vous m'eussiez donné un si bon avis quand j'en avois besoin !

Corneille. Quoi, mon Ami ? avez vous donc été attaqué de la même maladie ? avez vous été susceptible de cette dangereuse contagion ?

Arnoul. J'ai été à Rome & à Saint Jaques de Compostelle.

Corneille. Grand Dieu, quelle consolation pour moi que vous aiez été mon associé en folie ! Quelle Pallas vous avoit inspiré cela ?

Arnoul. Ce n'étoit, je vous assure, rien moins que la Dame Pallas : l'inspiration ne pouvoit venir que de la Folie la plus insigne ; & d'autant plus que j'avois au logis une femme encore jeune, quelques enfans, des domestiques, tous dont la vie dépend de moi, & qui ne subsistent que par le secours de mon travail journalier.

Corneille. Ce devoit être une affaire de haute importance pour vous arracher ainsi de ce que vous aimez le plus tendrement. ConteZ moi, je vous prie, cette aventure-là.

Arnoul. La honte me retient.

Corneille. Honte mal fondée, puisque j'ai eu le même mal que vous.

Arnoul. Nous étions ensemble quelques Voisins dans la chaleur de la bouteille : la Compagnie étant bien animée, un de nos Buveurs nous déclara, par un mouvement de dévotion, qu'il avoit dessein de faire le Pèlerinage de Saint Jaques en Galice : & moi, dit un autre, c'est à Monseigneur Saint Pierre

re.

re de Rome à qui je veux rendre une visite. Aussi tôt il ne manqua pas de s'en trouver plusieurs qui prétendirent être de la Partie. Enfin on jugea à propos que toute la troupe Bacchique iroit de Compagnie ; & moi, ne voulant point passer pour un Compagnon de buvette mal complaisant, je m'engageai comme les autres. Ensuite on mit sur le tapis au quel des deux Pelerinages, de Rome ou de Compostelle on donneroit la preference : mais par un Arrêt du Senat il fut ordonné que , sous le bon plaisir de Dieu, on les feroit tous deux ; & que , pour ne pas remettre une si bonne œuvre , toute la Compagnie partiroit dès le lendemain.

Corneille. O le grave Decret, & qui effectivement meritoit mieux d'être gravé sur le fuc de la grappe que sur le bronze.

Arnoul. A peine cette pieuse Ordonnance est elle publiée qu'un verre de vaste contour se promène à la ronde : chacun boit jusqu'à la dernière goutte ; & c'est par-là que le Vœu devient sacré, qu'il est rendu inviolable.

Corneille. Religion toute neuve ! Mais tous vos Pèlerins ont ils eu le bonheur de revenir en bonne santé ?

Arnoul. Tous , excepté trois ! le premier, étant mort en allant, nous chargea de présenter ses tres humbles respects à leurs Saintetez Pierre & Jaques. Le second finit ses jours à Rome, & nous recommanda bien de porter ses derniers adieux à sa femme & à ses enfans. Quant au troisième nous le laissâmes à Florence dans un état absolument désespéré pour la vie ; & je ne doute point qu'il

qu'il ne soit déjà passé chez les Morts ; ou , pour mieux dire , qu'il ne soit bien avant en Paradis.

Corneille. Etoit-ce donc un homme d'une pieté si exemplaire ?

Arnoul. Tant s'en faut : c'étoit un franc badin.

Corneille. Sur quoi donc l'envoiez vous tout droit au Ciel ?

Arnoul. Parce qu'il étoit muni d'un sac enflé des Indulgences les plus plénieres.

Corneille. Je vous entens : il y a bien loin néanmoins d'ici au Ciel ; & , à ce que j'apprens le chemin n'est pas sûr ; la moyenne Region de l'Air étant assiegée par une infinité de Voleurs.

Arnoul. Cela est vrai : mais cet homme-là étoit trop bien fourni de Lettres patentes & de Bulles ; on ne pouvoit pas l'arrêter.

Corneille. En quelle langue , s'il vous plaît ?

Arnoul. En langue Romaine.

Corneille. Oh ! cela étant , il ne se peut pas qu'il ne soit sauvé.

Arnoul. Il l'est sans doute : à moins pourtant qu'il n'ait affaire en chemin avec quelque Ignorant de Génie qui ne sache pas le Latin ; car en ce cas-là , il seroit obligé de revenir à Rome pour obtenir une nouvelle Bulle.

Corneille. Est-ce qu'on y vend aussi des Bulles aux Morts ?

Arnoul. Affurément.

Corneille. Mais cependant j'ai un bon avis à vous donner : prenez bien garde à ce que vous dites & devant qui vous parlez ; car tout est plein d'espions.

Ar-

Arnoul. Hé ! pourquoi ? je ne prétens point diminuer le Prix des Indulgences : je me moque seulement de mon Ami de bouteille, qui, étant d'ailleurs un Badin achevé, faisoit plutôt, comme on dit, consister la prouë & la poupe de son Salut dans un morceau de Parchemin, que dans la mortification des Passions. Mais quand jouirons nous de ce grand plaisir que vous disiez tantôt ?

Corneille. Quand nos affaires nous le permettront, il faudra célébrer une petite buvette : nous y apellerons des gens de nôtre Ordre : alors nous mentirons à qui mieux mieux ; & nous nous exciterons mutuellement à la joïe en encherissant sur les faussetez.

Arnoul. Soit.





SEPTIÈME DIALOGUE,
LE GALIMATIAS.

Un Interlocuteur, parle de Nôces; & l'autre répond toujours sur une tempête, ce qui fait tout le plaisant de la Conversation.

ANNIUS, LEUCIE.

Annius. J'apprens que vous avez été aux Nôces de Pancrace & d'Albine.

Leucie. Cela est vrai; & je puis dire que jamais je n'ai navigé plus malheureusement que dans cette occasion-là.

Annus. Que dites vous? Est ce qu'il y avoit

voit trop de gens? C'étoit aparemment une Cohuë?

Lencie. Ni jamais la Vie ne m'a paru plus méprisable qu'en ce tems-là.

Annus. Voiez ce que produit un gros bien! si je faisois la folie de me marier, je n'aurois guère de Monde à mes Nôces; encore ne seroit ce que de la Populace.

Lencie. A peine avions nous mis à la Voile, & pris la pleine Mer, qu'il s'éleva tout d'un coup un furieux Ouragan.

Annus. Vous me parlez-là d'une Assemblée de Dieux: y avoit il donc tant de grands Seigneurs & de grosses Matrones?

Lencie. Borée, ou si vous voulez, la violence du Vent de Nord rompit la voile; & après l'avoir déchiré en morceaux, il les fit voler de côté & d'autre.

Annus. L'Epouse ne m'est pas inconnue; c'est une charmante Personne; elle est belle comme le jour; la Nature ne peut pas former un chef d'œuvre plus accompli.

Lencie. Un moment après la vague arracha le Gouvernail.

Annus. Tout le Monde la regarde avec les mêmes yeux. On dit que l'Epoux ne lui en cède guère en beauté.

Lencie. En quelle disposition d'esprit croiez vous que nous étions là?

Annus. Le Mariage des Vierges est, en ce tems-ci, quelque chose de bien rare; c'est ce qu'on peut avancer en toute sûreté.

Lencie. Il nous falloit tirer à la rame.

Annus. Quoi! une si grosse dot? Cela est presque incroyable.

Lencie.

Lencie. A ce premier malheur en succède un second.

Annus. Mais pourquoi livrer à un homme si farouche une jolie Enfant qui n'a pas douze ans, & qui conséquemment n'est pas encore en âge de puberté?

Lencie. Ce nouveau malheur, c'est qu'on decouvrit un vaisseau de Corsaires.

Annus. En verité cela arrive: chez bien des gens, la malice supplée à l'âge.

Lencie. Alors, nous fumes obligez de combattre deux ennemis à la fois, la Mer & les Pirates.

Annus. Comment! tant & de si riches presents? Cependant, s'agit il de donner une bagatelle aux Pauvres? on y regarde à deux fois.

Lencie. Qu'eussions nous fait? Nous serions nous rendus? Tout le contraire; le desespoir de la vie nous augmentoit la force & le courage.

Annus. J'ai grand peur, si ce que vous dites est vrai, que cette couche nuptiale ne soit stérile.

Lencius. Bien loin de cela, nous jettames les crocs & les mains de fer contre le Vaisseau, pour l'acrocher.

Annus. Grosse avant d'être mariée? quelle nouveauté! c'est un prodige.

Lencie. J'aurois souhaité vous avoir pour Spectateur du combat: je vous aurois bien confirmé mon sexe; & vous seriez convenu que je ne suis pas une femme.

Annus. A ce que je voi; non seulement c'est un Mariage arrêté: mais la Cérémonie

a été jusqu'à la conclusion ; sans doute on a consommé le sacrement ?

Leucie. Nous sommes sautez bravement dans le Corsaire.

Annus. Une chose m'étonne : on vous a invité aux Nôces, vous qui n'êtes qu'un étranger ; & moi qui suis Cousin germain du Marié, on m'a laissé là.

Leucie. Nous avons eu le dessus ; & nous avons fait à Neptune un Sacrifice de tous ces Scélérats ; nous les avons jetté dans la Mer.

Annus. Vous dites vrai ; les malheureux n'ont ni parens, ni alliez, ni amis.

Leucie. Tout ce qu'il y avoit de butin , nous le partageames entre nous.

Annus. Je m'en plaindrai à la jeune femme dès la première occasion.

Leucie. Tout aussi tôt le calme revint ; vous auriez dit que c'étoit un jour d'Alcions.

Annus. Je me soucie fort peu de sa fortune : si elle a du bien, j'ai du cœur ; & je n'ambitionne point mon amitié.

Leucie. Ainsi pour un Vaisseau, nous en avons fait entrer deux dans le Port.

Annus. Quand elle me nourira, & que je dépendrai d'elle, je lui permets de me mépriser.

Leucie. Vous me demandez où je vais ? à l'Eglise, pour faire présent à Saint Nicolas d'un morceau de nôtre voile déchiré par le vent.

Annus. Pour aujourd'hui, cela ne se peut ; je ne suis pas libre, attendant du Monde à manger. Une autre fois je serai à vôtre service.

HUI.



HUITIEME DIALOGUE,
LA MEMOIRE ARTIFICIELLE,
OU L'ART NOTOIRE I.

*Un savant peut-être d'un grand secours, par
 ses conseils, dans la Recherche des Sciences.
 Plaisante Invention pour apprendre tout en
 moins de quinze jours. Chose aussi facile à
 trou-*

1 Notoire. Il désigne
 par ce mot-là, l'Art de
 la Memoire, art d'un si
 grand secours, par des
 images, que quelques

gens ont pu répéter mil-
 le mots de suite, après
 les avoir entendu une seu-
 le fois.

trouver que la Pierre Philosophale. Le Savoir est d'une rude & pénible acquisition. Souvent la Fortune vient trouver au lit ceux qui la méritent le moins, & fuit ceux qui la cherchent le plus ardemment. Il n'y a que les Biens de l'Esprit qu'on puisse regarder comme une vraie possession. L'amour de l'Erudition, premier pas dans la route du Savoir. Avoir grande envie d'apprendre, c'est déjà bien du chemin. Ne rien lire, ne rien écouter de bon, qu'on ne l'inculque, qu'on ne le grave dans la Mémoire, après l'avoir bien compris. Il faut tâcher de se faire une Mémoire de plomb. Belle occasion à un jeune homme pour avancer rapidement.

DESIDERIUS, [c'est Erasme même.]

ERASMIUS. [fils de l'Imprimeur Frobenius] ¹.

Desiderius. Comment vont vos études, mon cher Erasmius ?

Erasmius. Les Muses, comme on peut voir, ne me sont pas fort favorables : mais je réussirois plus heureusement si je pouvois obtenir de vous une certaine chose.

Desiderius. Il n'y a rien que je ne vous accorde, dès qu'il s'agira de votre intérêt & de votre avancement ; dites moi seulement ce que c'est.

Erasmius. Je suis persuadé que vous savez tout ;

¹ On ne doute point que les deux Interlocuteurs de ce Dialogue ne soient Erasme, lui même, & Jean Erasmius Frobenius, à qui notre Auteur a dédié ces mêmes Dia-

logues, & qu'il aimoit uniquement ; lui ayant même donné le nom d'Erasmius : celui ci étoit fils de Jérôme Frobenius, fameux & très célèbre Imprimeur de Bâle.

tout; & qu'il n'est point d'Art si caché qui ne vous soit connu; car vous êtes un homme universel dans les belles Lettres.

Desiderius. Plût au Ciel que la Verité s'exprimât ici par ta bouche.

Erasmius. J'apprens qu'il y a un certain Art, nommé *Notoire*, par le secours du quel, on peut, sans la moindre peine, se rendre savant dans tous les Genres de Litterature.

Desiderius. Qu'entens-je? Avez vous vu le Livre?

Erasmius. Je l'ai vu; mais ça été tout; car il me manquoit un Docteur pour me l'interpréter; ou du moins, pour me le faire bien entendre.

Desiderius. Quel est le contenu de l'Ouvrage?

Erasmius. Les formes & figures de differens Animaux: des Dragons, des Lions, des Leopards, &c. Outre cela, plusieurs sortes de Cercles; & dans ces Cercles, des mots écrits en Latin, en Grec, en Hebreu, & dans les autres Langues barbares.

Desiderius. En combien de jours le titre de ce Livre merveilleux promettoit il la connoissance des Disciplines & des Arts?

Erasmius. En quatorze jours.

Desiderius. La promesse est assurément magnifique. Mais savez vous que quel-cun soit devenu habile homme par cet Art *Notoire*?

Erasmius. Jamais je n'en ai oui parler.

Desiderius. Comptez sûrement que personne n'en a vu, ni n'en verra qu'après qu'un Chercheur de la Pierre Philosophale aura fait fortune, & se sera enrichi par le soufflage.

Eraf-

Erasmus. Pour moi, vous en croirez ce qui vous plaira, mais je ferois fort que ce grand Art ne fût point Charlatan; & qu'il ne promet rien que de possible & que de faisable.

Desiderius. Aparamment parce que vous êtes bien fâché qu'il faille faire tant d'efforts pour attraper un peu de Savoir; je dis *un peu*; car toute l'érudition qu'on peut avoir aquis, quelque vaste que elle soit, n'est rien en comparaison de ce qu'on ignore.

Erasmus. Vous avez raison: & je vous, avoué que je voudrois bien remplir ma mémoire à meilleur marché.

Desiderius. Telle est la volonté de Dieu; il n'y a point d'autre parti à prendre que de se soumettre. Ces richesses vulgaires & matérielles, l'or, les pierreries, l'argent, les palais, les couronnes, tout cela échoit fort souvent à des figures humaines, qui ne valant guère mieux que des bêtes, sont tout à fait indignes de leurs possessions: mais les vraies richesses; ces seuls biens que nous pouvons nous vanter nous appartenir en propre, il a plu au Tout Puissant que nous les aurions à force de peine & de travail. Et nous avons grand tort, lors que nous nous chagrinons de ces efforts attachez à l'acquisition des Sciences; puisque c'est par là que nous nous procurons un trésor inestimable. Pour nous encourager, réfléchissons sur une infinité de gens qui s'exposent volontairement & avec joie à des périls affreux, qui bravent la mort; & cela pourquoi? pour des biens passagers & tout à fait méprisables, si on les compare avec

l'Erudition. Cependant, il arrive souvent que ces Aveugles qui se donnent tant de mouvemens, & qui se tourmentent si fort dans la recherche de la Fortune, ont le malheur de ne pas la trouver : combien échouent, combien périssent dans cette rude & dangereuse Navigation ? D'ailleurs le travail de l'étude a son miel & ses douceurs. Mais enfin, il ne tient qu'à vous de vous épargner cette fatigue-là : ces épines ne vous piqueront qu'autant que vous le voudrez ; arrachez les ; coupez les ; aplanissez votre route ; changez votre peine en plaisir ; vous en êtes le Maître.

Erasmius. Hé ! comment cela, je vous prie ? voulez vous bien m'apprendre ce beau secret ?

Desiderius. Il est court & facile : deux points en font toute l'affaire. Premièrement, tâchez d'aimer l'Etude ; & en suite, soiez en l'admirateur.

Erasmius. Par quels moïens cela se fera-t-il ?

Desiderius. Il ne faut qu'un peu de réflexion. Combien de Mortels se sont enrichis par la voie du Cabinet ? Combien se sont élevés aux plus hautes Dignitez, par un heureux progrès dans les belles Lettres ? Mais de plus, pensez un peu en vous même, pesez mûrement la différence qu'il y a entre un homme & une bête.

Erasmius. C'est fort bien dit.

Desiderius. Après cela, vous devez si bien apprivoiser, accoutumer, tourner votre esprit qu'il se fixe, par une bonne & ferme résolution

tion de s'attacher au solide, & d'aimer plus l'utile que l'agréable. Car les choses, qui de leur nature sont honnêtes, quoique les commencemens en soient un peu difficiles, deviennent douces par l'habitude. Ainsi, par l'exécution du Conseil que je vous donne, il arrivera que vous donnerez moins de peine à votre Précepteur; & que de vous même, vous concevrez, vous apprendrez beaucoup mieux, conformément à cette sentence d'Isocrate, la quelle vous devriez faire graver en Lettres d'Or sur votre Livre, *si vous avez grande envie d'apprendre, vous apprendrez beaucoup.*

Erasmius. J'ai la pénétration assez vive, assez prompte: mais ce que j'ai conçu facilement, je l'oublie de même; ma mémoire n'est ni de plomb, ni de fer; elle est d'eau, & coule toujours..

Desiderius. La comparaison sera meilleure si vous dites que votre Mémoire est un tonneau percé.

Erasmius. C'est à peu près cela même. Mais quel remède?

Desiderius. Le remède faute aux yeux; il faut boucher le trou.

Erasmius. Cela s'en va sans dire: mais savoir avec quoi on le bouchera? c'est la grande question.

Desiderius. Vous jugez bien que ce ne fera ni avec de la mousse, ni avec du plâtre: mais il faut fermer cette mauvaise ouverture, avec une bonne quantité de soin & d'attention. Apprendre les termes sans en bien comprendre le sens, c'est le moyen d'oublier

bien vite : car, comme dit Homere, les paroles ont des ailes ; & s'envolent aisément, à moins qu'on ne les balance au poids du Jugement. Que v^otre premier soin donc soit de concevoir clairement & distinctement la chose : ensuite il faut la mâcher & remâcher, c'est à dire, vous la répéter plus d'une fois ; & c'est principalement en cela que, comme j'ai dit, vous devez aprivoiser & accoutumer v^otre esprit ; ou, pour parler plus proprement, c'est en cela que v^otre esprit doit s'aprivoiser & s'accoutumer soi même, à penser & à réfléchir toutes les fois qu'il en est besoin. Car un homme dont l'entendement est si grossier, si épais, si bouché, si Sauvage, qu'il ne puisse point se plier à la réflexion, ni à la méditation, je le dis hardiment, cet homme là peut à coup sûr fermer ses Livres ; il n'a qu'à sortir de la carrière ; enfin, il n'est point propre à l'Etude.

Erasmius. Je n'éprouve que trop, pour mon repos, combien l'application est quelque chose d'épineux & de fatigant.

Desiderius. Car un Esprit, qui est tellement volage, qu'il ne peut s'arrêter à aucune pensée ; comment pourroit il écouter longtemps & attentivement celui qui l'instruit ? par la même raison, il ne sauroit s'imprimer assez dans la tête ce qu'il s'imaginoit avoir appris. Ce qu'on imprime sur le plomb, peut rester. Mais il est impossible de graver, d'im-

1 Il fait ici allusion à ce vers. *Et volat emissum semel irrevocabile verbum ;* Et la parole une fois lâchée s'envole, & ne revient point.

primer sur l'eau, ni sur le vir argent, pour-
quoi? Parce que ces matieres là sont fluides,
& qu'elles sont dans un mouvement perpé-
tuel. Si vous pouvez une bonne foi, venir
à bout de vous deroidir l'Esprit, & de le ren-
dre flexible à la réflexion, comme vous êtes
toujours avec des Savans, avec des gens
qui, dans la Conversation, débitent quantité
de choses curieuses & dignes d'être sûes &
retenues; vous apprendrez beaucoup avec eux,
sans la moindre peine; & insensiblement,
vous partagerez leur érudition.

Era. mins. Je veux mourir si cela n'est vrai!

Desiderius. Car, outre ce qui se dit de bon
dans les Festins; outre les entretiens journa-
liers; la methode, chez vous, est qu'on y
récite, immédiatement après diné, huit bons
mots des plus agréables, & tous tirez des
meilleurs Ecrivains: on en fait autant après
soupé. Hé bien! Vous entendez tout cela;
quel soulagement pour la mémoire! quelle
douce & féconde source de Savoir & d'Eru-
dition! car voiez, par un calcul exact, quel-
le somme de Science cela doit vous produi-
re par mois, & toutes les années: savez vous
que cela fait une récolte abondante & une
copieuse Moisson.

Era. mins. Bien dit, si toute la semence por-
toit, & si je pouvois m'en souvenir.

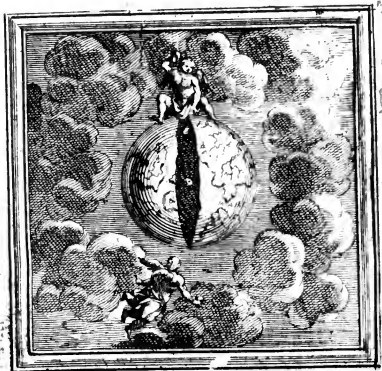
Desiderius. De plus: Etant toujours avec
des puristes dans la Latinité, qu'est-ce qui em-
pêche qu'en peu de mois vous ne possédiez
le fin de cette belle langue? Ne voiez vous
pas, tous les jours, des jeunes gens, qui
n'ont jamais appris les éléments, ni les princi-

174 V. DIVIS. VIII. Dialogue, LA MEMOIRE &c.
pes de la Litterature, dans le Collège, ne
les voiez vous pas, dis-je, s'instruire heureu-
sement dans le François & dans l'Espagnol;
& cela, en tres peu de tems?

Erasmius. Allons! c'est une résolution que
je prens, oui, je veux mettre en œuvre vos
sages, vos judicieux avis; & je tenterai, si
par là, cette cervelle dure & indocile pourra
se rendre maniable sous l'aimable & utile joug
des Muses.

Desiderius. Vous en ferez tout ce qui vous
plaira, mon cher Erasmius: mais je puis vous
assurer que quelque habileté qu'il vous plaise
m'attribuer, je ne conois point d'autre Art
Notoire, que le soin, l'affection, & l'assiduité.





NEUVIÈME DIALOGUE, LES QUESTIONS.

Curieux renvoié aux Portésaix ou aux Bêtes de somme. Réponse peu Phisicienne sur la Pesanteur & la Legereté. Mauvaise consequence touchant les Antipodes. Differentes Espèces de mouvemens. Plaisante saillie sur le mouvement animal. Opposition entre le Mouvement naturel & le Mouvement violent. Pourquoi nous marchons sur la Terre sans tomber. Si nôtre Globe étoit uni comme une boule de Verre, les Hommes ne pour-

roient se soutenir que sur le haut. Difficultez & éclaircissemens sur le Centre de la Terre. Corps pesans suspendus, & nageant dans la Matière subtile. Objection invincible sur le Centre. Phisique Aristotelicienne & de voutine sur les quatre Elements, & les Corps mixtes. Raisons bonnes ou mauvaises de plusieurs choses naturelles. Docte explication de ce vieux Proverbe, si le Ciel tomboit. Le Ciel n'a point de couleur réel'e. Rien au dessus du Ciel; & rien au dessous du Centre de la Terre. Pensée fausse & pauvre sur la pesanteur du Peché. Les Hommes ne veulent point travailler à se rendre assez légers pour pouvoir monter au Ciel.

CURION, [Le Curieux.]

ALPHIUS, [l'Inventeur.]

Curion. Vous qui savez tant de choses, j'aurois bonne envie de puiser un peu à votre source lumineuse, si cela ne vous faisoit point de peine.

Alphius. Ca, Curion! demandez moi ce qui vous plaira; car il est juste que vous remplissiez la signification de votre nom.

Curion. Croiez moi: je ne ferai point fâché qu'on m'appelle Curio pourvû que, par un jeu de mots, on n'ajoute pas, *Sus*, car alors, en m'appellant *Curiosus*, curieux, ce seroit en même tems me nommer Cochon, *sus*; bête que Venus & Minerve détestent également.

Alphius. Apprenez moi donc le sujet de votre curiosité.

Curion. Je voudrois bien conoître ces deux qualitez phisiques que nous appellons pesanteur & legereté.

Al.

Alphius J'aimerois autant que vous me demandassiez ce que c'est que *le Chaud & le Froid*. Vous seriez mieux de proposer un tel Problème aux Crocheteurs & aux Portefaix qu'à un homme de ma sorte. Je vous donne un autre conseil : adressez vous plutôt aux Anes : ces Docteurs, en baissant les Oreilles, expliquent ce que c'est que la pesanteur de la charge & du fardeau qu'ils ont sur le dos.

Curion. Mais je ne cherche pas une érudition *asinine* : j'attens la réponse d'un Philosophe ; & d'un Philosophe, tel que le Seigneur Alphius.

Alphius. Puisque le noble & louable desir du Savoir, vous tient ; écoutez moi : je vais vous répondre en Aristote : Selon ce Prince des Philosophes, *la pesanteur est une vertu occulte par la quelle un Corps tend naturellement en bas*. Et par la raison des contraires ; *la Legereté est une vertu occulte par la quelle un Corps tend naturellement en haut*. Êtes vous docte à présent ? Ne m'avoürez vous pas que c'est là posséder à fond la connoissance des Mysteres de la Nature ?

Curion. Pourquoi donc les Antipodes qui sont sous nous, ne tombent ils pas sur le Ciel qui est au dessous d'eux ?

Alphius. Les Habitans de ce Pais-là, Nos *Antipodaires*, s'étonnent à leur tour comment vous ne tombez point dans le Ciel, qui, à la verité, n'est pas sous vous ; mais qui panche sur votre tête, comme s'il alloit vous écraser. Car le Ciel est au dessus de tout ; & renferme tous les Etres dans son immense & vaste enceinte ; & les Antipodes ne sont

pas plus au dessous de vous, que vous au dessous d'eux: autrement, vous admireriez avec plus de justice, pourquoi les Rochers que la terre des Antipodes soutient, ne tombent pas sur la Voute Céleste, & ne la fracasse point tout entiere?

Curion. Où est donc le Centre naturel des Corps pesans? Et où est celui des Corps légers?

Alphius. Les premiers sont, par l'impulsion de la Nature, portez & poussez vers notre petite boule; & les autres tendent toujours vers le Ciel. Nous ne parlons pas ici du Mouvement violent ou Animal.

Curion. Il y a donc une espèce de Mouvement qu'on appelle *Animal*?

Alphius. Sans doute.

Curion. Obligez moi de me le faire connaître.

Alphius. C'est celui qui tend également vers les quatre situations du Corps: devant, derrière, à droit, à gauche; & en rond: ce mouvement là est plus vite, plus prompt au commencement & à la fin; & il est plus lent au milieu: car au commencement, la vigueur le rend alerte & joyeux; & sur la fin, l'espérance d'arriver bien tôt où l'Animal veut aller.

Curion. Je ne sai comment sont tournez les autres Bêtes: mais j'ai une Servante qui est lassée avant de commencer son ouvrage; & qui n'en peut plus avant de l'avoir fini. Revenez à votre Leçon.

Alphius. Je dis donc que les Corps pesans; ou, pour parler doctement, que les *Etres*
gra-

graves, par une impression naturelle, tendent toujours en bas, si bien que plus un Corps a de pesanteur, plus il se porte rapidement vers la Terre; & plus il est léger, plus il monte impétueusement vers le Ciel. C'est le contraire dans le mouvement violent, qui plus prompt au commencement, se ralentit peu à peu: ce qui est tout opposé au mouvement naturel. Vous pouvez connoître cela par une flèche qu'on tire dans l'air; ou par une pierre qui tombe d'un lieu élevé.

Curion. J'avois une idée toute différente de la vôtre, je m'imaginois que les hommes courent sur le Globe terrestre, à peu près comme les plus petites formis courent sur une grosse boule; elles y demeurent toutes attachées; & pas une ne tombe.

Alphius. Il y a bien de la différence; & elle est fondée sur plus d'une raison. 1. La surface de cette grosse boule, ne sauroit être si unie que elle n'ait toujours quelque inégalité: 2. Il y a dans les piez des formis, comme presque dans tous les autres insectes, un peu de rudesse & d'âpreté: 3. Et enfin, la legereté de ces petits Corps, qu'on peut bien nommer *corpuscules*. Si vous ne voulez pas vous en rapporter à ma Physique, voici une expérience qui vous convaincra: faites une boule de verre, bien polie, bien unie; & qui n'ait pas la moindre inégalité: vous verrez que les seules formis qui sont au haut de la boule, ne tomberont point.

Curion. Mais dites moi: si quelque Dieu s'avisoit de percer la Terre par la moitié,, laissant tomber par le Centre, une balle de:

H. 6. plomb,,

plomb, comme font les Cosmographes, qui représentent la situation de toute la Terre dans des Sphères de bois; en jettant une Pierre par ce trou-là, où iroit elle?

Alphius Elle descendroit jusqu'au centre de nôtre Globe; puis elle auroit la bonté de s'y reposer; car ce Centre est le Siège de tous les Corps pesans.

Curion Et si nos Antipodaires, de leur côté, faisoient la même chose?

Alphius. Leur Pierre se rencontreroit avec la nôtre justement au point central; & l'un & l'autre s'y arrêteroient.

Curion. Je raisonnerois autrement: vous m'avez dit que le mouvement naturel, quand il ne trouve point d'obstacle, augmente de plus en plus, par le progrès; si vôtre thèse est soutenable, la Pierre ou le Plomb qu'on jetteroit par le trou de la Terre, se trouvant près du Centre, dans un mouvement tres-rapide, passeroit infailliblement plus loin; & alors ce seroit un mouvement violent.

Alphius. Pour le plomb; il feroit mauvais voiage; car, se fondant necessairement en chemin, il n'arriveroit que goutte à goutte: mais si la Pierre, a cause de la rapidité de son mouvement ne pouvoit pas s'arrêter au Centre, elle commenceroit aussi tôt à se mouvoir plus lentement; & retourneroit au Centre de la même manière qu'une Pierre jetée en l'air, retombe sur la terre.

Curion. Mais comme ce seroit par le mouvement naturel, que la Pierre retourneroit vers le Centre, elle le passeroit encore par la raison de la grande vitesse; & ainsi cette

pau-

fauvre Pierre sera condamnée au mouvement perpétuel; elle n'aura jamais de repos.

Alphius. Elle se reposera enfin, après avoir couru & recouru, jusqu'à ce que elle soit parvenue à l'équilibre.

Curion. Mais s'il est vrai qu'il n'y ait point de vuide dans la Nature, il faudra nécessairement que ce trou là soit plein d'air.

Alphius. Soit..

Curion. Ergo, un Corps naturellement pesant demeurera suspendu en l'air?

Alphius. Pourquoi non? Il n'y auroit pas plus d'inconvénient qu'à l'acier qui, balancé également par les *ejaculations*, ou *emissions* imperceptibles de l'Aiman, demeure aussi suspendu en l'air. D'ailleurs, quelle merveille de voir une seule Pierre arrêtée au beau milieu de l'air? N'avons nous pas devant les yeux cette grosse Masse, nommée Terre; elle & tant de rochers, tant de différens Corps que elle soutient, & dont elle est chargée, ne la voïons nous pas suspendue sur rien; ou du moins nageant dans une matiere incomparablement plus subtile que l'Air?

Curion. Mais où est le Centre de la Terre?

Alphius. Et je vous demande à vous: où est le Centre du cercle?

Curion. C'est le point indivisible qui fait précisément & géométriquement le milieu de la Circonférence. Si donc le Centre de notre boule n'a pas plus d'étendue, quiconque aura la force & l'adresse de percer notre Globe, par le milieu, il emportera, il ôtera infailliblement le Centre; & conséquemment les Corps pesans n'auront plus où se reposer.

Alphius. Quelle sottise ! n'avez-vous rien à dire de meilleur ?

Curion. Oh ! point de mauvaise humeur ; je vous demande cela en grace : dans toutes mes interrogations je n'ai pour but que de m'instruire. Si quel-cun perçoit tout outre avec la tarière le Globe de la Terre, non par le Centre ; mais à côté ; ensorte que le trou fut éloigné de cent stades du Centre, plus ou moins, comme il vous plaira : dans cette Supposition là, la Pierre qu'on jetteroit, de quel côté tourneroit elle ?

Alphius. Elle ne tombera point droit par le trou : que dis-je ? elle ira tout droit ; mais ce sera vers le Centre. Ainsi cette Pierre avant d'arriver au milieu, de la Terre, se reposeroit, s'arrêteroît à gauche, si le Centre étoit de ce côté-là.

Curion. Mais je serois bien curieux d'apprendre les causes de la Pesanteur & de la Légereté ?

Alphius. Oh, pour celui là ! Je renonce à la Maîtrise, & je vous renvoie à la source du Doctorat universel : adressez vous à Dieu ; lui seul peut vous dire pourquoi il a jugé à propos de créer le feu, le plus léger des Elémens ; & l'air le plus proche du feu pour la Légereté : la Terre, il l'a fait la plus pesante ; & l'eau, pour sa voisine en pesanteur.

Curion. Pourquoi donc les Nuées qui ne sont que des amas d'eau, sont elles suspendues en l'air ?

Alphius. Parce que par la force du Soleil qui les attire, elles conçoivent une nature de feu ; à peu près comme la fumée que le bois,

bois verd & humide fait sortir par la violence de la chaleur.

Curion. Comment donc ces mêmes nuées si légères, & qui tiennent de la nature du feu, tombent elles, avec tant de pesanteur, que, quelque fois, elles renversent les montagnes ou les changent en plaines ?

Alphius. Leur concretion & leur épaissement les rendent pesantes : autrement il n'est pas plus surprenant, ni moins naturel de voir un Nuage, soutenu par l'air qui est au dessous, que de voir une lame de fer, pourvu qu'elle soit bien mince, nager sur la surface de l'eau.

Curion. Votre opinion est donc autant que je m'y conois, que ce qui approche le plus de la nature du feu, est le plus léger ; & que la matière la plus terrestre est la plus pesante.

Alphius. Vous n'êtes pas loin du but.

Curion. Cependant, ni toute sorte d'air n'est pas également léger ; ni toute sorte de terre, également pesante : aparemment on doit présumer la même chose de l'eau.

Alphius. Ce qui n'est nullement surprenant : car ces Êtres que vous venez de nommer, ne sont pas des Elémens purs & simples, mais composez d'autres & différens Elémens. C'est pourquoi il est fort probable que la terre qui, dans sa *mixture*, a le plus de feu ou d'air, est la plus légère ; & que l'eau mêlée avec le plus de terre, est la plus pesante : telle est, je croi, l'eau de la Mer ; & celle dont on se sert pour faire le sel. De même, l'Air qui est le plus proche de la terre & de l'eau, est le plus pesant ; ou du moins, il n'est pas si

le-

184 V. DIVISION, IX. Dialogue,
lèger que celui qui est plus éloigné de la
Terre.

Curion Quelle est la matière la plus terre-
stre, la Pierre ou le Plomb ?

Alphius. La Pierre.

Curion. Et néanmoins le plomb pèse plus
que la Pierre, en gardant la proportion.

Alphius. C'est la concrétion, c'est la den-
sité qui en est cause : car la Pierre, ayant ses
parties plus *rare*s & moins serrées que le plomb,
elle est plus poreuse, & renferme plus d'air.
De la voïons nous une certaine espèce de
terre, si sèche, que si on la jette dans l'eau,
loin d'enfoncer, elle nage. Par la même
raison, il y a, si nous en croïons Pline, des
champs entiers qui flotent, étant soutenus
sur l'eau, par des racines creuses de roseaux,
& d'autres herbes marecageuses, liées & en-
chainées, les unes avec les autres.

Curion. De là vient apparemment aussi la lé-
gèreté de la Pierre Ponce ?

Alphius. C'est que elle est pleine de trous ;
& de plus, cuite par un grand feu ; car elle
vient des lieux ardens.

Curion. Pourquoi le Liège est il si léger ?

Alphius. Je vous l'ai déjà dit : car c'est la
situation des parties éloignées les unes des
autres, qui cause cela.

Curion. Si nous opposons l'or au plomb,
le quel de ces deux métaux est le plus pe-
sant ?

Alphius. Je croi que c'est l'Or.

Curion. Il semble pourtant que l'Or parti-
cipe plus à la nature du feu ?

Alphius. Est-ce à cause que ; à ce que dit
Pin-

Pindare, il luit comme du feu dans l'obscurité de la nuit?

Curion. Justement.

Alphius. Cependant il passe pour vrai que l'Or est plus condensé que le plomb.

Curion. Comment fait on cela?

Alphius. Les Orfevres vous répondront que ni l'argent, ni le plomb, ni le cuivre de Cypre, ni aucun autre genre semblable, ne s'étend si bien sous le marteau, que l'Or. Par la même raison, les Philosophes ont découvert que rien n'est plus liquide que le miel & l'huile: si quel-cun les dilate par l'ouction, l'humeur s'étend extrêmement, & sèche fort tard.

Curion. Mais le quel des deux Corps à le plus de pesanteur, l'huile ou l'eau?

Alphius. Si vous parlez de l'huile de lin, je croi que l'huile est la plus pesante.

Curion. Pourquoi donc l'huile nage-t-elle sur l'eau?

Alphius. Ce n'est pas à cause de sa légèreté: mais parce que la nature de l'huile est ignée; & de plus elle a cette *qualité occulte* de tous ce qui est dans tous les Corps gras & onctueux, qualité absolument incompatible avec l'eau, & laquelle est sur tout, dans une herbe que les Grecs appellent *abaptos*, c'est à dire, qui ne peut pas s'enfoncer dans l'eau.

Curion. Pourquoi donc le fer brulant & allumé ne nage-t-il pas aussi?

Alphius. Cette chaleur là ne lui étant pas naturelle, il a pénétré l'eau, avant que cette chaleur, qui lui est étrangère, ait eu le tems de combattre la liqueur opposée au feu.
C'est:

C'est par la même raison phisique qu'un coin de fer enfonce, & qu'une lame de fer n'enfonce point.

Curion. Lequel des deux se soutient le moins sur l'eau, le fer brulant ou le fer froid?

Alphius. Le fer brulant.

Curion. C'est donc lui qui pèse le plus?

Alphius. Oui; s'il est plus facile de porter à la main une paille allumée, qu'un Caillou froid.

Curion. Qu'est ce qui fait qu'un bois est plus pesant ou plus léger que l'autre?

Alphius. La concretion, ou la rareté.

Curion. Je conois quel-cun dans la Maison & dans le Domestique du Roi d'Angleterre, qui nous montra une experience assez curieuse: il nous fit voir à table, un morceau de bois, qu'il disoit être de cet arbre qui produit l'aloë: ce bois étoit dur comme une Pierre; si léger à la main-qu'on l'auroit pris pour un roseau; ou même pour quelque chose de plus léger que le roseau sec, c'est tout dire: quand on le mettoit dans le verre, car nôtre hôte étoit persuadé que ce bois-là est un excellent préservatif contre le poison ou le venin, il alloit au fond aussi pesamment que du plomb.

Alphius. Ce ne sont pas toujours la densité & la rareté des parties qui produisent la pesanteur & la legereté: c'est quelquefois une singuliere & secrète alliance que la Nature a mis entre certains êtres; inclination cachée par la quelle ils se cherchent & s'embrassent les uns les autres, comme elle leur a donné des oppositions qui les portent à s'en-

s'entre-fuir. Par exemple l'Aiman attire l'acier; la vigne fuit le chou; & la flamme vient chercher, même de loin, la Naphté, qu'on a mis un peu au dessous, quoique cette espèce de bitume soit naturellement pesante; & la flamme, légère.

Curion. Toute sorte d'airain ou de cuivre nage dans le Mercure; le seul or y enfonce & en est envelopé, quoique le vif argent soit une matière tres liquide.

Alphius. A cela, je n'ai rien à vous répondre que cette secrète & admirable alliance de la Nature dont je vous parlois tout à l'heure: car effectivement le Mercure semble né pour purifier l'Or.

Curion. Pourquoi, s'il vous plait, le fleuve Arethuse passe-t-il sous la Mer de Sicile; il devrait naturellement plutôt nager sur cette Mer-là: car, suivant votre doctrine l'eau de la Mer est plus pesante que l'eau de rivière.

Alphius. Il faut nécessairement que ces deux Eaux ne s'accordent point: mais la cause de leur brouillerie est tenue si secrète que personne ne la conoit; la Nature a fait cette discorde; & elle seule en fait le pourquoi.

Curion. Pourquoi les Cignes ont ils le privilège de nager sur la même eau où les hommes se noient?

Alphius. Ce qui fait cela, ce n'est pas seulement la concavité, ni la légèreté des plumes; mais c'en est aussi la sécheresse, qui, comme vous savez, est l'ennemie mortelle & Capitale de l'eau; c'est pourquoi, si vous versez de l'eau ou du vin sur un morceau de drap,

drap ou de toile qui soit fort sec, l'eau se retire & se met en globe, si le morceau est humide, elle se répand tout d'un coup. Autre expérience: versez quelque liqueur dans une tasse sèche, & dont on ait froté le bord avec de la graisse; versez en un peu plus que la tasse ne peut contenir, la liqueur, vers le milieu, se retire en rond, avant de passer aux bords.

Curion. Pourquoi les Vaisseaux portent ils moins de fret & de charge sur une Rivière que sur la Mer?

Alphius. C'est parce que l'eau de Rivière est plus subtile que celle de la Mer. Par la même raison, les Oiseaux se balancent & volent plus aisément dans un air épais que dans un air fort subtil.

Curion. Pourquoi les flotes n'enfoncent elles pas?

Alphius. Parce que la peau en ayant été séchée par le Soleil; & conséquemment devenue plus légère, s'oppose à l'humidité.

Curion. Pourquoi le fer, étendu en grande lame, nage-t-il sur l'eau; & si on le laisse dans sa contraction naturelle, il enfonce aussitôt?

Alphius. C'est en partie la sécheresse; & en partie l'air qui est entre l'eau & la lame.

Curion. Qui pèse le plus du vin, ou de l'eau?

Alphius. Je croi que le vin ne le cede pas à l'eau?

Curion. Comment donc arrive-t-il que ceux qui achettent du vin des Cabaretiers, trouvent de l'eau dans le fond de la barrique?

Alphius. Parce que le vin a une certaine grais-

graisse qui ne juge pas à propos de se mêler avec l'humidité de l'eau ; il fait à peu près , en cela , comme l'huile. La raison en faute aux yeux : plus le vin est fort , plus difficilement se mêle-t-il avec l'eau ; & quand on le brûle , il s'enflamme avec plus de véhémence.

Curion. Pourquoi aucun animal vivant ne peut il plonger ni enfoncer dans le Lac Asphaltite ?

Alphius. Je vous l'ai déjà insinué ; je ne suis pas assez téméraire pour prétendre expliquer toutes les merveilles de la Nature. Cette Ouvrière générale a ses mystères & ses secrets de réserve : elle les propose à notre admiration : mais elle ne veut pas que nous les connaissions.

Curion. Pourquoi une personne maigre pèse-t-elle plus qu'une grasse , si le reste est à proportion ?

Alphius. Parce que les os sont plus condensés que la chair ; & conséquemment plus pesans.

Curion. Par quelleraison un homme à jeun , pèse-t-il plus que quand il a mangé , puisque ce qu'il a pris , étant une augmentation de charge , devoit augmenter sa pesanteur ?

Alphius. Le boire & le manger font de nouveaux esprits ; & ces esprits rendent le Corps plus léger. C'est pourquoi , un homme gai pèse moins qu'un triste ; & un mort pèse plus qu'un vivant.

Curion. Mais le même homme peut se faire plus ou moins pesant quand il veut : qu'est ce que c'est que cette mécanique , à la fois , naturelle & volontaire ?

Al-

Alphius. En forçant les esprits nous nous faisons plus légers ; en les relachant, nous nous apesantissons. C'est ainsi qu'une vessie enflée, nage ; & dès qu'on la perce, elle enfonce. Mais jusqu'à quand *Curion* nous chantera-t-il son *cur*, *pourquoi* ?

Curion. Je cesserai quand vous m'aurez encore donné quelques mots d'instruction. Le Ciel est il pesant ou léger ?

Alphius. Je ne sais s'il est léger : mais sûrement il ne peut pas être pesant, puis qu'il est de la nature du feu.

Curion. D'où est donc venu ce vieux Proverbe, *si le Ciel tomboit* ?

Alphius. C'est que l'Antiquité a suivi bonnement Homère qui a dit que le Ciel étoit *de fer* : mais ce divin Poète ne parloit que de la couleur ; & cela, par comparaison : il n'entendoit ni la substance, ni la pesanteur. C'est ainsi que nous apellons cendré, ce qui est couleur de cendre.

Curion. Le Ciel est donc coloré ?

Alphius. Non pas réellement : mais il nous paroît tel, à cause de l'air & de l'humidité qui occupent ce vaste & immense espace qui est entre les Cieux & la Terre. Il en est de cela comme du Soleil qui nous paroît tantôt rouge, tantôt jaune, tantôt blanc, quoique ce flambeau de l'Univers soit toujours lui même ; & qu'il ne reçoive en lui aucun de ces changemens. De même aussi ces belles nuances que nous nous imaginons voir dans l'Iris ou l'Arc en Ciel, ne sont pas dans ce signe de l'Alliance ; c'est l'air humide & pluvieux qui produit cette agréable variété de couleurs.

Cur-

Curion. Mais pour finir: convenez vous qu'il n'y a rien au dessus de ce Ciel qui couvre nôtre Terre de tous les côtez ?

Alphius. J'en conviens.

Curion. Demeurez vous aussi d'accord qu'il n'y a rien de plus profond que le centre de la Terre; & qu'il est aussi bas que le Ciel est élevé ?

Alphius. Assurément.

Curion. Entre toutes les Espèces des Etres materiels, qu'est ce qu'il y a de plus pesant ?

Alphius. Je croi que c'est l'Or.

Curion. Je suis tres éloigné de vôtre sentiment.

Alphius. Conoissez vous un Corps qui pèse plus que l'Or ?

Curion. Oui; & même par plusieurs parties.

Alphius. Soïez donc mon Maître à vôtre tour; & aprenez moi ce que j'avoüe, de bonne foi, ne savoir absolument point.

Curion. Ce qui a precipité ces Intelligences célestes, ces Esprits de feu, du haut du Ciel dans le fond de l'Enfer; car nos Docteurs le placent au Centre de la Terre, ne faloit il pas que cette chose-là surpassât, en Pesanteur, tous les autres poids ?

Alphius. Je ne puis en disconvenir: mais quelle a donc été cette chose-là ?

Curion. Comment ne le devinez vous pas ? c'est le Peché; & c'est aussi lui qui a entraîné dans le même abîme les ames des hommes que Virgile appelle *aurai simplicis ignes*, les feux d'un simple souffle.

Alphius. Si l'envie nous prend de passer à cette Philosophie Theologique, je convien-

drai

192 V. DIVISION, LX. Dialogue, LES QUESTIONS.
drai que l'Or & le Plomb sont plus legers que
la plume, en comparaison du *Peché*.

Curion. Comment se pourra-t-il donc faire
que ceux qui sont chargez d'un si terrible far-
deau, s'envolent dans le Ciel?

Alphius. En verité, je ne voi pas que la
chose soit possible.

Curion. Cependant ceux qui se préparent à
courir, ou à sauter, jettent loin d'eux tout
ce qui leur pèse, tout ce qui les embarrasse;
& non seulement cela; mais même, rassem-
blant tous leurs esprits, ils s'efforcent de se
rendre plus legers; & nous, pour courir de
la Terre au Ciel, pour mieux sauter d'ici bas
en Paradis, nous ne voulons pas nous déchar-
ger de ce qui pèse plus que toutes les Pier-
res & que tout le Plomb qu'il y a sur la Ter-
re.

Alphius. Nous le ferions s'il nous restoit
seulement dans la cervelle un grain de bon
sens.





**DIXIÈME DIALOGUE,
LES ENDROITS ADMIRABLES
DE LA NATURE.**

On diroit que cette sage Ouvriere a voulu se donner un sujet de divertissement dans la Sympatie & l'Antipatie de ses Productions. Le Serpent a joint à notre malheureuse Espèce un tour que elle ne doit jamais oublier. Le Lezard aime l'Homme avec autant de passion qu'il hait le Serpent. Fable du Cancré & du Serpent. Le Lezard vengé de son ennemi. Bon Office, service essentiel que le Lezard

Tom. V. I rend

rend à l'Homme contre le Serpent. Ruse du Crocodile pour attraper & dévorer les Hommes. On se sert du Dauphin pour la pêche, comme du chien pour la Chasse. Chaque Animal, excepté l'Homme, conoit naturellement son ennemi, & la maniere de s'en défendre. Long détail de ces amitez & de ces haines que la Mere Commune a mis soit entre l'Homme & les Bêtes, soit dans les Bêtes entre elles. Moine sauvé d'un peril mortel, par la bravoure d'une Araignee. Curieuse aventure d'un Singe avec une Tortue. Le Chardonneret saisi d'épouvante au braiment de l'Ane; & comment ce petit Oiseau se vange de cette grosse bête. Presence d'esprit & jugement d'un Singe, pour secourir des Lapins contre une Belette. La Simpatie & l'Antipatie se trouvent même entre les Etres inanimiez. Le sang d'une blessure mortelle saute quelque fois au visage du Meurtrier. l'Homme tire beaucoup d'utilité de ces liaisons & de ces oppositions naturelles. Elles se trouvent entre les Enfans.

EPHORIN, [Le Contemplateur exacte.]

J E A N.

Ephorin. J'admire souvent, & je ne me lasse point de me demander quel Dieu la Nature avoit appellé à son Conseil, lors que Elle produisoit tous les différens genres d'Etres & de Créatures. Je remarque que cette Ouvrière universelle a mêlé dans routes ses productions certaines simpaties & antipaties, amitez & inimitiez qui sont cachées, & dont on ne sauroit rendre aucune raison évidente. En effet, tout ce qu'on pourroit dire là dessus,

lus, c'est que la Nature a voulu se divertir à ce jeu là; & qu'un tel spectacle lui fait plaisir, à peu près, comme à nous les combats de Coqs, de Chiens, &c.

Jean. Je vous prie de vous expliquer; car, je l'avouë, je ne pénétre pas assez où vous en voulez venir.

Ephorin. Puisque vous le voulez, je vais épaissir ma Minerve, & me rendre plus intelligible: Vous savez que le Serpent est une Espèce de Reptile qui naturellement est ennemi de l'Homme.

Jean. Oui, je sai qu'il y a entre ces méchantes bêtes & nous une Guerre irréconciliable, & qui durera toujours tant que nous nous souviendrons de cette malheureuse & funeste pomme qui nous a fait tant de mal, & qui, hors une petite poignée d'Elus, a livré au Diable & à l'Enfer toute la Masse du Genre Humain.

Ephorin. Vous n'ignorez pas ce que c'est que le Lézard?

Jean. Il faudroit que je fusse bien neuf sur la terre.

Ephorin. L'Italie en produit quantité de grands, & qui sont tout verts. Hé bien! cet animal-là, de son instinct, aime l'Homme & hait le Serpent.

Jean. Par quels indices cela peut il se connoître?

Ephorin. De quelque côté qu'un homme tourne la tête, les Lézards s'y rassemblent, se mettant en posture & se détournant, pour contempler à leur aise cette face humaine qu'ils trouvent aparemment belle, & qu'ils ad-

mirerent à la manière *Lezardique*. Quand vous crachez, ils se font un régal de lécher ce que vous avez rendu par la bouche : j'en ai vu avaler l'urine des enfans. Ils se laissent prendre, manier ; bleffer même impunément par les petits Garçons ; & quand ceux ci les portent à la bouche, ils se font un plaisir de lécher la Salive. Au reste : lors que, après qu'ils sont pris, on les oppose les uns aux autres vous ne sauriez croire avec quelle fureur, avec quel acharnement ils se battent ; mais sans jamais faire le moindre mal à celui qui les expose & les excite au combat. Quand quel-cun se promène dans la Campagne par un chemin creux, remuant un buisson, tantôt d'un côté, tantôt de l'autre, ils avertissent leur homme : ceux qui ne sont pas accoutumés à ce bruit-là s'imaginent que c'est un Serpent : mais lors que vous y regardez de près. Vous êtes tout étonné de voir que ce sont des Lézards : ils tournent la tête pour vous contempler, jusqu'à ce que vous vous arrétiez : recommencez vous à marcher ? ils recommencent à vous suivre. Si vous vous arrêtez pour quelque autre chose, ils reprennent le soin de vous avertir. Vous diriez qu'ils jouient ; & que c'est une vraie joie pour ces petits animaux de pouvoir jouir de la présence d'un homme.

Jean. Cela est admirable.

Ephorin. Un jour, je vis un Lézard fort grand, & encore plus verd, qui, à l'entrée d'un creux, étoit aux prises avec un Serpent. D'abord nous ne savions ce que c'étoit ; car nous ne découvrions point l'Ennemi. Un
Ita-

Italien, qui étoit avec nous, assûra qu'il y avoit un Serpent dans la Caverne. Un peu après le Lézard s'aprocha de la compagnie: vous eussiez dit qu'il nous mōtroit ses bleffures, & qu'il nous prioit d'y remédier; se laissant presque prendre. Autant de fois que nous nous arrêtions, aussi faisoit le Reptile; & toujours nous regardant. Le Serpent lui avoit presque rongé tout un côté; de verd il l'avoit teint en rouge par cet endroit-là.

Jean. Oh, que n'étois je de la troupe! Je me serois fait un plaisir de vanger le triste sort de nôtre bon Ami.

Ephorin. Nous ne manquions pour cela, ni de bonne volonté, ni de courage: mais il n'y avoit pas moïen: le Vainqueur, tout victorieux qu'il étoit, craignant nos mains auxiliaires, s'étoit caché dans le fond de l'Antre. Nous ne laissâmes pourtant pas, au bout de quelques jours, de repâître agréablement nos yeux du Spectacle de la Vangeance.

Jean. Ah, la bonne nouvelle! certainement vous me rejouïssiez. Mais comment fîtes vous pour punir ce cruel *rongeur*?

Ephorin. Nous ne fûmes pas les Exécuteurs de la Justice céleste; nous n'en eûmes que la vuë; & voici comment: nous promenant; par hazard, au même endroit, nous aperçûmes le Serpent qui venoit de boire à une fontaine qui étoit proche de-là: car il faisoit une chaleur prodigieuse; & si brulante, que nous mêmes étions en danger de mourir de soif, faute de trouver de l'eau. Il survint, fort à propos d'un Champ voisin, un Garçon de treize ans, fils de la même maison,

où, aiant tous quitté Boulogne, à cause de la peste, nous nous étions réfugiés à la Campagne. Ce jeune homme, armé d'un de ces rateaux, dont les Païsans se servent pour étendre, ou pour ramasser le foin coupé, ce jeune homme, dis-je, voyant le Serpent, fait un grand cri.

Jean. De peur apparemment?

Ephorin. Tout le contraire; c'étoit de joie; & comme pour insulter à un Ennemi découvert, & qui ne sauroit plus échaper. Le Garçon, en même tems, vous décharge un grand coup de son outil sur la bête Scélérate: celle-ci, à l'ordinaire, se ramasse, se plie, & se replie: l'agresseur continuë; & ne cesse de frapper, jusqu'à ce que le Serpent, blessé mortellement à la tête, s'étend de toute sa longueur, ce qu'ils ne font jamais qu'en mourant. C'est là l'origine d'un apologue, ou fable que vous aurez, sans doute, oui plus d'une fois: une Ecrevice donnoit le couvert à un Serpent; &, violant la Sainte Loi de l'Hospitalité, le tuë: le voyant étendu de son long; *c'est ainsi*, dit elle, *que tu devois marcher pendant ta vie.*

Jean. Oh que vôtre jeune homme fit bien! Mais voyons la suite.

Ephorin. Le Garçon, prenant l'animal, avec son rateau, le pendit à un arbrisseau sur la Caverne; & nous remarquâmes, pendant quelques jours, que les feuilles étoient teintes de son venin. Les Païsans de ce lieu-là nous contèrent quelque chose de plus surprenant; & nous donnerent le fait pour une Histoire avérée, & dont on ne pouvoit raison-

son-

sonnablement douter. Ces bonnes Gens, épuisez de travail, & de chaleur, s'endorment quelque fois dans le champ même qu'ils cultivent; aiant souvent, auprès d'eux une canne de lait, ce qui leur sert à la fois, de boire & de manger. Or vous saurez que *la Gent Serpentine* aime extrêmement le lait: c'est pourquoi, il n'est pas rare qu'un de ces Reptiles se glisse dans le Vaisseau: mais les Paisans ont un remède pour obvier à un tel mal.

Jean. Quel remède, s'il vous plaît?

Ephorin. C'est de froter d'ail l'embouchure du pot: car les Serpens ont horreur de cette odeur-là.

Jean. Que vouloit donc dire Horace quand il écrivoit que l'ail est un poison *plus pernicieux que la ciguë*, puisque, suivant votre récit, c'est un antidote, un remède contre le venin?

Ephorin. Mais écoutez quelque chose de plus facheux. Quelque fois les Serpens remuant tout doucement jusqu'au menton du Paisan qui dort la bouche ouverte, lui entrent dans le Corps, & s'entortillent dans son estomac.

Jean. Est-ce donc qu'un homme qui a le malheur de loger un tel hôte, ne meurt pas sur le champ?

Ephorin. Non: mais l'aventure n'en est guère moins funeste: car l'homme mène une vie misérable & languissante; & il n'y a point d'autre soulagement pour le pauvre malade, que de prendre, pour nourriture, du lait,

lait : ou ce qu'on fait être le plus du goût de ce Monsieur le Serpent, qui quoi que fort étranger dans son auberge, mange à bon compte, fait grand' chère aux dépens de la bourse & de la santé de son hôte.

Jean. Un mal si extraordinaire est il donc absolument incurable ?

Ephorin. Il faut manger de l'ail tant qu'on peut : c'est l'unique ressource pour l'espérance de la guérison.

Jean. Je ne m'étonne donc plus si les Moissonneurs aiment tant l'ail ; & s'il en font un ragoût délicieux.

Ephorin. Et qui plus est, ils s'en servent aussi comme d'un bon *restaurant* contre le travail & le chaud. Mais, dans ce peril des Païsans, croiriez vous que souvent le Léopard, quoique si petit, & aparemment de nulle défense, ne laisse pas de sauver son homme ?

Jean. Par quel moïen ?

Ephorin. Lors qu'il voit le Serpent en embuscade, il rode sur le cou, & sur le visage de l'homme ; & il n'a point de repos, jusqu'à ce que, à force de chatouiller, ou de grater, il n'ait réveillé son ami qui dort si mal à propos. Or le Travailleur, réveillé dès qu'il aperçoit auprès de soi le Léopard, conçoit tout aussi tôt que la bête venimeuse est quelque part à l'afût ; & regardant de tous côtes, il fait si bien qu'il la découvre & la met hors d'état de nuire au Genre Humain.

Jean. Admirable vertu de la Nature.

Ephorin. De plus : il n'y a point d'animal qui

qui soit plus ennemi de l'Homme que le Crocodile : cette Bête vorace ne fait souvent qu'un repas d'un Individu de notre Espèce : elle ajoute même la ruse & l'artifice à la férocité : car le Crocodile a la malice de se remplir la gueule d'eau, & d'en arroser le chemin, afin de le rendre glissant ; en sorte que ceux qui viennent puiser au Nil, se laissent tomber, l'Ennemi, qui est aux aguets, saute dessus, & les dévore à meilleur marché. Vous n'ignorez pas que le Daupin, quoique habitant d'un autre Élément est au contraire, un grand *Philanthropon* ¹.

Jean. On m'a fait le Conté fameux d'un jeune homme chéri tendrement par ce poisson-là ; & j'ai oui aussi une autre fable encore plus célèbre touchant le musicien Arion.

Ephorin. Et même à la chasse, ou pêche des Mulets ² les Pêcheurs emploient, au lieu de Chiens, l'adresse & le secours des Daupins,

¹ *Amicum homini*, ami de l'homme.

² *Mugil*, ou *Capito tétu*, espèce de poisson qui a une grosse tête : Voi. Pline, Hist. Nat. Livr. 9. Ch. 8.

À la chasse : Pline, dans le même Chapitre, dit que cela arrive dans un Étang nommé la Lanterne, au territoire de Nîmes, dans la Province de Narbonne ; & sur le Golfe Tassique. Oppien aussi, au dernier de son *Alien-ticon*, décrit cette coutu-

me de chasser avec des Daupins, sur la Mer Egée, vers Eubée. Or ce que Erasme dit, au lieu de chiens, Oppien le marque aussi, par une application de comparaison : *sic pisces ad terram*, dit il, *pellunt delphines, tanquam ad viros venatores, canes mutuis latratibus feram citant* : les Daupins poussent & chassent les poissons vers la terre ; à peu près comme les chiens, en jappant à l'encre, font sortir la bête fauve vers les chasseurs.

fins, qui, après avoir reçu une petite portion de la proie, ont l'honnêteté de se retirer. La docilité de ces poissons dans cette chasse *aquatique* est si grande, que quand ils y ont commis quelque faute, ils ne trouvent point mauvais qu'on les châtie. Ils se montrent souvent en pleine Mer aux *Navigateurs*, sautant de joie, & comme se divertissant sur l'eau: quelque fois ils nagent vers le Vaisseau; quelque fois ils prennent plaisir à traverser d'une voile à l'autre; tant la fréquentation des hommes leur est agréable & les réjouit. Mais autant le Daupin veut de bien à l'Homme, autant veut il de mal au Crocodile; c'est son ennemi Capital. Il sort tout exprès de la Mer; & entrant fièrement dans le Nil, qui est le Roïaume du Crocodile, il excelle assez en courage, en valeur, pour oser se mesurer avec un Ennemi, armé de dents, de griffes, & d'une écaille si dure que le fer ne sauroit la pénétrer: lui pouvant à peine mordre; par la raison qu'il a la gueule trop basse, & qui lui tend vers la poitrine. Mais que fait notre redoutable Protecteur? Il fond impétueusement contre l'Ennemi: puis en étant tout proche, il se met tout d'un coup sous lui; & tirant ses nageoires, il lui fend, il lui déchire le mollet du ventre, seul & unique endroit par où le Crocodile est vulnérable.

Jean. C'est une chose admirable que chaque bête conoit d'abord son ennemi, quand même elle ne l'auroit jamais vû: elle sait pourquoi on l'attaque, & la manière de se défendre; au lieu que la Nature a refusé ce-
 la.

sa à l'Homme, qui n'auroit pas même horreur d'un Tiran, si on ne l'avertissoit ; ou, si par sa propre expérience, il ne savoit de quoi cette Bête feroce, à figure humaine, est capable.

Ephorin. Il ne vous est pas nouveau, à ce que je croi, que le Cheval est nai pour le service de l'Homme : mais peut-être ne savez vous pas qu'il y a une guerre mortelle entre le Cheval & l'Ours, bête qui, sûrement n'est pas de nos amies, & qui nous fait tout le mal dont elle est capable. Le Cheval donc, reconnoissant cet ennemi-là, sans l'avoir jamais vû, & comme par une espèce d'inspiration, ne le rencontre pas plutôt qu'il se prépare au combat.

Jean. Quelles sont les armes chevalines ?

Ephorin. Il y a dans son fait plus d'adresse que de force. Il passe par dessus l'Ours ; & dans le fait même, il lui donne de ses pieds de derrière contre la tête : pendant ce tems-là, l'Ours, ne perdant point de tems, tâche, avec ses griffes, de déchirer le ventre de cheval. L'Aspic est pour l'homme un venin mortel : c'est contre lui, que *l'Ichneumon*, espèce de Blaireau, entre volontiers en lice. Le même *Ichneumon* est l'ennemi implacable du Crocodile. Les Eléphans sont aussi très affectionnez à notre Espèce : car ils ont l'honnêteté de remettre dans le vrai chemin les voyageurs qui s'égarent ; & d'ail-

leurs

x Plin rapporte tout cela des Eléfans, Hist. Nat. Liv. 8. Ch. 5. & en d'au-

tres endroits dont Esai-

me fait mention.

leurs ils ont beaucoup de reconnoissance & d'attachement pour leur Gouverneur. On raporte aussi des exemples de leur amour & de leur tendresse pour de certaines Personnes. On dit qu'en Egipte, une de ces grosses & pesantes Machines devint eperdûment amoureuse d'une jeune *bouquetiere*, Maîtresse d'Aristophane, & la quelle ce fameux Grammairien, qui, par là devenoit le Rival d'une Bête, aimoit passionnément. Un autre Elephant, on ne dit point s'il étoit mâle ou femelle, brula d'une ardeur si violente, pour un jeune Siracusain, nommé Ménandre, que quand le Quadrupède amoureux ne voioit point son amant, son chagrin l'empêchoit de manger. Mais, sans nous arrêter à plusieurs autres Histoires de la même nature qu'on fait sur cette matière-là, le Roi Bacchus, ayant résolu de tourmenter trente hommes, les condamna tous à être attachez à des poteaux, & presentez à autant d'Eléphants. Mais ces bons animaux regarderent les vrais ou faux Criminels sans les toucher; & quelques efforts, que des gens, commandez pour cela, pussent faire, pour les mettre en fureur, ils ne voulurent jamais être les Ministres & les Exécuteurs de la cruauté du Prince. Or cet animal, qui, comme vous voiez, est naturellement si prévenu en nôtre faveur, faute peut-être de nous bien conoître, cet animal, dis-je, a une guerre furieuse avec le Dragon des Indes, qu'on dit être d'une grandeur énorme. Ces deux Ennemis en viennent souvent aux prises; & alors ils se battent avec tant de furie & d'acharnement, que,

&

& cela n'est pas rare, les deux Champions demeurent sur la place, & périssent sur le champ de Bataille. Auresse le Dragon est l'ennemi de l'Homme, & cherche de soi-même à nous faire du mal. Il y a une pareille animosité entre l'Aigle & les Dragons de la petite Espèce: vous noterez que cette Reine des Oiseaux n'est rien moins que notre ennemie: on rapporte même que Sa Majesté *Aquilaire* a quelque fois honoré notre Espèce de sa flamme amoureuse, & que des aigles mâles ont aimé des femelles humaines. Ce même Oiseau est dans une division mortelle avec le *Ciminde*, qui est un Epervier de nuit. l'Elephant hait aussi le Rat, animal dont l'Homme ne s'accommode pas non plus; & la grosse bête a tant de dégoût pour la petite, que de la mangeaille, où elle aura vu un rat, lui fait horreur. On ne peut pas apporter la raison de cette aversion-là: car, par exemple, que l'Elephant abhorre la Sangsue, cela n'est pas surprenant; puisque si, par hazard, il en a avalé une en buvant, il sent des trenchées & des douleurs horribles. De plus: il n'y a presque pas de bête qui aime plus l'Homme que le Chien, & qui le haitte plus que le Loup; la seule vue de ce dernier nous fait perdre la voix. Or entre le Chien & le Loup ne régnent-ils pas une haine irréconciliable? C'est par la même prevoiance de la Nature, que le Loup est si opposé à la Brebis, qui dépend entièrement de la providence des hommes: car un des principaux soins de nous autres Mortels, c'est de protéger les bêtes innocentes; &, sur tout, celles qui naissent

pour être les victimes de notre *Gueule* & de notre Gourmandise. Au contraire, tout le Monde court au Loup, tout le Monde s'arme contre lui, comme étant un Ennemi public du Genre Humain; & les Chiens, comme nos meilleurs amis, entrent volontiers dans cette Guerre-là; ils nous y font d'un grand secours. C'est cette aversion-là qui a donné lieu au Proverbe, *nous ne leur ferons non plus de quartier qu'aux Loups*. Le Lièvre Marin est un poisson sans remède; & quand quelcun a eu le malheur d'en manger, c'est fait de sa vie. Mais aussi, par une antipatie réciproque, ce même poisson meurt au simple attouchement d'un homme. La Panthère est mechante & tres féroce à la figure humaine; & cependant, elle craint si fort la Hyène, que elle n'oseroit en soutenir l'attaque, ni se battre avec elle. C'est là dessus qu'on se fonde, pour dire, qu'en portant sur soi du cuir de Hyène, on n'est jamais attaqué de la Panthère; tant l'impression de Mere Nature est vive & pénétrante. On ajoute à cela une circonstance experimentale, plus curieuse que croiable. Pendez, vous disent ils, une peau de Panthère & une peau de Hyène à l'opposite l'une de l'autre, vous verrez sensiblement

1 *Lièvre marin* : Plinè dit cela Liv. 32. Ch. 1, Il raconte la même chose des Pantheres & des Hyènes : la Hyène est une bête féroce assez semblable à un Loup pour le poil, qui est plus rude & plus

épais avec une crinière le long du dos. On dit qu'elle contrefait la voix d'un homme; & qu'ayant entendu dire son nom, elle l'appelle pour le dévorer.

fiblement que tout le poil de la peau de Panthère tombera. l'Aragnée est, quoique malgré nous, un de nos animaux domestiques: mais autant cette fileuse nous estime, autant elle déteste le Serpent: quand, par hazard une Aragnée découvre un Serpent qui prenant le frais, se met à son aise sous un arbre, aussi tôt, se balancant & descendant sur un des fils de sa trame, elle va ficher son éguillon tout au beau milieu du front de son ennemi; & le blesse si dangereusement, que le reptile, après s'être plié, replié, roulé quelque tems, par la violence de la douleur, expire enfin dans cet horrible tourment. Des Gens dignes de foi; & qui plus est, témoins oculaires, m'ont assuré que l'Aragnée faisoit la même irruption sur le Crapaud, mais non avec le même succès: car celui-ci, dès qu'il se sent frappé, plus fin, & plus habile que le Serpent, va mordre du Plantin, remède infailible pour lui, & qui le tire de son mauvais pas. Il faut que je vous fasse un conte Anglois. Vous savez qu'en ce Pais là, on couvre les planchez de jongs verts. Un Moine avoit apporté dans sa chambre quelques paquets de jongs; & les avoit laissés-là jusqu'à ce qu'il fût en commodité de les étendre. Le Révérend, s'étant couché sur le dos, après diné, & dormant de bon appetit sur ce lit frais & de verdure, sortit d'un paquet un gros Crapaud, qui se campa sur la bouche de mon Moine; & qui, de ses quatre pattes, assiegeoit tant la Levre Sup-

pe-

perieure que celle d'en bas, Dans une si fa-
cheuse Conjoncture, quel parti prendre ? O-
ter le Crapaud, la mort étoit certaine : le
laisser dans son poste ? c'étoit quelque cho-
se de plus cruel que de mourir. Dans ce
terrible embarras quelques uns proposèrent
qu'on portât le *Périlant*, dans la posture
où il étoit, que on le portât, dis-je, près
d'une fenêtre où une Aragnée, de belle &
bonnetaille, travailloit actuellement à sa pié-
ce de toile. L'avis fut aussi tôt exécuté.
Dès que la Tisserande aperçut son Ennemi,
s'élançant, sur son fil contre le crapaud,
elle lui enfonce son petit dard ; & après avoir
fait le coup, elle retourne promptement à
son Ouvrage. Le Crapaud s'enfla ; mais on
ne l'arracha point. l'Aragnée retourne à la
charge : l'enflure augmente ; mais la bête vit
toujours. Enfin piqué, pour la troisième
fois, il retire ses pattes & tombe mort. Ce
fut la reconnoissance que cette Aragnée, dont
le Naturel étoit excellent, marqua à son hô-
te, qui, aparemment par paresse, l'avoit lais-
sé vivre & travailler.

Jean. Le Moine, de sa part, ne pouvoit
pas paier assez un tel service ; & il devoit
plûtôt laisser tapisser toute sa cellule d'une
si riche haute lice, que de faire le moindre
mal à celle qui lui avoit sauvé la vie. Sé-
rieusement l'Histoire est admirable ; il n'y
manque qu'un peu plus de certitude.

Ephorin. Je vais vous en dire une autre que
je ne sai ni par la Lecture, ni par oui dire ;
mais que j'ai vu de mes propres yeux. Le
Singe a pour la Tortuë une aversion incon-

cevable ; & c'est de quoi, quel-cun voulut à Rome, nous donner le divertissement. Aiant mis une Tortuë sur la tête de son Garçon, il la couvrit du Chapeau ; & puis il fait voir ce spectacle au Singe. Celui-ci, ravi de voir le jeune homme, saute sur son épaule, se faisant une joie de pouvoir chasser sur sa tête. Dans cette bonne disposition, l'animal ôte le Chapeau : mais voyant la Tortuë, de quelle horreur ne fût-il pas saisi ? Il resaute au plus vite ; on le voit transi de frayeur ; tournant la tête timidement ; & s'imaginant que la Tortuë & sa maison alloient lui tomber sur le dos. On poussa l'expérience plus loin. Nous attachâmes la Tortuë à la chaîne du Singe ; si bien qu'il ne pouvoit ni fuir, ni ne pas voir son ennemie. Vous ne sauriez croire dans quel tourment étoit le pauvre animal : il étoit presque mort de peur : se détournant de tems en tems il tâchoit, avec ses piez de derriere, de chasser la bête qui, étant bien liée, n'avoit garde de l'attaquer. Enfin, le malheureux Singe rendit, par haut & par bas tout ce qu'il avoit dans le Corps ; & la force de l'épouvante lui donnant la fièvre, on fut obligé de le déchaîner ; & on lui fit boire du vin & de l'eau pour lui remettre le cœur.

Jean. Cependant, il ne paroît point que la Tortuë ait rien qui puisse effraier le Singe.

Ephorin. Peut-être y a-t-il quelque raison cachée : nous ne la conoissons point, il est vrai ; mais la Nature qui en fait plus que nous, pourroit nous révéler son Mystère. Car
par

par exemple pourquoi le petit oiseau, que les Latins nomment *Acanthis*, & qu'on croit être le Chardonneret, a-t-il tant d'aversion pour l'Ane? La raison en est facile à deviner: c'est que l'animal aux grandes oreilles se frote contre les épines où cet oiseau fait son nid; & en mange les fleurs. Or il est certain que cette crainte du Chardonneret, si c'est lui, est si grande, que quand il entend braire l'Ane, fût ce de loin, il jette ses œufs; ou que ses petits en tombent de fraïeur. Mais en revanche, ce n'est pas impunément que son ennemi lui fait tant de mal.

Jean. En quoi donc cette petite bête peut-elle nuire à une si grosse machine?

Ephorin. En quoi? Elle creuse, avec le bec, les blessures que l'Ane a reçu, soit par les coups de bâton, soit par le trop de charge. De plus elle lui pique le mollet des naseaux. On peut de même former quelque conjecture sur l'animosité réciproque qui est entre le Renard & le Milan: c'est que l'oiseau de proie tendant des pièges aux petits

1 Plin. L. 10. C. 74. attribué cela à l'*Aegythe*, autre petit oiseau qui a une grande antipathie avec l'Ane: *Asinus*, dit-il, *Spinetis se scabendi causa atterens, nidos Aegythi dissipat, quod illa adeo pavet, ut voce rudentis omnino audita, ova ejiciat, pulli ipsi motu cadant: igitur advolans, ulcera ejus rostro excavat: l'Ane, se frottant contre les épines pour se gratter, dissi-*

*pe les nids de l'Aegythe: de quoi ce petit oiseau a tant de peur, qu'à la seule voix du Chantre braiant, il jette ses œufs; la crainte fait même tomber les petits: c'est pourquoi il creuse avec le bec, les blessures du gros animal. En suite, ce célèbre Naturaliste assure que c'est pour la même raison, que l'*Acanthis* est ennemi de l'Ane.*

tits du Renard le fin quadrupède rend la pareille au Milan. Il en est de même entre la Souris & le Héron. On peut raisonner, à peu près sur ce fondement là touchant la haine mutuelle entre l'Emerillon, tres petit oiseau, & le Renard. Car l'Emerillon casse les œufs des Corbeaux : il est molesté par le Renard ; & il le moleste à son tour, en harcelant ses petits : ce que le Corbeau aiant vu, il s'est mis dans les intérêts du Renard ; & il l'assiste contre un ennemi qui leur est commun. Mais à peine peut on deviner la raison de l'antipatie qui est entre l'Aigle & le Cigne ; le Corbeau & le Lorient, petit oiseau tout jaune ; entre la Corneille & la Chouette ; entre l'Aigle & le Roitelet ; à moins qu'on ne dise que l'Aigle est jalouse, trouvant fort mauvais que ce dernier qui est presque le plus petit des oiseaux, en soit appelé le Roi. Pourquoi tous les petits Oiseaux sont brouillez avec la Chouette ; la Belette avec la Corneille ; la Tourterelle avec le *Pirale*, petit insecte qui a des ailes & quatre piez, & qui ne vit que dans le feu : les Ichneumones Guêpes avec les Aragnées *Phalangiennes*, ou Tarantules ; les Canards avec les Mouettes, oiseau bon à manger ; la Harpe, espèce de Vautour avec la Buse ou le Butor ; le Loup-Cervier avec le Lion : d'où vient tout cela : De plus : pourquoi le peuple *souviqnois* a-t-il tant d'horreur pour un arbre plein de formis ?

D'où

1 La Tourterelle avec le *Pirale* : sur tout cela lisez, le pouvez, Plin, Li. 10.
si vous voulez, ou si vous Ch. 74.

D'où procède cette Guerre irréconciliable entre l'Escarbot & l'Aigle? Car l'Apologue a été inventé sur la nature même des Animaux. Pourquoi vers le Mont Olinthe, dans un certain Canton, les Escarbots y meurent ils dès qu'on les y transporte? Et parmi les *Aquatiles*, par quelle raison le Mulet & le Loup marin sont ils si mal ensemble, aussi bien que le Congre & la Lamproie: qu'ils se rongent la queue, les uns aux autres? La Sauterelle poisson hait si fort le Polipe, qu'il lui suffit de le voir de près pour mourir de peur. Au contraire, la Nature a uni certains animaux par un instinct secret & merveilleux de bienveillance mutuelle: par exemple: le Paon avec la Colombe; la Tourterelle avec le Perroquet; le Merle avec la Grive; la Corneille avec le Héron: tous ces Oiseaux se secourent réciproquement contre le Renard; & leurs autres ennemis communs. Le *Muscule*, un des plus petits poissons de la Mer, nageant devant la Baleine, lui montre le chemin; & on ne sauroit dire pourquoi il veut bien lui servir ainsi de guide. Car que le Crocodile ouvre la gueule pour laisser entrer chez lui le Roitelet, cela ne peut pas s'appeler Simpatie ou amitié naturelle, puisque ces deux animaux y trouvent leur compte: le Crocodile, fort aisé qu'on lui nettoie les dents, embrasse avec plaisir, l'occasion de se faire grater; & de l'autre côté, le petit oiseau, qui cherche à manger, fait un Co-

pieux

Consultez Ammian & Aristote Li. 1. Ch. 6.
Li. 22. Diodore de Sicile; de son Histoire.

pieux repas de ce qui reste dans les dents du gros & vorace animal, dont l'Ordinaire est force poisson, & bien choisi. C'est pour le même sujet que le Corbeau se met sur le dos de la Truie. Entre l'*Anthe*, & l'*Egite*, oiseaux dont l'un contrefait le hennissement du Cheval, & l'autre est ce grand ennemi de l'Ane¹, il y a une haine si furieuse & si opiniâtre, que même, à ce qu'on dit, leur sang ne sauroit se mêler. Cela revient à une autre expérience, peut-être aussi vraie, qui est que les plumes des autres oiseaux se consomment & s'usent si on les mêle avec la plume d'Aigle. l'Eprevier est, le persécuteur de la Colombe, mais la Crécerelle, qui n'est qu'un petit oiseau la défend; & voici comment. l'Eprevier abhorre la vuë & la voix de la Crécerelle; & la Colombe le fait bien. Ainsi, par tout où ce petit oiseau se tient caché, la Colombe ne quite point l'endroit, tant elle a de confiance en sa protectrice².

Quel

1 Voyez Pline touchant le sang de l'*Anthe* & de l'*Egite*, aussi bien que sur ce qui suit.

2 Columelle, Liv. 1. raconte ainsi la chose. *Tam fastidiosa columba est, ut saepe, suas sedes perosa, si detur évolandis potestas, relinquat: quod frequenter in his regionibus, ubi liberos habent egressus, accidere solet. Id ne fiat, vetus est Democriti praeceptum. Genus accipitris tinnunculum vocans rusticus, qui sere in adificiis*

nidos facit. Ejus pulli singulis scitilibus ollis conduntur, stipatisque operculo superponuntur, & gypso lita vasa in angulis columbarii suspenduntur, qua res avibus amorem loci sic conciliat, ne nunquam deserant; la Colombe est si difficile, que souvent se dégoûtant de sa demeure, elle la quite, dès qu'elle trouve le moyen de s'envoler. Pour obvier à un tel inconvénient, il y a un vieux précepte de Democrite. Les Paysans nomment Tinnuncule

Quel Savant est assez avant dans la Confiance de la Nature, pour pouvoir au moins conjecturer par quelles raisons la Crécerelle aime la Colombe ou le Pigeon; & pourquoi l'Épervier à tant d'aversion pour la Crécerelle? Et comme quelque fois le plus petit animal rend service à la plus grosse bête, aussi, par une raison contraire la moindre bête peut-être extrêmement nuisible au plus gros animal. Il y a un petit poisson qui ressemble au Scorpion, & qui est grand environ comme l'Aragnée de Mer: hé bien! cette petite bête s'attache par un éguillon, sous la nageoire aux Thons, qui quelque fois se trouvent plus grands que des Dauphins; & leur cause une douleur si aiguë, si violente que souvent ils en sautent sur le Vaisseau. Ce petit scélérat fait le même aux Mulets *aquatiques*. Pourquoi le Lion, ce Roi des Quadrupèdes,

cule une espèce d'Oiseau, qui presque toujours fait son nid dans les Edifices. On met séparément ses petits dans des pots de terre bien épais, & sur chacun desquels on appose un couvercle; puis ayant enduit de plâtre ces mêmes pots, on les pend dans les coins du Colombier, ce qui attache si fort les Pigeons qu'ils perdent pour jamais l'envie de changer.

1 Plin en fait mention: & Plutarque en parle dans son Commentaire sur la haine & l'envie. Saint Ambroise, L. 6. C. 4. Hexameron, dit que le

Lion craint le Coq, principalement, quand il est blanc. Lucrèce, cherchant la cause de cette antipathie, dit, Ch. 4 de son Poëme Philosophique:

*Quintiam gallum nocte
explaudentibus alis
Auroram clarâ consuetam
voce vocare.*

*Quem nequeunt rapidi contra
constare leones
Inque tueri: ita continud
meminere fugat.*

*Nimirum quia sunt gallorum
in Corpore quedam
Semina; quæ cum sunt oculis
inmissa leonum,*

des, & qui se rend si redoutable à tous les autres animaux sans en excepter l'Homme, pourquoi, dis-je, le Lion s'effraie-t-il, tremble-t-il au chant du Coq ?

Jeau Afin que je ne sois pas tout à fait franc dans ce repas-ci ; & pour y paier un peu d'écot ; je veux vous régaler d'une chose dont je fus témoin oculaire dans la Maison de Thomas Morus, un des plus célèbres hommes de l'Angleterre & de nôtre Siècle. Ce Seigneur avoit un Singe aussi gros qu'on en puisse voir. Un jour que, pour mieux guerir une blessure que ce Singe avoit reçu, je ne puis vous dire par quelle aventure, on l'avoit déchainé, & laissé courir sur sa bonne foi ; il alla prendre l'air du Jardin : au bout de ce Jardin étoient enfermés des Lapins sur lesquels une Belette, qui les couchoit en vûe, qui les lorgnoit, avoit des desseins de conquête & de rapine. Nôtre Singe s'arrêta ; la rencontre ne lui plait point ; mais il veut en voir le dénouement & la conclusion. Tant qu'il crut que les Lapins ne couroient aucun risque, il ne branla point, se contentant de voir la Scène, & d'y assister en simple Spectateur. Mais la Belette aiant en domi-

ma-

*Pupillas interfodiant acerrimè
que dolorem*

*Præbent, ut nèquant contra
durare feroces.*

Et même le Coq qui, sur la fin de la nuit, bat tant des ailes, a coutume d'appeler l'Aurore à pleine voix ; les rapides Lions n'oseroient ni l'entendre, ni le regarder ;

prenant aussi tôt la fuite. La raison de cela est qu'il y a dans le Corps des Coqs certaines semences, qui lancées dans les yeux des Lions, leur piquent les prunelles ; ce qui leur cause une douleur si aiguë, que ces animaux féroces ne sauroient y résister.

magé la Cage, qui étoit séparée de la muraille; si bien que, par là, il étoit à craindre que les Lapins, n'étant plus retranchez par derrière, ne devinssent la proie de l'Ennemi; le Singe, jugeant alors qu'il devoit entrer dans l'Action, & faire aussi son rôle, saute sur une certaine poutre; & ainsi monté, il vous remet la Cage en son ancienne place; & cela, avec tant d'adresse & d'industrie, qu'un homme n'auroit pas pu mieux faire. D'où il y a sujet d'inférer que le Singe aime le Lapin, & qu'il prend à cœur sa Conservation. Une circonstance curieuse, c'est que ces bêtes enfermées ne connoissoient guère le péril qui les menaçoit; & loin de se défier de l'animal Scélérat, elles le caressoient, elles le baisoient à travers les barreaux: mais le Singe, qui en savoit plus long, suppléa à la simplicité de ces bonnes gens.

Ephorin. Les Singes aiment beaucoup les petits chiens; ils se font un plaisir de les tenir entre leurs pattes, & de les embrasser: mais votre Singe étoit un héros en bonté naturelle; & son action généreuse méritoit récompense.

Jean. Aussi l'eut-il?

Ephorin. Quelle!

Jean. Ce qu'il préféreroit à tous les éloges du Parnasse; un morceau de Pain, qui, à ce que je croi, lui fût jetté par un Domestique; & que le bon animal, qui venoit de démentir la malignité de son Espèce, mangea de grand appétit.

Ephorin. Mais ce qui me cause le plus d'étonnement & d'admiration, c'est de trouver
dans

dans les Etres , qui n'ont point d'Ame: ou qui du moins n'ont , sans contredit , point ce sentiment , d'y trouver, dis-je, ces sortes de sympathies & d'antipathies; car c'est ainsi que les Grecs appellent les impressions naturelles de l'Amitié, & de l'Inimitié. Je ne veux point parler du Frêne, dont le Serpent ne peut supporter l'Ombre, en quelque longueur qu'elle soit étendue: en sorte que si vous mettez du feu , tout au tour de l'endroit, le Reptile choisira plutôt de se jeter dans la flamme : que de s'enfuir vers l'Arbre. Car il y a une infinité de semblables exemples. Les Chenilles, lors que renfermées dans leur petit parchemin , par l'ouvrage de la Nature, elles se transforment en Papillons; ces vers nous paroissent tout à fait morts; & vous avez beau les manier, ils ne feront pas le moindre mouvement: mais que une aragnée vienne à passer dessus? Tout d'abord la Chenille se remue; & cette petite Bête qui ne sent point le doigt d'un Homme, qui presse: sent les piez d'un Animal qui n'est presque rien; & qui de plus marche très doucement il recouvre enfin la vie dans ce danger-là.

Jean. C'est à dire, que cet Insecte même avant de naître, sent son Ennemi capital. Cela a quelque raport avec ce qu'on dit de ceux qui ont été tuez par le fer. Si celui qui n'a nulle part au meurtre, approche du Mort, il n'arrive rien de nouveau: Mais dès que l'Homicide se presente, tout aussitôt le Sang coule, comme si la blessure étoit toute fraîche: & on assure que par cet indice-là, on a conu, plus d'une fois, l'Auteur du Crime.

Epho-

¹ Pline dit l'avoir expérimenté, Liv. 6. Ch. 10.

Ephorin. Et ce n'est pas sans fondement qu'on assure cela. Mais pour ne pas faire ici des Contes de Démocrite, ne voyons nous pas, par une expérience confirmée, qu'il y a une si grande opposition entre le ¹ Chêne & l'Olivier, que tous deux, étant plantez dans la Fosse l'un de l'autre, meurent infailliblement? Le Chêne s'accorde si mal avec le Noïer, que la proximité du dernier est capable de le faire mourir; quoi que, à dire le vrai, le Noïer est si mal faisant, qu'il gâte généralement toutes les Semences, & tous les autres Arbres. De plus: au lieu que la Vigne embrasse tout avec ses tendrons, elle fuit le Choux; & comme si elle avoit du sentiment, elle se détourne uniquement de ce Légume pour ne point l'avoir pour apui. Or, qui a fait conoître à la Vigne, qui l'averti que son Ennemi étoit auprès d'elle? Car le Suc de Choux est contraire au Vin; & c'est par cette raison-là qu'on en prend ordinairement contre l'Ivresse. Mais le Choux d'un autre côté, ne manque pas d'Adversaire: car si on le sème vis à vis de deux especes d'Herbes, dont l'une s'appelle Pain de Pourceau, & l'autre Origan, il sèche, & perd toute sa force. On voit la même disposition réciproque entre la Ciguë & le Vin. La Ciguë est un Poison à l'Homme; & le Vin à la Ciguë. Quelle peut être la cause de ce Commerce, de cette secrète intelligence qui paroît entre le Lis &

¹ Le Chêne & l'Olivier: | petiences suivantes consultez les Index de Pline.
 sur cela & sur toutes les ex-

& l'Ail ? Lors qu'ils sont Voisins , ils se font plaisir l'un à l'autre : car l'Ail est plus piquant ; & l'odeur du Lis en est plus douce & plus agréable. Que dirai-je ici du Mariage, & de l'union conjugale que la Nature produit entre les Arbres de la même Espèce ? La Femelle est stérile & ne porte point de fruit , si elle n'est pas proche de son Mâle. l'Huile ne se mêle qu'avec la Chaux , quoi que tous les deux soient également Ennemis de l'Eau , la Poix attire l'Huile , quoi que l'un & l'autre soient des matières grasses , onctueuses & combustibles. Tout nage dans le vif Argent , excepté l'Or : il n'y a que ce Roi des Métaux qu'il tire à soi & qu'il enferme. Par quelle vertu cachée le Diamant qui résiste à ce qu'il y a de plus dur , s'amollit avec le Sang de Bouc ? Vous voyez même de la discorde entre les Poissons , si par hazard , le Scorpion rampe sur de l'Aconit , il devient pâle , & tout engourdi. L'Herbe , nommée *Cérasis* , est si contraire à ce Reptile , que celui qui en a seulement touché la Graine , peut hardiment & en toute assurance , manier des mêmes Doigts le Scorpion le plus Vénimeux. Mais la connoissance de ces Secrets-là , qui sont innombrables , appartient de droit aux *Léviérs* d'Esculape , aux Professeurs & *Praticiens* en l'Art de tuer les Hommes avec honneur & profit. Quelle est la force de simpatie , ou d'antipatie entre l'Acier & l'Aiman ? Une Matière , pesante de sa nature , court , vole vers une Pierre ; s'y attache , comme par un baiser ; & la quite de même , sans qu'on y

mette la main. De plus : quoi que l'Eau se mêle aisément avec tout ; & principalement avec elle-même , il y a pourtant des Eaux qui fuient ce mélange, comme si, par une haine mutuelle, elles avoient de la répugnance à se joindre & à s'unir : telles sont les eaux de la Rivière, qui transportées dans le Lac *Fucin* passent par dessus sans se mêler : telles sont l'*Adde* dans le *Larius*, ou de *Côme* ; le *Tessin* dans le Lac *Majeur* ; le *Mincio* dans le *Benac* ; l'*Oglio* dans le *Sevin* ; le *Rhône* dans le *Léman* ; quelques uns desquels, par un passage de plusieurs mille, portent seulement leurs propres Eaux ; & dans la même largeur qu'ils les avoient apporté. Le *Tigre* dans le Lac *Arethuse*, & il y passe comme un étranger ; & de telle manière que ni la couleur, ni le poisson, ni la nature de l'Eau ne se mêlent point. De plus : quoi que tous les Fleuves semblent hâter leur cours, pour se jeter dans la Mer ; il y en a pourtant, qui comme s'ils haïssoient l'Empire de Neptune, aiment mieux s'enfoncer dans la Terre, & s'y perdre, que de faire comme les autres ; témoin le fameux Fleuve du Rhin. Nous voions quelque chose d'approchant dans les Vents. Le Vent du Midi est pernicieux à l'Homme ; le Vent du Nord, qui est son opposé, Nous est salutaire : l'un assemble les Nuées ; l'autre les écarte & les dissipe. *Item* si le Peuple Astrologique meritoit quelque croïance, les Astres même ont leurs amitez & leurs inimitiez : quelques uns favorisent l'Homme ; & d'autres

tres le persécutent : il y en a même qui nous secourent contre la violence de nos Ennemis. Tant il est vrai que la Nature , dans toutes ses parties , par ces sortes de sympathies & d'antipathies , fait du bien & du mal à notre Espèce.

Jean. Aparentment on trouveroit aussi quelque chose de semblable au de-là des Cieux : car s'il faut en croire les Magiciens , chaque Mortel a ses deux Genies ; l'un Ami , & l'autre Ennemi.

Ephorin. Il nous suffit , mon Ami d'être montez jusqu'au Ciel ; croiez moi n'allons pas plus loin : ne sautons point par dessus ce vaste enclos ; & cela pour de bonnes & solides raisons. Redécendons plutôt aux Bœufs & aux Chevaux.

Jean. En vérité ! Vous faites-là un joli saut.

Ephorin. Ce qui doit nous étonner d'avantage , c'est que dans la même Espèce d'Animaux , nous apercevions des marques d'amour & de haine , sans qu'on puisse en rendre une raison évidente. Du moins c'est ce que les Palefreniers , & les Bouviers tâchent de nous faire accroire. Dans les mêmes Paturages , disent-ils , dans la même Étable , dans la même Écurie , le Bœuf & le Cheval se réjouissent d'être auprès des uns , & ne sauroient souffrir le Voisinage des autres , quoi que tous également coindividus. Effectivement je crois que ce sont dans toutes les Espèces d'Animaux , les mêmes passions , excepté la faveur du Sexe , mais il n'y en a aucune où cela paroisse plus évi-

demment que dans l'Homme. Car on voit manifestement en quantité de choses ce que Catulle disoit de sa disposition pour Volusius. *Non amote Volusi, nec possum dicere quare*

Hoc tantum possum dicere, non amote : Volusius, voulez vous que je vous parle naturellement ? Je ne vous aime point : la raison ? Je vous assure que je ne sais point : tout ce que je puis vous dire, c'est que je ne me sens aucune amitié pour vous. Mais peut-être que dans les Adultes & dans les Hommes faits, on pourra dire & deviner des raisons, chacun suivant sa conjecture. Il n'en sera pas de même des Enfans : eux qui ne se conduisent que par le seul instinct de la Nature, d'où vient que l'amitié machinale régné tellement à cet âge-là, qu'un Enfant aimera passionnément un de ses petits Camarades, & haïra l'autre, de la même force ? Dans mon Enfance, & aiant environ huit ans, il m'échut de tomber avec un Compagnon de mon âge ; je croi pourtant qu'il avoit un an plus que moi. Ce petit *Compere* étoit déjà d'une vanité prodigieuse : imaginez vous qu'en toute occasion, il inventoit sur le champ, des faussetez qui avoient quelque chose de monstrueux. Si nous rencontrions une belle Femme : *Vois tu bien cette Femelle là*, disoit il, *Je lui ai passé dix fois sur le Corps*. Un jour nous passions un petit Pont auprès d'un Moulin : comme il me voioit effraïé, parce que le passage étoit fort étroit ; & que d'ailleurs, l'Eau étoit si profonde, que elle en paroïsoit toute noire, *Il m'est arrivé une fois*, dit-il, *de tomber dans cet abîme là*. Est il

il possible, lui repondis-je? *J'y eus*, reprit il, *une heureuse aventure: j'y trouvai le Corps d'un Homme, qui avoit à sa Ceinture une Bourse; & dans cette Bourse étoient trois belles Bagues.* Voïant que ce petit fat ne cessoit de débiter des mensonges, tout Enfant que j'étois, je conçus pour lui une telle horreur que j'en aurois eu moins, pour une Vipere: Cela ne se faisoit pas, néanmoins, par reflexion: car je n'étois pas plus avisé, ni plus mur que les autres qui prenoient un plaisir singulier avec ce grand Menteur: c'étoit donc la Nature qui, par une impression secrete me donnoit cette aversion-là. Et afin que vous le sachiez, une telle antipatie n'a pas été passagère. Encore aujourd'hui, je hai un Homme plein de vanité, & tout ce qui s'appelle Vanteur fait sur moi une impression si forte & si horrible, que cela met chez moi toute la Machine Organique en mouvement. Homère¹ attribue à Achille quelque chose de semblable; lors que ce Heros déclare qu'il n'abhorre pas moins les Menteurs que l'entrée de l'Enfer. Quoi que j'eusse né de cette humeur là; cependant le Destin m'a été si contraire, que toute ma vie, j'ai eu affaire avec des Fourbes & des imposteurs.

Jean. Mais, quoi que je vous écoute fort
at-

¹ C'est au premier Chapitre de l'Illiade, en deux Vers dont voici la traduction.

*Non aliter flagrans odio est
mihi Janua ditis.
Atque hi qui celant aliud quam*

lingua loquatur:

La Porte de Pluton & de son Empire, ne m'est pas plus odieuse que ces Gens qui pensent autrement qu'ils parlent.

attentivement; je ne saurois encore pénétrer le but que vous avez en disant tout cela.

Ephorin. Je vais vous le dire en peu de mots. Il y a des Gens qui cherchent à se rendre heureux par la Magie: d'autres, par l'Astrologie. Pour moi: je ne croi pas qu'on puisse trouver une route plus sûre que celle-ci pour arriver à la félicité: ce seroit que chacun s'abstenant du Genre de vie pour lequel la Nature lui a donné une répugnance secrète, on suive son penchant, & son inclination naturelle dans le choix d'une profession; bien entendu que le Criminel, le Honteux, enfin le plaisir défendu ne sera point compris dans ma Maxime. Suivant le même principe nous devons fuir le Commerce de ceux pour qui nous nous sentons une opposition naturelle, & qui ne se rapportent point à nôtre humeur: cherchant au contraire la Compagnie & la fréquentation de ceux avec qui nous *sympatisons*.

Jean. Si tout le Monde suivoit cette règle-là, les Amis, ou du moins ceux qui se disent tels, ne seroient pas si nombreux.

Ephorin. La Charité Chrétienne s'étend généralement sur tous les Hommes: mais la familiarité doit se borner à très peu de Gens. Or ne faire mal à Personne, non pas même aux plus grands Scélérats; & se rejouir même quand les Méchans se convertissent, il me semble que cela s'appelle aimer assez tout le Monde Chrétien.



FIN DU TOME CINQUIÈME.

AD1 1466947